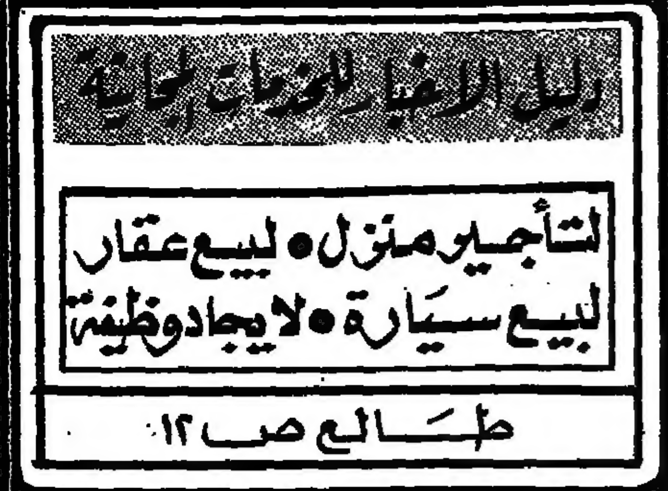
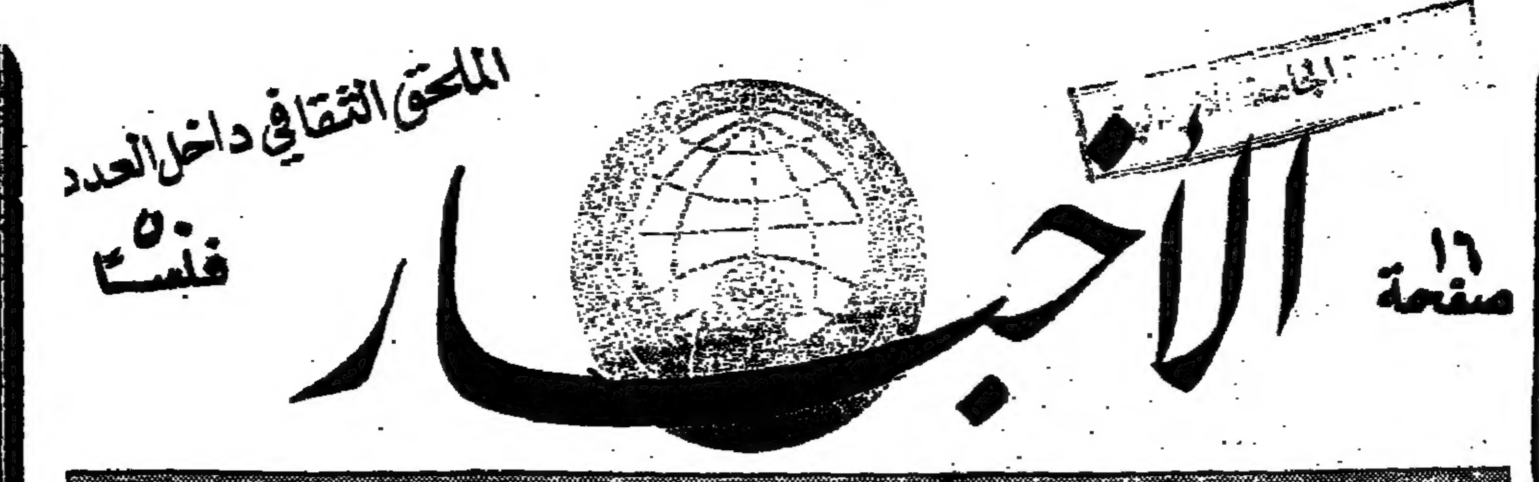




الملحق الثقافي داخل العدد

٥٠ فلساً

الأخبار

١٦ صفحة

يومية • سياسية • مستقلة

نتيجة الفصل الاول
موقعة للصف الثالث الثانوي
الادبي والعلمي
التجاري والبريدي
طالع ص ١٤

عمان – السبت ٢٦ محرم ١٤٠٠ هـ ١٥ كانون اول ١٩٧٩ م – السنة الثالثة – العدد ٩٥٥

ALAKHBAR, DAILY, December, Suterday, 15, 1979, No. 955, Amman-Jordan

امطار عامة وثلوج في بعض المناطق

المنخفض الجوي يتمركز شمال سوريا وتأثيره على الاردن يستمر اليوم

على القضاة

الاخبار – تحرك المنخفض الجوي الى الشمال ويتمركز حاليا شمال وسيبقى تأثيره على اليوم ..

ولذلك سيبقى الجو غائما وماطرا في مختلف المناطق ، وتتساقط الثلوج على بعض المرتفعات العالية ، وسيكون الجو باردا وتتحول الرياح الى شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة .

وفي خليج العقبة يكون الجو غائما وتسقط زخات رعدية .. وتكون الرياح شمالية غربية نشطة السرعة والبحر خفيف الموج .

وستكون درجات الحرارة المتوقعة اليوم من ١ الى ست درجات في المرتفعات الجبلية .

ومن ٢ الى ٧ في المناطق الصحراوية وفي الاغوار من ٩ الى ١٤ وفي خليج العقبة من ١٠ الى ١٧ درجة

وكان قد اثر على البلاد صباح امس منخفض جوي تمركز جنوب تركيا ثم تحول الى جزيرة قبرص وكان مصحوبا بجبهة هوائية باردة مما ادى الى تساقط الامطار في كافة انحاء المملكة ، والثلوج

البقية ص ١٣

٦ مستوطنات جديدة يقيمها الاحتلال حول اريحا

"آلون موريه ب" مستوطنة اخرى في بيت فوريك

تل ابيب – ذكرت صحيفة دافار الاسرائيلية امس ان ست مستوطنات جديدة سيتم اقامتها في القريب العاجل في وادي الاردن حول مدينة اريحا .

وقال متى درويلس رئيس شعبة الاستيطان في الهستدروت ان المستوطنات ستقام شمال وادي الاردن ، وهذه المستوطنات هي نعمه أ ، نعمه ب ، نعمه حـ والموج ب ، بيت عرفا ب ، متشبيه يريحو ب

واشارت الصحيفة الاسرائيلية الى ان هذه المستوطنات الست سيتم بناؤها لتخدم اغراض متعددة اهمها التطوير الصناعي والسياحي والزراعة المتخصصة بالاضافة الى النواحي العسكرية .

واضافت صحيفة دافار – انه تمت المصادقة الفعلية على اقامة هذه المستوطنات الست من قبل اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان برئاسة ارئيل شارون ، وان هذه المستوطنات الست ستلغي شريط اريحا الاستيطاني الذي كان جزءا من مخطط الون .

ومن جهة اخرى قال شمعون

البقية ص ١٣

الغارديان تنصح اسرائيل بعدم تفويت فرصة السلام المتاحة

لندن – رويتر – قالت صحيفة الغارديان البريطانية في مقال افتتاحي لها امس ان من الممكن للمرء ان يكون مؤيدا ...

البقية ص ١٣

حراس الثورة يطالبون بتوجيه انذار لتحديد موعد نهائي لتسليم الشاه

كارتر يفكر باللجوء للامم المتحدة لفرض عقوبات اقتصادية على ايران

طهران – واشنطن – عواصم وكالات – طالب حراس الثورة في اقليم جيلان في بيان اذيع من راديو ايران امس الطلبة الذين يحتلون السفارة الامريكية بتوجيه انذار نهائي لتحديد موعد لتسليم الشاه السابق .

وقالوا في بيانهم انه اذا لم يتم تسليم الشاه في الموعد المحدد سيتم محاكمة الرهائن الامريكيين .

من جهة ثانية قال مسؤولون امريكيون امس ان ادارة الرئيس كارتر تفكر فيما اذا كانت ستطلب من الامم المتحدة فرض عقوبات اقتصادية على ايران اذا لم تفرج عن الرهائن الامريكيين .

وقال الرئيس الامريكي جيمي كارتر في حديث للصحف الامريكيه نشر امس ان الموقف في طهران يتطور بصفة عامة في الاتجاه الصحيح وانه قد حدث في اعتقادي تغييرات جوهرية في موقف الايرانيين اذا ما قارنتم التصريحات الايرانية الاولى بالتصريحات الاخيرة .

وفي طهران قال احد الرهائن وهو رجل اعمال امريكي يدعى جيري بلوتكين في رسالة هاتفية الى

البقية ص ١٣

هزيمة الحكومة الكندية في البرلمان وتوقع استقالة كلارك

جو كلارك

اوتاوا – رويتر – هزمت الحكومة الكندية المحافظة في البرلمان ليلة امس الاول ولم يمض على تشكيلها ستة اشهر .

ويتوقع ان يدعو جو كلارك رئيس الوزراء الى انتخابات عامة في البلاد في اوائل العام المقبل .

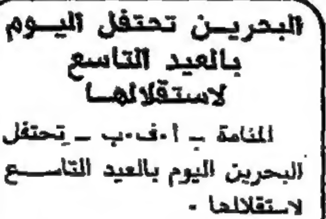
وقد هزمت الحكومة بستة اصوات فقط في اقتراع على الثقة بعد ان اعلنت ميزانية جديدة متشددة يوم الثلاثاء الماضي .

ويتوقع ان يقدم كلارك ٤٠ سنة زعيم حزب المحافظين استقالته في اجتماع مع الحاكم العام في وقت لاحق قبل ان يعلن بصدد الانتخابات المقبلة فور ذلك .

اقرار التعديلات الاردنية المتعلقة بميثاق وانظمة الاتحاد البرلماني العربي

عمان – و – عاد الى عمان امس قادما من ابو ظبي السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان بعد ان ترأس وفد الاردن الى اجتماعات الاتحاد البرلماني العربي التي عقدت هناك في العاشر من الشهر الجاري .

البقية ص ١٣

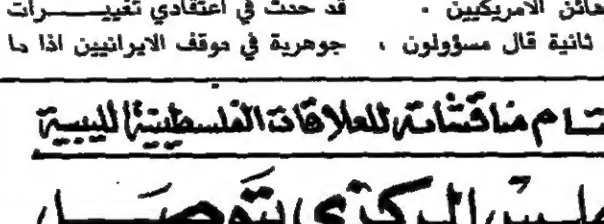


البحرين تحتفل اليوم بالعيد التاسع لاستقلالها

المنامة – ا.ف.ب – تحتفل البحرين اليوم بالعيد التاسع لاستقلالها .

واعلن مصدر مسؤول في المنامة انه سيفتتح بهذه المناسبة بنك البحرين الاسلامي وعدد من المستشفيات ومصنع للغاز واستاد رياضي .

وستوزع الحكومة مئات من وحدات الاسكان الشعبي على ابناء ١٧ بلدة كمرحلة اولى من مشروع اسكاني تبلغ تكاليفه ٣٣ مليون دولار ينتهي العمل فيه عام ١٩٨٠ .



في ختام مناقشات للعلاقات الفلسطينية الليبية

المجلس المركزي يتوصل لحل وسط في آخر لحظة

دمشق – وكالات – اختتم المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعاته في دمشق امس بحضور ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وبرئاسة خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني

وقد استغرقت المناقشات التي اشترك فيها قادة مختلف الحركات الفلسطينية حوالي اثنتي عشرة ساعة متواصلة .

واعلن مصدر فلسطيني ان لجنة خاصة كلفت بصياغة البيان الختامي لاعمال المجلس التنفيذي لمنظمة التحرير الفلسطينية ستجتمع في وقت لاحق .

وكان الفاهوم قد صرح ، قبل بدء الاجتماع بان المجلس المركزي سيبحث النزاع القائم بين منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة الليبية .

واكد كذلك على ضرورة ايجاد حل لهذا الخلاف على اساس عدم التدخل في الشؤون الداخلية للمنظمة الفلسطينية .

وقالت مصادر فلسطينية ان مناقشة المجلس المركزي الفلسطيني كانت

البقية ص ١٣

الاخبار تستطلع آراء المواطنين حول انتخابات مجلس بلدية اربد

ص ٢

مع الاخبار

البديل ضروري

ليس فقط لان الجو العالمي مؤات لطرح بديل لاتفاقيات كامب ديفيد ، ليس لذلك فقط علينا ان نطرح على المجتمع الدولي بديلا جديدا للاتفاقيات التي آمن هذا المجتمع معنا ، بعد ذلك بعد وقت طويل وجهد جهيد ، ان لا بد من ... لها .

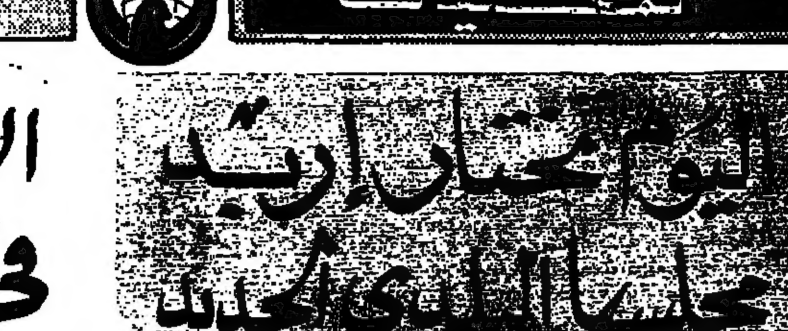
... اولا خطة الواقع السلبي بكل اهواله ، هذا الواقع ... حاول سلطات الاحتلال الاسرائيلية فرضه على اهلنا ... رفضنا بما عليها من تاريخ وثقافة وملامح عربية . ... ت الاسرائيلية تعمل بيد طليقة هناك مستعملة نفوذ الدبابة ، ومستعملة ما يتاح لها من حماية سياسية ... تأييد الولايات المتحدة الاميركية ، حتى لقد بات تأييد ... المتحدة الاميركية كافيا بالنسبة لاسرائيل للتعويض ... غلبية المطلقة التي ما فتئت تؤكد المرة تلو المرة عن ... للسياسة التوسعية الاستيطانية الاسرائيلية ، وما ... كد المرة تلو المرة كذلك على تحميل اسرائيل مسؤولية ... باحثات السلام حتى الان ، لكن اسرائيل لا تعير ... الهيئة الدولية الاهتمام الضروري معتمدة على الحماية ... ة التي توفرها لها علنا الولايات المتحدة الاميركية .

البقية ص ١٣









اربد ـ كتب احمد البسو

بعد استعدادات مبكرة وحملات دعاية نشطة تميزت بالوعي الاعلاني الذي اصبح ظاهرة مرافقة للانتخابات البلدية ، يتوجه اليوم ـ السبت ـ قرابة ٨٥٠٠ مواطن من مدينة اربد الى ١٢ صندوقا للاقتراع لانتخاب مجلس بلدي جديد مكون من ٩ اعضاء .

والذي يلاحظ ان المرشحين ينقسمون طولانيا الى اربع كتل تتكون ثلاث منها من ٩ مرشحين والرابعة من ٨ مرشحين بمجموع ٣٥ مرشحا

ويبدو واضحا ان حظ احدى الكتل في الفوز كاملة مستحيل ولا يمكن ان يتحقق . ولهذا فان ـ الاختراق ـ يبدو واضحا .. والمسالة المركزية هي مسالة رئيس البلدية التي اتفقت كل كتلة من الكتل منفصلة على حسمها لاحد اعضائها .

رئيس بلدية اربد لاربع سنين قادمة هو من بين السادة التالية اسماؤهم : محمد احمد سليم ود. عبدالرزاق طبيشات ويوسف التل وفيصل التل .

الانتخابات ستبدأ في السابعة من صباح اليوم حسبما هو مقرر وستستمر حتى الخامسة مساء يتم بعدها فرز الصناديق باشراف اللجان المتخصصة .

والمسالة الجوهرية هي ان يقبل الناخبون ـ بشهية ـ على الصناديق وما يحسم هذا الامر درجة قناعة الناخبين بالمرشحين ، ودرجة اثارة الدافعية فيهم لمغادرة متاجرهم او ترك مصالحهم لدقائق قليلة .

الاخبار استطلعت اراء بعض الاخوة المواطنين حول الانتخابات .

الأخبار تستطلع آراء المواطنين في مواصفات المجلس المرغوب



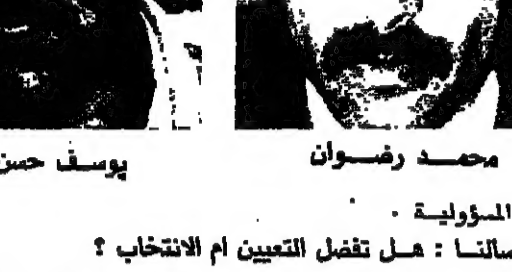
د. عبدالسلام الواكد — د. جبري مصطفى — اديب ساري حداد — خالد خازر ـ صيدلي

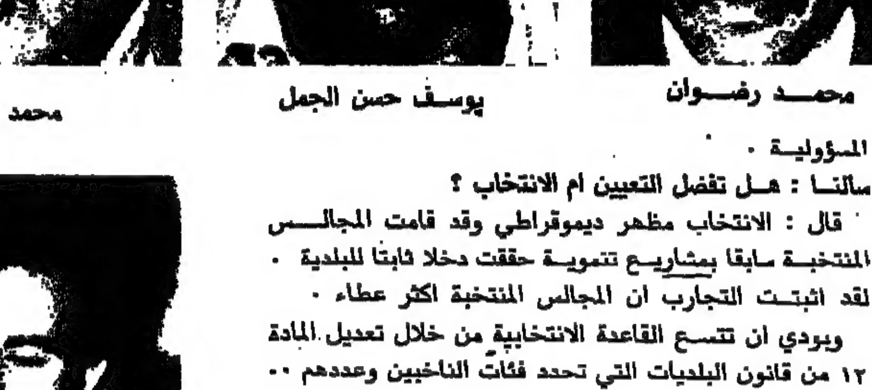






محمد رضوان — يوسف حسن الجمل — محمد التل — المحامي فيصل البطاينة





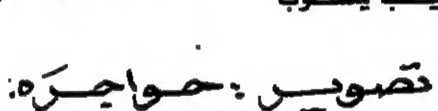








المهندس ذيب يعقوب — عبد المجيد ابو ديل



تصوير : حواجره

المحامي فيصل البطاينة

سالت الاخبار المحامي فيصل البطاينة :

هل ستذهب للاقتراع ؟ ما هي دوافعك ؟

قال : ساذهب وسادلي بصوتي الذي منحني اياه حق الانتخاب ، ولو مارسنا نحن الناخبين حقوقنا بامانة وصدق فسوف يفوز بعضوية المجلس رجال قادرين على تحمل المسؤولية .

سالنا : **هل تفضل التعيين ام الانتخاب ؟**

قال : الانتخاب مظهر ديموقراطي وقد قامت المجالس المنتخبة سابقا بمشاريع تنموية حققت دخلا ثابتا للبلدية . لقد اثبتت التجارب ان المجالس المنتخبة اكثر عطاء .

ويودي ان تتسع القاعدة الانتخابية من خلال تعديل المادة ١٢ من قانون البلديات التي تحدد فئات الناخبين وعددهم ..

محمد التل ـ مدير المدينة الصناعية

يقول : ان تنافس الكتل بهذه الصورة هو تنافس على المناصب .

ويقول : يشترط في عضو او رئيس المجلس البلدي ان يكون متعلما ملما ـ وخدوما ـ للبلد متفاعلا مع المواطنين ، ولا فرق بين من لديه او من كان جديدا على العمل شرط توفر الصفات السابقة . .

وعن المدينة الصناعية يقول : هي بحاجة الى تزفيت الشوارع ووحدة اسعاف وهاتف ومجاري ..

والسيد التل يفضل اللجان على المجالس المنتخبة ويشكر السيد حسن المومني واللجنة السابقة على جهودها .

المهندس ذيب يعقوب

يشترط : خلو المرشح من المصلحة الشخصية والنزاهة المرتبطة بتكوين الانسان ، ويلاحظ ، ان حماس المواطنين للانتخابات كبير مع وجود النفس العشائري ، ويطالب ، بان تنخفض الرسوم والضرائب التي تجبيها البلدية .

ويقول ، ان المدينة الصناعية ينقصها التخطيط والتنظيم وهي مزدحمة وصغيرة الساحات وتنقصها الخدمات والمستوصف الطبي ودورات المياه ويحدد ابرز حاجات مدينة اربد قائلا انها تحتاج الى مجاري ومتنزهات عامة ومكتبات اطفال .

روحي عيد عوض الله ـ صاحب كراج

يشترط ان يحس المرشح بحاجات المواطنين وان تتوفر فيه روح الخدمة العامة والخبرة .

ويلاحظ ان مدينة اربد تحتاج الى المجاري وتزفيت الشوارع وتحديث نظام جمع القمامة .

ويطالب بسرفيس ومركز اطفائية ومركز شرطة وحراس ووحدات صحية للمدينة الصناعية

يوسف حسن الجمل ـ بنشرجي

يشترط ان يكون المرشح متعلما ، قادرا على تحمل المسؤولية عفيفا ـ شجاعا ومحبوبا

ويفضل ان ـ تتغير الوجوه ـ لان المواطن عانى من الاستغلال وربما جاء من هو ارحم ممن سبقه . .

ويقول : ندفع ضرائب للمجاري ولم تعمل المجاري للان .

محمد خير حسين

يرى ان كثرة المرشحين ظاهرة سلبية معناها التنافس على المناصب لا على خدمة البلد والمواطنين ..

ولا يشترط توفر التجربة قائلا : التجربة او عدمها سيان ، لان التجربة ان لم تكن في مصلحة الناس فما جدواها ..؟

عبد المجيد ابو ديل

يرى ان ـ العشائرية ـ ستحسم الامر ، ويفضل من لديه تجربة سابقة والمتعلم المثقف ورجل الاعمال النزيه الصادق .

محمد رضوان

يقول : من المفروض ان يعرف المواطن انه ليس ملزما بانتخاب الكتلة كاملة ، وعليه ان يختار بامانة ودون اعتبار اخر . ويفضل ، اناس مجربين يستطيعون التنبه للمشاكل وتلافيها .

اديب ساري حداد

يستغرب ظاهرة التنافس الشديد ولا يدري كيف يفسرها ، ويفضل الخبير المخلص الذي لا يخضع للمحسوبية .

د. جبري مصطفى

ظاهرة كثرة المرشحين في اعتقاده صحية وديمقراطية ويفضل العناصر الشابة المؤهلة على الوجوه القديمة ، ويرى ان المشكلة المركزية في اربد هي مشكلة المجاري التي تحتاج الى حسم سريع .

د. عبدالسلام الواكد

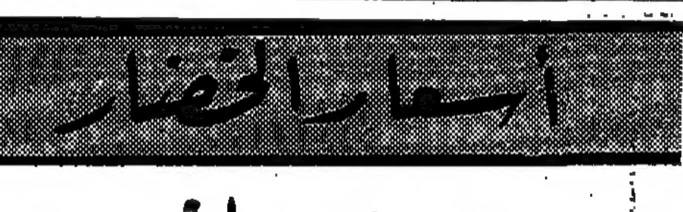
يتمنى ان ينتخب المواطنون الانسان الكفؤ القادر الصالح ويرى ان الكتل جميعها تحتوي على عناصر تتمتع بالغيرة على المصلحة العامة . ويقول : افضل النزيه على المجرب واذا توفرت الصفتان تحقق المطلوب .

خالد خازر ـ صيدلي

يعتقد ان كثرة المرشحين هي لمصلحة الناس ، وان على المواطن واجب اختيار العنصر النظيف .

ويعتقد ايضا ان التجربة ليست كل شيء لان بعض الاعضاء في المجالس السابقة لم يكونوا فعالين ، وربما كانت الوجوه الجديدة قادرة بحماسها على الخدمة .

ويشترط النزاهة والغيرة على المصلحة العامة والمقدرة العلمية .



عمان

بندورة ٣٠٠ ١٩٠ ، باذنجان رفيع ١٥٠ ١٠٠ ، باذنجان عجمي ١١٠ ٧٠ ، بصل اخضر ١٥٠ ٩٠ ، بصل ناشف ١٢٠ ١٠٠ ، بطاطا ١٢٥ ١٠٠ ، بطاطا حلوة ١٩٠ ، ثوم ٢٢٠ ١٦٠ ، جزر ١٢٠ ٨٠ ، خيار صغير ٣٦٠ ٢٨٠ ، خيار كبير ٢٠٠ ١٤٠ ، زهرة ١٢٠ ٨٠ ، سبانخ ١٤٠ ٨٠ ، فاصوليا ٣١٠ ٢٠٠ ، فلفل حار ١٢٠ ٨٠ ، فلفل حلو ١٧٠ ١٢٠ ، فول ٤٠٠ ٣٠٠ ، كوسا صغيرة ١٨٠ ١٢٠ ، كوسا كبيرة ١٠٠ ٧٠ ، ملفوف بلدي ٩٠ ٦٠ ، ملفوف افرنجي ١٥٠ ١٢٠ ، لفت ١٢٠ ٩٠ ، شمندر ١٠٠ ٨٠ ، تفاح جولدن ٢٣٠ ١٦٠ ، تفاح دبل رد ٢٨٠ ٢٤٠ ، تفاح ستاركن ٢٤٠ ١٨٠ ، قلقاس ١٨٠ ، كستنا ٥٢٠ ، موز بلدي ٢٥٠ ٢١٠ ، برتقال ابو صرة ٢٣٠ ١٦٠ ، برتقال بلدي ١٣٠ ١٠٠ ، برتقال شموطي ٢٠٠ ١٤٠ ، برتقال فرنساوي ١٣٠ ١٠٠ ، بوملى ٢٠٠ ١٤٠ ، ليمون ١٦٠ ١٢٠ ، مندلينا ١٧٠ ١٢٠ ، كلمنتينا ٢٠٠ ١٢٠ ، كريبفروت ١٠٠ ٨٠ ، يوسف افندي ١٧٠ ١٤٠ .

الزرقاء

بندورة ٣٢٠ ـ ٢٢٠ ، باذنجان عجمي ١٢٠ ـ ٩٠ ، باذنجان غوري رفيع ١٤٠ ـ ١٠٠ ، فلفل حلو ١٨٠ ـ ١٤٠ ، فلفل حار ١٤٠ ـ ١٠٠ ، فاصوليا مبرومه ٣٠٠ ـ ٢٦٠ ، زهرة ١٢٠ ـ ٨٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، بطاطا حلوه ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، ملفوف ١١٠ ـ ٩٠ ، خيار كبير ١٤٠ ـ ١٠٠ ، خيار صغير ٣٠٠ ـ ٢٥٠ ، كوسا كبير ٨٠ ـ ٦٠ ، كوسا صغير ١٨٠ ـ ١٤٠ ، بصل اخضر ١٤٠ ـ ١٠٠ ، بصل ناشف ١٤٠ ـ ١٠٠ ، مندلينا ١٧٠ ـ ١٤٠ ، كلمنتينا ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، ثوم مع ورقه ١٦٠ ـ ١٢٠ ، سبانخ ١٠٠ ـ ٨٠ ، خبيزة ١٠٠ ـ ٨٠ ، سلق ٧٠ ـ ٥٠ ، فجل ١٣٠ ـ ١٠٠ ، بقدونس ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، نعنع ٢٤٠ ـ ٢٠٠ ، كزبره ١٤٠ ـ ١٠٠ ، لفت ١٣٠ ـ ١٠٠ ، برتقال ابو صره ٢١٠ ـ ١٨٠ ، برتقال شموطي ١٨٠ ـ ١٤٠ ، برتقال بلدي ١٣٠ ـ ١٠٠ ، برتقال فرنساوي ١٤٠ ـ ١٠٠ ، برتقال بلنسيا كبير ١٢٠ ـ ١٠٠ ، يوسف افندي ١٦٠ ـ ١٢٠ ، جريب فروت ١٠٠ ـ ٨٠ ، تفاح جولدن نمره اولى ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، تفاح ستاركن ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٣٠٠ ـ ٢٥٠ ، تفاح جولدن رفيع ٢٠٠ ـ ١٨٠ ، كستناء ٥٤٠ ـ ٥٠٠ ، موز بلدي ٢٥٠ ـ ٢٣٠ ، ليمون ١٦٠ ـ ١٢٠ ، قلقاس ٢٢٠ ـ ١٨٠ .

اربد

بندورة ٣١٠ ـ ١٨٠ ، اسود عجمي ١٠٠ ـ ٧٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، كوسا صغير ١٦٠ ـ ١٣٠ ، كوسا كبير ٩٠ ـ ٧٠ ، فاصوليا ٣٠٠ ـ ٢٦٠ ، خيار صغير ٢٣٠ ـ ١٨٠ ، خيار كبير ١٥٠ ـ ١٢٠ ، زهرة ١٢٠ ـ ١٠٠ ، ملفوف ١١٠ ـ ٨٠ ، تفاح دبل رد ٢٨٠ ـ ٢٤٠ ، تفاح ستاركن ٢٤٠ ـ ٢٠٠ تفاح جولدن ٢٣٠ ـ ١٨٠ ، ليمون حامض ١٦٠ ـ ١٣٠ ، جريب فروت ١٠٠ ـ ٧٠ ، فلفل حار ١٣٠ ـ ١٠٠ ، فلفل حلو ١٥٠ ـ ١٢٠ ، برتقال ابو صره سعر عمان ، برتقال شموطي ١٨٠ ـ ١٥٠ ، برتقال بلدي ١٣٠ ـ ١٠٠ ، كلمنتينا ٢٢٠ ـ ١٧٠ ، يوسف افندي ١٧٠ ـ ١٣٠ ، مندلينا ١٧٠ ـ ١٣٠ ، بصل ناشف ١١٠ ـ ٨٠ ، بصل قنار ١٨٠ ـ ١٥٠ ، بصل اخضر ١٥٠ ـ ١٢٠ ، ثوم مع ورقه ١٥٠ ـ ١٢٠ ، ثوم رؤوس سعر عمان ، فجل ٨٠ ـ ٦٠ ، سبانخ ٦٠ ـ ٤٠ ، موز بلدي ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، فول اخضر ٣٤٠ ـ ٣٠٠ ، لفت ١٠٠ ـ ٧٠

امتحان الفصل الاول للثانوية العامة

عمان ـ واا ـ ذكرت مصادر وزارة التربية والتعليم ان عدد المتقدمين لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في الفصل الاول لهذا العام بلغ نحو ٢١ الف طالب وطالبة .

وقالت هذه المصادر انه سيتم افتتاح حوالي ٣٠٠ قاعة في كافة محافظات والوية المملكة لاجراء هذه الامتحانات .

كل سبت

يكتبها ابراهيم نصرالله

المطر في الداخل

مطر نازف خارج النافذة
مطر نازف داخل النافذة
بين قطرة قمح وقطرة برد
يفتش عن اي شيء يجمع بينهما
لحظة .. كي يرى بعده في المكان
لحظة .. كي يرى ظله صرخة في التجمد او
جمرة في سجل الدخان

■□■

مطر نازف خارج النافذة
مطر نازف
مطر ...
ـ استميحك عذرا
لاني اخبىء زنبقة في الجراح
وآوي اليها ببعدك عني
استميحك ـ
....
يبدأ فصل من المطر الداخلي
يرد اغانيه للقلب
يصعد للسقف
يجمع اطرافه والرياح
تبدده في البيوت القريبة
رعشة .. وخلايا مبردة
وجعا ورطوبة

■□■

لحظة تشرق الشمس
يرتفع الغيم
ينتشر البشر المتعبون على عتبات البيوت
ولكن نهر المطر
لم يزل نازفا في زوايا الصفيح
ـ استميحك عذرا
لاني اخبىء يوما جميلا
ساوي اليه بقربك مني ـ

ندوة حول مسرحية كاسك يا وطن

عمان ـ واا ـ عقدت في مجمع النقابات بعد ظهر امس ندوة فكرية حول مسرحية ـ كاسك يا وطن ـ وجرى خلال الندوة نقاش حول اهداف المسرحية في ترسيخ العلاقة بين المواطن والوطن وردود الفعل التي احدثتها بعد عرضها .

وقد اجاب السيد دريد لحام على اسئلة الحضور التي تناولت الخطوط العريضة للمسرحية .

وحضر الندوة التي نظمها نادي الجامعيات العربيات عدد من المهتمين بالعمل المسرحي وجمهور من المواطنين .

وصول السفير المالي الجديد

عمان ـ واا ـ وصل الى عمان بعد ظهر امس السيد بابا قمر الدين السفير المالي الجديد لدى المملكة الاردنية الهاشمية .

بطاقات للمرضى في البلقاء

السلط ـ الاخبار ـ تعد مديرية صحة البلقاء بطاقات للمرضى في العيادات الخارجية لمراجعة الاختصاص ومتابعة المريض حتى شفائه

وسيتم انجاز هذه البطاقات قبل نهاية هذا الشهر .

مجتمع الاخبار

افراح الاصدقاء



باقة ورد عطرة ترسلها الاسرة الى الابنة منى مبارك بمناسبة عيد ميلادها الذي يصادف اليوم السبت .

مع اجمل التمنيات وكل عام وانت بخير .



اوقفوا هذه الباصات

لا ادري على وجه التحديد ، ما هي الجهة المسؤولة عن سلامة الباصات التي تقوم بنقل الاطفال من بيوتهم الى المدارس وبالعكس . فقد تكون هذه الجهة وزارة التربية والتعليم ، وقد تكون ادارة ترخيص السواقين والمركبات .

فمن يتمعن باحوال كثير من هذه الباصات ، وباحوال سائقيها ، يضطر ان يبتهل الى الله كي يحمي طفله او اطفال غيره من الناس ، وقد رايت باصا يحمل عددا كبيرا من الاطفال وعجلاته الخلفية المزدوجة تتراقص ، يمينا ويسارا ، وكانها توشك على الانفلات ، ورايت يوم الخميس الفائت باصا يحمل اطفالا يزيد عددهم عن سعته ، ورأيت – ولست وحدي الذي يرى – سائق باص يرجع الى الوراء بكامل حمولته من الاطفال ، ويصدم سيارة صغيرة كانت واقفة خلفه ، وكان احد السائقين قد قضى بعجلات باصه على احدى الطفلات الصغيرات ، اللواتي يقلهن الى بيوتهن ، وسمعنا غير هذا الكثير الكثير وقيل الكثير الكثير ايضا حول اوضاع هذه الباصات ، وحول كفاءة بعض سائقيها .

ان الجهة المسؤولة بشكل اساسي ، كما اعتقد ، هي ادارة السير ، وعليها ان تراقب هذه الباصات بشكل خاص ، وتراقب حركة انتقالها وحمولتها ، ومدى مشروعية تقاضي اجرة من – الركاب – عندما تنقلهم واسطة نقل برقم خصوصي .

وعلى ادارة السير ان تراقب سلامة هذه الباصات من حيث صلاحيتها للسير ، بغير الطرق المالوفة في فحص المركبات .

وعلى ادارة السير ، او وزارة التربية ان تمنع استعمال الباصات القديمة وخاصة تلك التي ما تزال تهدد سلامة الاطفال والمواطنين منذ الستينات وحتى الان !

ان سلامة الاطفال ، والسلامة العامة مطلب هام ، بالامكان تحقيقه اذا التفتت الجهات المعنية الى ذلك ، ونحن اليوم نلفت الانتباه كي تتخذ هذه الجهات اجراءاتها ، وتمنع هذه الباصات من السير ، وتدقق في رخص سائقيها وفي فحص نظرهم وفي فحص سمعهم وفي فحص اعصابهم .

فهل سنسمع بهذه الاجراءات قريبا ..؟

الحق يقال — يكتبها المحامي هاني خير

الشورى

معنى المشاورة او المشورة او التشاور ، استخراج الراي بمراجعة البعض الى البعض ، واستعراض الاراء ووجهات النظر في الامر لمحاولة الوصول الى اصوب الاراء ، ولا شك ان استشارة الانسان اولي الحكمة والبصيرة والتجربة تجعله ينتفع بتجاربهم وعقولهم وارائهم ، فيكون ذلك معونة اي معونة له ، ولذلك جعل الاسلام الشورى اساسا من اسسه ، ولذلك جاءت الحكومة بالمجلس الوطني الاستشاري ، وقد جاء بالقران الكريم ، وامرهم شورى بينهم ، وقال ايضا : وشاورهم في الامر وجاء في الماثور من القول ، ما خاب من استخار ، ولا ندم من استشار ، والانسان اذا تكبر على طلب المشورة

وانفرد بالراي معجبا بنفسه ، تعرض غالبا لمعاطب الطريق ، وقال علي بن ابي طالب – من استبد برايه هلك ، ومن شاور الرجال شاركها في عقولها – وكان عمر بن الخطاب يعنى بشؤون رعيته عناية كبرى ، فهو يتقي الله ويخافه ويخشاه في كل بادرة من اعماله وتصرفاته حيال المسلمين عباد الله بالاضافة الى اشاعة العدالة بينهم حيث كان له مجلس شورى يتالف من خيار المسلمين وكبارهم وذوي العلم والراي والخبرة والتجربة بينهم ، يستشيرهم في مهام الامور ، ويأخذ بمشورتهم ويصغي الى ارائهم وتوجيهاتهم السديدة ، لما في ذلك من تحقيق النفع العام للناس ، ووقايتهم من الظلم ، وتسيير امورهم على الوجه الاكمل الذي يرضى الله ، حيث لا تاخذه في الحق لومة لائم ، وحيث يتوفر في جميع اوقاته لقضاء الحقوق ورد المظالم واقامة حدود الله والنظر في شؤون رعاياه سواء بالمدينة او في جميع الامصار والاقطار ما بعد منها وما قرب .

وكان عمر يطبق في انتخابه ولاته ما تطبقه سويسرا في القرن العشرين ..؟ فقد كتب عمر الى اهل الكوفة ان يبعثوا اليه برجل من اخيرهم ، ومن اصلحهم ، والى اهل البصرة ، واهل الشام ، فبعث اهالي الكوفة والبصرة والشام خيرة رجالهم عفة وزهدا . فاستخدم الخليفة عمر كل واحد منهم على خراج ارضه ، وكان مظهر هذا التصرف من جانب عمر ، هو حرصه على اختيار الرجال الموثوق بهم والمعروفين في اوطانهم وبين ذويهم ومجتمعهم بكل ما يجب ان يتحلى به الحاكم من النزاهة والصدق ، وعلى الاخص ، من يتولى منهم جباية الخراج – الضرائب والرسوم – والحقوق العامة ، زيادة في ضمان معرفتهم وسيرتهم بين قومهم .

رحلات مدرسية خارج الاردن

عمان – وا ا – وافقت وزارة التربية والتعليم على السماح لعدد من المدارس والمعاهد من المملكة بتنظيم رحلات الى عدد من الاقطار العربية .

وستتم هذه الرحلات خلال نهاية الفصل الاول التي تبدأ في الثاني عشر من الشهر القادم .

يوم الاصابات والرضوض

عمان – وا ا – نظمت نقابة الاطباء في مجمع النقابات المهنية امس يوما علميا لبحث معالجة الاصابات والرضوض .

واشتمل اليوم على محاضرات عن الاسعافات الاولية ورضوض الصدر والنخاع الشوكي والكسور وتاهيل المصابين .

كما اشتمل على ندوتين الاولى حول اصابات الراس والرقبة والثانية حول معالجة الحروق .

وياتي اقامة هذا اليوم ضمن خطة النقابة الرامية الى تنظيم ندوات يومية لبحث مختلف الشؤون الطبية ذات العلاقة المباشرة بالمجتمع .

دار جديدة للبلدية في عجلون

عجلون – الاخبار – وافق مجلس قروض البلديات والقرى على منح بلدية عجلون قرضا بمبلغ ٢١ الف دينار لبناء دار للبلدية .

الأميرة بسمة تفتتح بازار اتحاد الجمعيات الخيرية



عمان – وا ا – افتتحت سمو الاميرة بسمة في قاعة جمعية الشابات المسيحية امس بازار اتحاد الجمعيات الخيرية لمحافظة العاصمة .

واشتمل البازار الذي يستمر يوما واحدا على منتوجات تمثل نشاط اعضاء الجمعيات الخيرية ومطرزات تمثل البيئة الريفية والعاب اطفال ومنسوجات .

ويأتي اقامة هذا البازار الذي شارك فيه خمس عشرة جمعية خيرية ضمن نشاط اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة لعرض منتوجات ونشاطات الاعضاء .

تعاون تربوي اردني – قطري

عمان – وا ا – غادر عمان الى الدوحة امس وفد تربوي اردني في زيارة الى قطر تستغرق سبعة ايام بدعوة من وزارة التربية والتعليم القطرية تطبيقا للبرنامج التنفيذي للاتفاقية الموقعة بين البلدين وسيجري الوفد مباحثات حول سبل دعم وتعزيز التعاون التربوي والثقافي بين الاردن وقطر .

وفد تربوي الماني يزور الاردن

... – وا ا – يصل الى ... وفد تربوي الماني ... ويجري الوفد خلال زيارته ... تستمر عدة ايام محادثات ... المسؤولين في وزارة التربية ... حول سبل التعاون بين ... في الحقل التربوي .

هكذا من الأصل

دور البحث العلمي والارشاد الزراعي في التنمية الزراعية في الأردن

عمان – و.ا.ا – التحقيقات الصحفية
كتب – احمد العباس

يلعب البحث العلمي والارشاد الزراعي دورا اساسيا في عملية التنمية الزراعية وذلك من خلال تحديث اساليب الزراعة والعمل على زيادة انتاجية الدونم الواحد وتحسين الاصناف الزراعية وتنويعها .

من هنا جاء الاهتمام بمديرية البحث العلمي والارشاد الزراعي باعتبار هذا الجهاز من الاجهزة الفاعلة المؤثرة في القطاع الزراعي ..

وللتعرف على الدور الذي تضطلع به مديرية البحث والارشاد الزراعي وما حققته من منجزات لخدمة الزراعة في الاردن التقت وكالة الانباء الاردنية مع الدكتور جميل القهيوي مدير عام مديرية البحث والارشاد الزراعي .

حول اهمية البحث والارشاد الزراعي والمراحل التي مرت بها المديرية والمنجزات التي حققتها يقول الدكتور القهيوي :

يعتبر الارشاد الزراعي من اهم العوامل التي تجسد تطلعات وزارة الزراعة في الاردن لان المرشد الزراعي هو حلقة الوصل ما بين التكنولوجيا وحصيلة العلم والمعرفة والبحوث والاساليب الزراعية المتطورة من جهة والمزارع من جهة اخرى .. كذلك المرشد الزراعي هو الذي ينقل صورة اوضاع المزارع ومشاكله الى المسؤولين في وزارة الزراعة للعمل على ايجاد الحلول المناسبة لها .

وبالنسبة للبحث العلمي الزراعي فهو يستهدف اجراء البحوث والدراسات العلمية الميدانية التطبيقية لعلاج المشاكل الزراعية التي تواجه الزراعة المحلية .

وقال الدكتور القهيوي ..

بدا التفكير في البحث الزراعي منذ اوائل الخمسينات باقامة ثلاث محطات زراعية في وادي الاردن هي دير علا ووادي اليابس وتاسستا عام ١٩٥١ والفارعة وتاسست عام ٩٥٢ وذلك لاجراء البحوث على مختلف المحاصيل الحقلية من حيث اصناف المحاصيل الزراعية ومواعيد زراعتها وطرق زراعتها المناسبة وكذلك تحديد المسافات والمقننات المائية وطرق التسميد وانواع السماد المناسب بالاضافة الى اجراء البحوث على مختلف انواع الخضار .

وفي عام ١٩٥٨ تم تاسيس دائرة البحث العلمي الزراعي بوزارة الزراعة وفي نفس العام تم تاسيس محطتي الشوبك والمجيج في المناطق الجنوبية المرتفعة وتم محطة الضليل ١٩٦٨ .

وكانت نشاطات البحث الزراعي مقتصرة في البداية على المحاصيل المروية ثم توسعت لتشمل المحاصيل الحقلية والشجرية والمراعي والخضروات في المناطق المرتفعة والصحراوية .

وشملت نشاطات مديرية البحث بالفترة حتى ما قبل عام ١٩٦٩ حيث تم دمجها مع مديرية الارشاد الزراعي في مديرية واحدة مجموعة من الابحاث على وقاية النباتات من الافات والحشرات وكذلك دراسات على التربة والتسميد

اهم مشاريع المديرية

وردا على سؤال حول اسباب دمج مديريتي البحث والارشاد الزراعي بمديرية واحدة قال ..

في عام ١٩٦٩ تم دمج مديريتي البحث العلمي والارشاد الزراعي في المديرية الحالية بهدف وقوف المرشد الزراعي جنبا الى جنب مع البحث ولتكامل عملهما واهدافهما بحيث يطلع المرشد عن كثب على نشاطات الباحث ونتائج تجاربه وتبادل الخبرات وتسهيل ابرازها للمزارع للاخذ بالطرق العلمية الحديثة او ما يستجد بالزراعة اولا باول ..

بحوث زراعية للعام القادم

وحول برامج المديرية في مجال البحوث الزراعية للعام القادم قال الدكتور القهيوي ..

من برامج البحوث التي ستنفذها المديرية اجراء بحوث اختبار المبيدات الفطرية والحشرية واستعمال البلاستيك الاصفر لمكافحة امراض حشرات الخضار في المناطق الغورية بشكل رئيسي ..

كما تجرى الدراسات المتعلقة بمكافحة مرض تجعد والتفاف اوراق البندورة الفيروسي الذي يظهر تاثيره هذه الايام بقلة انتاج البندورة في الاردن ويعود سبب ذلك الى رغبة المزارعين في التبكير بالزراعة للحصول على انتاج مبكر ومردود جيد والذي يتعارض ووجود اعداد كبيرة من حشرة الذبابة البيضاء الناقلة لذلك المرض .

تجارب على الخضروات

وحول التجارب التي ستتم على الخضروات قال الدكتور القهيوي ..

ستركز المديرية على تجارب استخدام مصدات الرياح وشبك الظل البلاستيكي وتعليق النباتات بدلا من تركها على سطح التربة كما هي العادة وذلك بهدف تحسين الانتاج وزيادة كميته .

بالاضافة الى ذلك اجراء التجارب على اصناف جديدة من الخضروات من حيث طرق الزراعة المحمية ، تحت البلاستيك والتي انحصرت في العادة في محاصيل الخيار والبندورة ، وتشير الدلائل الاولية على امكانية زراعة الفاصوليا المتسلقة بحيث ينتج الدونم الواحد طنين بينما ينتج الدونم بالطرق العادية – ٢٠٠ كيلو غرام .

اما بالنسبة للبندوره فقد قامت المديرية ابتداء من الموسم الحالي في محطة دير علا باجراء تجارب لانتاج اصناف بندورة محلية مقاومة لفيروس البندورة وعالية الانتاج وجيدة النوعية ، وكذلك سنقوم بدراسات لاستعمال الهيرمونات لزيادة الثمار ومعرفة انسب المسافات بين النبتة والاخرى وافضل طرق التقليم وبالنسبة للبطاطا فستجرى التجارب على اصناف البطاطا الجيدة في مناطق الاغوار والزرقاء وجرش والبقعة لاكثار تقاوي البطاطا من صنفي تكساس حرانو وجيزة ٦ لتوفيرها للمزارعين .

وحول ابحاث البستنة الشجرية فتتضمن – ٢٤ بحثا لاصول واصناف الحمضيات والكرمة والزيتون والموز والنخيل واللوزيات والتفاحيات وكذلك دراسات لادخال نبات الجوجوبا لانتاج الزيوت والاعلاف الحيوانية باعتباره احد انواع الشجرات المناسبة للزراعة في المناطق الجافة القليلة ، بل النادرة الامطار .

كما سيستمر العمل بمراقبة ملوحة مياه الري في غور الاردن والمناطق الصحراوية حيث اشارت الدلائل على ارتفاع نسبة الملوحة عن الفي جزء بالمليون في منطقة وادي الضليل الحلابات وهذا يستوجب توجيه الدراسات لمعرفة الاستخدام الافضل لمياه الري والمحاصيل المناسبة لذلك في ضوء ضخ المياه ولاقلال عنصر المغامرة الذي قد يواجهه المزارع في المناطق الصحراوية التي تروى بالمياه الجوفية الى جانب اجراء دراسات اساليب الري بالطرق الحديثة .

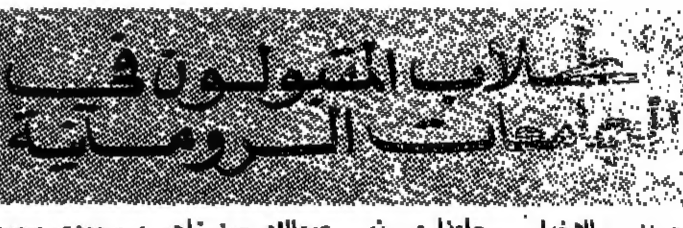
وحول برامج الارشاد الزراعي للعام المقبل قال مدير عام البحث والارشاد الزراعي تعكف وزارة الزراعة حاليا على اجراء دراسات مفصلة للارشاد الزراعي لاعداد المرشد المتفاعل مع المزارع لمساعدته في حل مشاكله الزراعية وتزويده بالعلم والمعرفة واطلاعه على الاساليب الحديثة في الانتاج الزراعي



ولهذا سيتم في اوائل العام القادم تزويد المرشدين بدليل يتضمن كافة العمليات الزراعية الحقلية التي سيطلب اليه التحرك حسب مضمونها ، ويتضمن الدليل مجمل الخبرات المحلية والخبرات المكتبية ، كذلك نتطلع الى توفير امكانيات التنقل والتزود بالالات والمعدات للمرشد ليتمكن من مساعدة المزارعين وفق تطور التكنولوجيا ولنقل مشاكل المزارعين للاجهزة المعنية للعمل على حلها .

وحول المشاكل التي تواجه البحث العلمي الزراعي وطرق معالجتها قال : لقد قامت النهضة الزراعية في الاردن على اكتاف الباحثين ومن نتائج البحث تم تطبيق الاساليب الحديثة في القطاعين العام والخاص ومن نتيجة ذلك تم تطوير اساليب الزراعية حيث توظف اموال طائلة في هذا القطاع بعد ان لمس المزارع عائدا افضل واجدى خاصة وان الطلب على الغذاء محليا وعالميا يزداد ولهذا يطلب من الباحثين العلميين على الدوام زيادة الانتاج راسيا وهذا يتطلب ايجاد كوادر فنية باعداد كافية يتهيأ لها المناخ المناسب للانتاج والعطاء لا تؤثر عليها المغريات المادية محليا وعربيا ودوليا .

ويعتبر ذلك المطلب الاساسي تحدد بعده الوسائل والامكانات المساعدة .



طلاب المقبولون في الجامعات الرومانية

عمان – الاخبار – جاءنا من السفارة الاردنية في بخارست – رومانيا – ما يلي :

ان الطلاب التالية اسماؤهم ان يتوجهوا الى بخارست قبل ٢٧ الجاري بعد ان تم قبولهم في الجامعات الرومانية على حسابهم الخاص وعليهم الحصول على التاشيرات سياحية من السفارة الرومانية في عمان .

محمد سيف الدين جمال العظم، عبد المعطي العزب وجميل محمد مفلح وعثمان محمد مليم زغلل بهجت سليم الخطيب وحاني الحسن سلمان بدر منصور القاضي وعرابي محمود القاضي وعبد العزيز جصاري ومصطفى عبد محمد المحتسب وصالح الجعنيني واحسان عبدالله عبدالقادر الخريسات عنحي عقله الغرايبه ويحي حاتم الحاج هاشم ووائل عبدالله حسن زاهر ، وحمدي محمد ثائر ومحمد حسن باغه ، ومحمد محمود اسعد الخطيب ورضوان عبد القادر ، وعبد الغني الغنيمات وبسام محمد مليم يعقوب وصالح خالد احمد ابو الكشك وعوني قاسم محمد الرواشده واحمد ابراهيم احمد البير وعمر ماهر كناكريه وماجد سلطان سليمان مريان وصالح توفيق صالح السقاف وعزام قاسم محمد كايد ومحمد سعيد عوض النجار واحمد ابراهيم حسن المعيد الزريقات وخالد محمد محمود حسن امقا وجمال اجعيد ابراهيم عبيدات ومحمد محمود طواليه واوغاريت محمد عبدالله مثيش وسامية عبد الحافظ اسماعيل الجدي وياسر مصطفى محمد عليان العطيات وهشام محمد الحاج خلف وابراهيم هاني ابراهيم ابو زيدان وحسين سالم منصور مفلح ومحمد صابر محمود مكرية .

الحوادث في المملكة

عمان – الاخبار – بلغ مجموع الحوادث المختلفة ليوم الخميس الماضي ٣٦ حادثا

جرائم السرقات

تبلغت الشرطة عن وقوع ٤ سرقات تم القبض على جميع مرتكبيها بسرقة المحلات التجارية والمنازل

حوادث الطرق

وقع على الطرق خلال اليوم المذكور ٧ حوادث نتج عنها اصابة ١٠ مواطنين باصابات مختلفة

حوادث الايذاء

بلغت ٧ حوادث نتج عنها اصابة ٨ مواطنين برضوض مختلفة

حوادث القضاء والقدر

بلغت ٥ حوادث نتج عنها وفاة مواطنين واصابة ثلاثة اخرين بجروح ..

حوادث الحروق

حادثتان ادتا الى اصابة مواطنين بحروق في كافة انحاء الجسم نتيجة اشتعال بريموس الكاز فيهما .

الاختناق

ادخل الى مستشفى المعداني في مدينة عجلون طفلين اثر اختناقهما بغاز الكلورين وحالتهما العامة متوسطة

محاولة انتحار

حاول حدث يبلغ من العمر ١٧ عاما الانتحار وذلك بتناول حبوبا طبية بسبب خلافات عائلية

واصيب طفلان بعيار ناري نتيجة الخطا وحالتهما العامة متوسطة .

دليل للأخبار

الصلاة

فجر	٤٫٥٨
شمس	٦٫٣٣
ظهر	١١٫٣٢
عصر	٢٫١٢
مغرب	٤٫٣٣
عشاء	٤٫٥٤

الصيدليات

عمان : ص. السلام ٣٦٧٣٠
ص. بشير ٣٩١١٧
ص. عمر ٤٢٧٣٧
ص. يوسف ٥١٨٤٣
ناعور : ص. ناعور
سحاب : ص. سحاب
ضاحية الاسكان : ص. منصور
اربد : ص. فلسطين
المفرق : ص. بيروتي
السلط : ص. البلقاء
البقعة : ص. البقعة
عجلون : ص. عجلون الجديدة
الشونة الشمالية : ص. السعيد
ديرابي سعيد : ص. ديرابي سعيد
المشارع : ص. الشلبي
الرمثا : ص. الطاهر

الاطباء

عمان : د. عبدالرحيم ... حي نزال
د. فائق قدومي
ت. عيادة
ت. منزل
مادبا : د. سميح زوكي
اربد : د. محمد الضبر
ت. عيادة
ت. منزل
الزرقاء : د. عبدالرحمن ... شارع الامير شاكر
الرصيفة : د. محمد علي ...
السلط : د. عبدالرحيم ...
البقعة : د. نبيل الهرش
الرمثا : د. احمد عبدالله ابو الهيجاء

التكييف المناوب

حابي – بيادر وادي السير ٠١
العلا – الجبل الاخضر –
الرينبو – جبل عمان – ٣٤٩
الكرنك – جبل الحسين خلف المحافظة
الرشيد – طلوع الرشيد – ٣
العاصمة – ماركا الشمالية – ٧
ساك – الوحدات – ٧٢٦٢٦
رعد – الهاشمي الشمالي – ٢
اريحا – الجبل الاخضر –
الجامعة – الشميساني – ٠٠١
٦١٠٠٣
السهرة – ج القصور – ١٥٧
جلال – الهاشمي الجنوبي ٣
الزهراء – حي الشعيلية – .
الدوايمة – اخر موقف الزهور

حركة المطار

القادمة	المغادرة
٦٫٤٥ كويت عالية	٥٫٢٠ دمشق ميونخ فرانكفورت
٨٫٠٠ مسقط الدوحة عالية والخليج	الالمانية
	٦٫٠٠ العقبة عالية
٩٫٠٠ طهران ايران عالية	٧٫٣٠ بيروت عالية
١٠٫٠٠ كراتشي دبي عالية والخليج	٨٫٢٥ بيروت الشرق الاوسط
١٠٫٠٠ بيروت عالية	٩٫١٠ روما الايطالية
١١٫٥ رياض ظهران السعودية	١١٫٠٠ بنغازي عالية
١٢٫٥ كويت كويتية	١١٫٣٠ جنيف بروكسل عالية
١٣٫٥٠ القاهرة المصرية	١٢٫٠ فينا لندن عالية
٥٫٣٠ باريس بيروت الفرنسية	١٢٫٥ طهران رياض السعودية
٦٫١٥ القاهرة عالية	١٢٫٣٠ باريس عالية
٦٫٣٠ بنغازي عالية	١٣٫٠٠ القاهرة عالية
٦٫٤٥ القاهرة عالية	١٣٫٠٠ كويت كويتية
٧٫٥ فرانكفورت عالية	٢٫٠٠ القاهرة عالية
٧٫٤٥ بيروت الشرق الاوسط	٢٫٢٥ القاهرة المصرية
٧٫٥٠ امستردام اثينا الهولندية	٧٫٣٠ القاهرة عالية
٨٫١٠ العقبة عاليه	٩٫٠٠ ابو ظبي دبي عاليه
٨٫١٠ كوبنهاغن اثينا – عاليه	٩٫٤٥ القاهرة المصرية
٩٫٤٠ لندن البريطانية	١٠٫٣٠ جدة عالية
١٠٫٥٠ القاهرة المصرية	١٠٫٤٠ روالبندي البريطانية
١٢٫٢٥ القاهرة عالية	١١٫٥٥ القاهرة المصرية

التلفزيون

٥٫٣٠ قران كريم
٥٫٤٥ رسوم متحركة
٥٫٥٥ كرتون
٦٫٢٠ حكاية عمه مليم
٦٫٣٥ عائلة باترج
٧٫٠٠ بيتون بليس
٧٫٤٥ تحية لهذا المواطن
٨٫٠٠ الاخبار
٨٫٣٠ فندق الف ليلة وليلة حلقة ١٢ وقبل الاخيرة
٩٫٣٠ برنامج خاص عن مؤسسة عالية
١٠٫١٥ عودة القديس
١١٫٠٠ الاخبار الثانية
١١٫٢٠ بلوي
١٢٫١٠ نفحات من الايمان
قنال ٦ :
٦٫٣٠ البرنامج الفرنسي
٧٫٠٠ الاخبار الفرنسية
٧٫٣٠ الاخبار العبرية
٨٫٣٠ مسلسل كوميدي
٩٫١٠ جميع المخلوقات
١٠٫٠٠ الاخبار الانجليزية

الاذاعة

٦٫٣٠ من هدى القران الكريم
٩٫٠٠ منوعات غنائية
٩٫١٥ الاسرة والمجتمع
٩٫٢٠ اغرب العادات
١٢٫٣٠ مجلة الثقافة
١٣٫٠٠ نافذة على الثقافة
٢٫٤٥ لقاء الظهيرة
٤٫٣٠ راي القانون
٥٫٠٠ عالم الرياضة
٥٫٣٠ محطات ثقافية
٦٫٣٠ الاسلام والمجتمع
٧٫٠٠ جريدة المساء
٧٫٣٠ ليالي الريف
٨٫٠٠ صدى الملاعب
٨٫٣٠ ريبورتاج
١١٫٤٥ همس الليل
١٢٫١٠ مع المطربة وردة
١٢٫٣٠ مع ام كلثوم والف ليلة
١٫٢٨ ختام البرامج بالسلام

العملة

اسعار العملات العربية كما هي ٩٧٩/١٢/١٣

ريال سعودي	٨٨,٦ – ٨٩,٣
ليره لبنانية	٨٥,٥ – ٨٦,٧
ليره سورية	٦٩,٣ – ٦٩,٦
دينار عراقي	٨٨٧ – ٨٩٥
دينار كويتي	١٠٨٧ – ١٠٩٢,٥
جنيه مصري	٣٨٥ – ٣٩٢

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا البنك المركزي بتاريخ ٧٩/١٢/١٣

دولار امريكي	٢٩٦ – ٢٩٨
جنيه استرليني	٦٤٩,٧ – ٦٥٣,٦
مارك المانى	١٧٠,٣ – ١٧١,٣
فرنك سويسري	١٨٤,٨ – ١٨٥,٩
فرنك فرنسي	٧٢,٧ – ٧٣,١٥
لير ايطالي لكل مائة	٣٦,٥ – ٣٦,٧
ين ياباني لكل مائة	١٢٤,٦ – ٢٥,٣

مهندس يهودي مهاجر من كندا ..
جئت الى اسرائيل لأفرح فسارعت أندب حظي

الهجرة المضادة من
ن بال الزعماء الاسرائيليين
ينة من رسميين واعلاميين
د سواء على الصعيدين
بابي والعالمي ، فقد ذكرت
العبرية في شهر اب الماضي
وع الاسرائيليين الذين
ن اسرائيل بلغ اكثر من
الف ، واليوم تضع
معاريف الاسرائيلية
المستقلة من خلال
- يميم فيلوت - الصادر
٧-١٢-١٩٧٩ الصورة واضحة
اسرائيلي وبشكل خاص
الصهيونية العالمية ليروا
نهم ان اسطورة السمن
هي قصة واهية ولتدمغ
صهيونية - اسرائيل -
عن ايجاد المناخ الملائم
ب عشرات الالاف من
واستيعابهم في بلد يعاني
قة اقتصادية خانقة يكاد
لي يفقد فيها كل مقومات
بعد ان تكون قد هدمت
الاف المتطلعين الى حياة
في بلاد أوروبا أو الولايات
أو بقية بلدان العالم
.

اسرائيل كما تقول مجلة
فيلوت - - ايام وليالي -
عاجزة عن الصمود امام
لهجرة المضادة منها كما
ن تقوى مطلقا على
ة على حركة اندماج اليهود
الشعوب والاقوام الاخرى
أخذ الشبان والشابات
يتخلصون من سيطرة
انية وتسلطها على موجة
التي اخذت تسود اوساط
في العالم»
هل عدنا فار الحديث عن
لمحامي الكندي اليهودي
ستانلي بالعبارة الذي
هذا المهاجر الهارب كلما
باته في كندا بالقول :
لانشد في اسرائيل فسارعت
ظي التعس . - .

المحامي جاري ستانلي
والثلاثين ترك كل شيء
وجاء الى - ارض الميعاد -
ربع تصحبه عائلته المكونة
ته وثلاثة ابناء ، كان جاري
يسمع في كندا انه في
الاباء - ينتظرون بفارغ
قدوم مهاجرين جدد وبصورة
ن الدول الغنية . تثقف
تانلي ثقافة صهيونية
اسرائيل - من كل قلبه .
فة أعماله وباع مكتبه
منزله الرحب الجميل ولم
سوى متاع عائلته
.
ى تذكرة السفر وامتلك
رة وجميلة في القدس
بعا من جيبه الخاص

دون اية مساعدة من الوكالة اليهودية أو أية مؤسسة اخرى في اسرائيل ربما شعورا منه بالمسؤلية تجاه اسرائيل التي تعاني وضعا اقتصاديا متدهورا .

عندما هبط صاحبنا المحامي ستانلي الى ارض مطار اللد - بن غوريون - أراد ان ينشد ويرقص .. لكن مع من لم يجد احدا يستقبله لا على الصعيد الرسمي ولا على الصعيد الشعبي .. الا محسن امريكي واحد كان يسأل عن مهاجرين جدد .. اقترب منه ستانلي وقال له ها انا واحد من هؤلاء .. سأله العجوز اليهودي الامريكي أين رسائلك ؟ تعجب ستانلي وقال لانه لم يكن يعرف ما يريد هذا العجوز ، لانه لم يكن لديه أي نوع من الرسائل ؟ فعاد اليهودي العجوز ليسأله من جديد من هو مبعوثك في كندا ؟ أيضا لم يفهم ستانلي القصد ، فقد كان يهم ستانلي بالنشيد والرقص هذا ما كان يريد ستانلي بمجرد نزوله المطار ، لكن احدا لم يأت حتى ليدله اين ينام في الليلة الاولى لان شقته غير معبدة حتى هذه اللحظة ، طبعا لانه لم يحمل معه رسائل تثبت هويته كمهاجر من كندا ، وهنا لم يعره العجوز الامريكي أي انتباه ، فقط أشار اليه بالصعود الى الطابق الثاني فهناك الكثير من أكواب القهوة لكن المكان خال تماما من الناس ، فلم يوجد حتى من لديه الاستعداد في ان يقول له .. اهلا وسهلا بالمهاجر الجديد ؟ نرحب بك هنا ... وهنا عاد جاري ستانلي الى رشده وطفق راجعا الى الوراء يسلك نفس الطريق الذي سار عليها حين نزوله من الطائرة وهو يردد جئنا الى - اسرائيل - لنقيم لنا حياة ثقافية يهودية ... لكن يبدو انه من الصعب جدا العيش هنا .. اننا لم نجد حتى ولا واحد لديه الاستعداد لتقديم أية مساعدة .

وهنا يأتي دور المشرفة على برنامج - هذا يهمني - من - صوت اسرائيل - لتسأل هذا المهاجر التعس عن الامال الواهية التي كان يعقدها على هجرته الى اسرائيل . المشرفة على البرنامج : - ستانلي ماذا كنت تتوقع حينما فكرت بالهجرة الى اسرائيل .

ستانلي : - كنت اعتقد ان هناك من يهتمون بالمهاجرين الجدد . كنت اتوقع ان يفرحوا حين قدومنا الى اسرائيل .

المشرفة : نحن مسرورون لقدومكم ..

ستانلي : - لا ، فهذا غير صحيح ... كلهم قالوا لي انت مجنون لانك تركت كل شيء في كندا وغادرتها .. وكلهم يسألونني لماذا جئت وعندما كنت اقول لهم بأني صهيوني كانوا يهزأون مني ويضحكون علي وحرت كلما اسمع احدهم يتحدث عن شيء اسمه اسرائيل - كوطن - اخذت اتذكر المصيبة التي حلت بي . وانا الان لم اعد أتصور كيف فقدت كل رغبة بالعيش هنا ، والعمل هنا ، لانه لا يمكن التحدث هنا عن أمر اسمه تعاون أو مساعدة بين يهودي وآخر .

المشرفة : - ما هو الشيء الذي يضايقك ؟ من الناحية الاقتصادية وضعك جيد ، وانت اخذ تتعود تدريجيا على الحياة في اسرائيل اذن اين هي جذور المشكلة بالنسبة لك ؟

ستانلي : - أما من حيث العمل فلم اتوفق حتى هذه اللحظة في ايجاد عمل لي . انا محام منذ اكثر من سبع سنوات . جئت الى هنا لكنهم قالوا لي انه يجب علي ان اتدرب من جديد علي أن ادرس واتقدم لامتحانات في القوانين الاسرائيلية .. الى هذا الحد قبلت ، ولكنهم قبل كل شيء قالوا لي أنه علي أن اتعلم اللغة العبرية وان اقدم امتحاناتي باللغة العبرية أيضا . وانه اذا لم اتقدم الى امتحان كهذا عندها لن يسمحوا لي بعمل - الستاج - او التدريب .. والان من الصعب التقدم الى أية امتحانات لعدم وجود دورات خاصة الان ... انهم لا يقدمون لا المساعدة ولا التدريب كما انهم لا يسمحون لي بالعمل ، كانوا يرفضون مساعدتي وعندما كنت اتوجه لاحد في طلب المساعدة كان يقول لي انت محامي فعليك ان تفهم .. هذه هي قوانيننا ... وكانوا دائما يسألونني .

ماذا كانوا يفعلون في كندا لو ذهب محامي اسرائيلي ليعيش هناك ؟ فأجيبهم ، في كندا لا يهمهم أمر المهاجرين من اسرائيل .. فهم ليسوا بحاجة لهم .. ولكن هنا في اسرائيل يتباكون على الهجرة والمهاجرين .

المشرفة : تقدمت للامتحانات ؟

ستانلي : نعم وحصلت على علامات عالية ، درست كل ما يتعلق بمهنتي هنا .. بحثت عن مكان لاعمل - ستاج - لاتدرب .. كنت مستعدا لكل شيء ... لكنني لم اكن مستعدا لان افقد كرامتي هنا في اسرائيل . وجدت عملا لدى محام كان مستعدا ليعطيني معاش بقية خمسة الاف ليرة شهريا لكنه أراد ان يستخدمني كمراسل ليس الا . وان اتابع معاملاته بين الوزارات والمؤسسات دون أن يسمح لي بممارسة مهنتي . كنت احاول ان اقفز فوق اليأس ولكن دون جدوى حتى المحامي رقم - ٣ - الذي عملت لديه ربط استمرار عملي في مكتبه بالبحث له عن عمال - موكلين - .. وهكذا فشلت ثانية بالاستمرار في عمل لائق .

المشرفة : يبدو يا ستانلي انك غير مستعد لبذل أي جهد في التغلب على الصعوبات .

ستانلي : لكن عبثا يبدو ان الامر لن يتغير .. وهكذا انتقلت من مكتب محام الى اخر احدهم يعرض علي ٥٠٠٠ ليرة في الشهر واخر يعرض علي ٣٫٠٠٠ ليرة أي ما يقل عن ٢٨ دينارا اردنيا وهكذا كان لابد لي ان اصرح باليأس والقنوط الذي انتابني ، واخيرا وصل في المطاف الى احدى المحاميات التي اخبرتني ان الذي يتحكم في رقاب العباد في اسرائيل هم المتدينون الذين يرفضون اي تطور فكري أو نظرة نحو الافضل في اسرائيل

وحاولت ان انتقل الى مجال اخر ربما استطيع التغلب على الضيق والضنك فذهبت الى شعبة الطاقة البشرية في الجيش وطلبت التجنيد علهم يحولوني فيما بعد الى قسم القضاء والمحاكم في الجيش لكن العقيد موشيه رفض ذلك بحجة انني اصبحت كبيرا في السن ابن - ٣٦ - عاما . مع العقد [illegible]

انني احدث عن [illegible] تلارحني فقال لي [illegible] عليك [illegible] مصاعبك [illegible] يواجهها اليهود الروس [illegible] .. وعندها اجهشت بالبكاء ... ادركت بعد كل هذه الالام ان المشكلة

التي اعانيها ليست مشكلتي وحدي في هذا الكيان - اسرائيل - بل هي قضية جاك ، واهرون وابراهام ، وبوب ، وتوم بل هي قضية كل مهاجر جديد يصل الى - اسرائيل - ... ان قصتي هذه هي قصة كل مهاجر مثلي يصل الى هنا ولا يجد من يقول له يهمني أمرك او يعنيني الى حد ما .

ويتابع ستانلي حديثه قائلا لم يبق لي الا أن ابحث عن أية وسيلة للعيش كنت أحاول أن اعمل عتالا وسائق سيارة او شاحنة او غاسل للسيارات صرت احدث نفسي لماذا اخجل .. لن اخجل بعد الان فانا سأعمل كل ما من شأنه أن يعينني على العيش .

وهنا يصور جاري ستانلي وضع المهاجر الجديد المزري وكأنه واحد من العرب الذين تحكمهم اسرائيل بالحديد والنار وتعاملهم كمواطنين من الدرجة الثانية ويختتم جاري ستانلي سرد قصته متسائلا لماذا يجب ان أعيش هنا .. هل هناك مبرر للعيش في اسرائيل بعد الان وبعد ما نواجهه نحن معشر المهاجرين من اضطهاد واذلال .

واني اسأل اسحق رابين اليوم ماذا بقي من الجمال في اسرائيل ؟ حسبما كان يقول - يتوقع اليهود في الخارج ان في اسرائيل السمن والعسل ولكنهم مع كل هذا يمكنهم أن يشاهدوا الكثير من الجمال هنا .. كان صادقا ولكنه اخطأ حينما ادعى ان احدا قد يرى الجمال في اسرائيل .

والان اصبحت عازما بالرقص ولكن حسب الطريقة التي اريد .. فسعر الحليب يزداد ارتفاعا وفي القدس مظاهرات صاخبة بين المتدينين وغير المتدينين - في هيئة الامم يصوتون ضد اسرائيل وفي شركة - اتا - يفصل الان مئات العمال والمعلمون والمهنيون يواصلون اضراباتهم ... بينما جاري ستانلي ما زال ينتظر عملا أو مهنة تسعفه في الحصول على لقمة العيش في - اسرائيل - .

في ذمة الله

نعت صحف الوطن المحتل المواطنين المرحومين

■ صوريف - الخليل : الحاج علي احمد نصر العاصي - ابو محمد - عن عمر يناهز ٨٠ عاما
■ دير ديوان : الحاج يوسف محمد الحشاش وولده وليد اثر حادث مؤسف أودى بحياتهما في الولايات المتحدة .
■ بيت اكسا : السيد أحمد حسان بركات - أبو حسان - .
■ الطيبة : السيد جورج عبد الله حليس عن عمر يناهز ٤٥ عاما .
■ نابلس : السيد رشاد سعيد مصطفى شاهين عن عمر يناهز ٧٠ عاما .
■ نابلس : الحاج عبد اللطيف حمدان قادري - أبو وحيد - .
■ الخليل الحاج شاهر عبد الفتاح النتشة عن عمر يناهز ٢٣ عاما .
■ جنين السيد نزال عبد حسين نزال عن عمر يناهز ٧٠ عاما
■ يعبد : السيد موسى أسعد أبو شملة عن عمر يناهز ٨٠ عاما .
■ البيرة : السيد اجويد موسى اجويد عن عمر يناهز ٥٠ عاما
■ القدس : الحاج داود أحمد القزاز - أبو أنور - عن عمر يناهز ٦٥ عاما .
■ جبع : السيد محمد علي محيسن الوحش عن عمر يناهز ٨٠ عاما .
■ بيت ريما : السيد السبتي عمر البرغوثي - أبو سعيد - عن عمر يناهز ٩٠ عاما .
■ جبل المكبر - القدس : السيد داود علي خليل اشقير عن عمر يناهز ٦٠ عاما .
■ نابلس : السيد راغب عبد الغني ملهب - أبو العبد - عن عمر يناهز ٨٠ عاما .

أخبار من الوطن المحتل

نابلس العليا -
مصادر مقربة من وزير
أرييل شارون ان شارون
اقامة مدينة عبرية كبيرة
بال تحت أسم - شخيم
- نابلس العليا - وذلك
ار الناصرة العليا ويرغب في
نواة استيطانية الى الموقع
اني الجديد على عيبال، وفي
توطني ألون موريه الى
ريب من الموقع الحالي وذلك
ان على الارض التي زعمت
ان دائرة - ادارة اراضي
- قد اشترتها من السكان
بالقرب من قرية روجيب .

أنباء متضاربة

تضاربت الانباء التي
الصحف العبرية أول أمس
مسألة شراء اراض من السكان
في تلك المنطقة . فبينما
الصحيفة - دافار - عن سكرتير
نة ألون موريه قوله أن
- ادارة اراضي اسرائيل -
شتر اراضي من سكان قرية
ولا في المنطقة التي تقع
المستوطنة.

تشجيع المشاريع الصناعية الاسرائيلية في المستوطنات داخل المناطق المحتلة

القدس المحتلة - اظهرت وثائق اعدتها وزارة الصناعة والتجارة أن الحكومة الاسرائيلية استثمرت مبلغ مليار ليرة في تطوير الصناعة وفتح مصانع جديدة في المستوطنات داخل المناطق العربية المحتلة وقد أقيمت بنايات صناعية على أراض تبلغ مساحتها ٦٠ الف متر مربع . كما أن هناك عدة بنايات يجري العمل في اقامتها على مساحة ٤٤ الف متر مربع .

وتأتي المناطق المحتلة على رأس قائمة الاولويات في التطوير مما يسهل على أي شخص يرغب في اقامة مشاريع صناعية فيها الحصول على قرض مباشر من ميزانية التطوير الحكومية كما يمكنه الحصول على قروض حكومية مدعومة .

وحسب الوثائق التي أعدتها وزارة الصناعة والتجارة فقد تم منح المستثمرين في المناطق المحتلة مبلغ ٢٥٠ مليون ليرة من ميزانية التطوير و ٦٥٠ مليون ليرة من القروض الحكومية المدعمة .

وقال نائب مدير عام وزارة الصناعة والتجارة أن سياسة وزارته تعتمد على القيام بدفع الاموال اللازمة للتطوير الصناعي والسياحي لاي مستوطنة تتخذ الحكومة قرارا باقامتها في المناطق المحتلة .

واضاف ان معظم المستوطنات هناك تحتاج الى دعم تطويري لعدم وجود موارد رزق كافية في المناطق التي تقام فيها .

وقال أنه عدا مستوطنات الاغوار ، التي تعتمد على الزراعة فان باقي المستوطنات التي أقيمت في المناطق المحتلة تبحث عن الصناعة لكي تتمكن من البقاء .

طالبة تتهم المحققين بضربها بالهراوة

القدس المحتلة - ذكر راديو اسرائيل أن الحكم العسكري في الضفة الغربية ينظر حاليا في دعوى احدى طالبات مدرسة ثانوية من سكان مخيم الجلزون قرب رام الله بأنها تعرضت لضربات بالهراوة في قدمها بأيدي المحققين خلال استجوابهم لها في الحكم العسكري.

واضاف الراديو أن هذه الطالبة تدعى انتصار حسني الشيخ قاسم وانه كان قد جرى التحقيق معها مع زميلاتها لكشف هوية المجهولين الذين كانوا قد رشقوا سيارات اسرائيلية بالحجارة خلال المظاهرات التي جرت مؤخرا احتجاجا على اعتقال بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس .

ويذكر أنه ستقام دعاوي ضد ركاب السيارات الاسرائيلية لانهم كانوا قد دخلوا المخيم واطلقوا عدة عيارات نارية في الجو والحقوا اضرارا بأحدى المدارس فيه .

تجميد الوظائف الحكومية وتقليص الموازنة في الضفة

رام الله - طلبت وزارة المالية الى ادارة الحكم العسكري تجميد الوظائف الحكومية في الضفة الغربية وتقليص موازنتها للعام القادم بنسبة اربعة في المائة .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الزراعــــة



اقتراح عملي الى مدير سلطة المصادر الطبيعية

نعمة المطر لا يقدرها الا من عانى العطش ، او ارتبط بالارض العطشى دائما لحبات المطر ..

وعامنا هذا عام ١٩٧٩ .. هو باذن الله عام الخير والخصب والنماء على ارضنا العطشى لقطرات الغيث : -

حبات المطر هذه التي حبا الله بها اردننا الاخضر دوما ، في الايام القليلة الماضية ، اوحت لي بالفكرة التالية ، بعدما شاهدت برك المياه المتجمعة على جوانب طرقنا الرئيسية من والى عمان : -

لماذا لا نقوم بحفر قناتين على طول كل شارع رئيسي وعلى الجانبين - القناة بعمق لا يزيد عن نصف متر وعرضها نصف متر - ومن الممكن عمل القناة ترابية او اسمنتية والاولى بالطبع افضل ان توخينا قلة التكاليف .

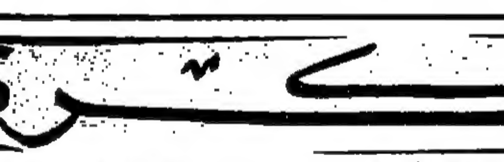
ان تنفيذ مثل هذه الفكرة يتيح لنا - ونحن بلد نعاني من شح المياه - تجميع مياه الامطار الساقطة على جانبي الطرق ، وفي نفس الوقت لا نجعل الامطار - النعمة - نقمة على المسافرين واصحاب السيارات والمشاة .

اضافة الى هذه القناة يمكن حفر بئر محمية بشبك مسلح قوي على مسافة (١ - ٢ كم من طول القناة الجانبية لتجميع المياه ، بمعنى ان يكون لدينا اكثر من بئر ، اي ابار على طول الطريق ومن الجانبين حتى نستطيع تجميع اكبر قدر ممكن من مياه الامطار ، فالبئر الاولى بعد امتلائها تتعداها المياه الجارية وتسير في القناة حتى تصل البئر التالية .. وهكذا ..

ان تجميع المياه بهذا الشكل يمكننا من الافادة من مياه الامطار الذي يمكن معاملته بالمعقمات - مثل بير منجنات البوتاسيوم - ان اردنا استعماله لشرب الاغنام وبقية الحيوانات .. وفي اضعف الايمان يمكن استخدام قسم كبير منه لري المزروعات والاشجار المزروعة خاصة في مواسم الجفاف .. كذلك لاغراض البناء والعمران وبذلك توفر المياه الجوفية لاغراض الشرب والطهي ...

ترى ما رأي مؤسسة مياه الشرب ، وزارة الزراعة ، سلطة المصادر ، امانة العاصمة .. بهذه الفكرة .. ؟ !

المهندس الزراعي
سيف الدين شحادة



قامت الدولة قبل فترة وجيزة بحصر عام للمواشي تمهيدا للنهوض بها وتقديم الدعم اللازم من خلال الحصول على رقم احصائي دقيق عنها .. وقد تكللت العملية بالنجاح وينتظر ان تتمخض عن عدة فوائد ومزايا لمربي الماشية والاغنام في المستقبل القريب .

فماذا عن الدواجن .. ؟ انجح صناعة زراعية لحد الان ؟ مئات من المزارع قامت وانشئت قبل وبعد صدور قرار تنظيم انشاء مزارع الدواجن لسنة ١٩٧٦ حيث ان عددا كبيرا منها غير مرخص او لا يمكن ترخيصه اساسا لانه مخالف للقرار المذكور . .

فالمطلوب اذن ، حصر هذه المزارع في كافة ارجاء المملكة وكذلك رقم دقيق عن اعداد الدجاج البلدي المربى .. على غرار حصر المواشي المشار اليه ..

مربي دواجن

هــام للمواطنين

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة للمواطنين الكرام انها اعتبارا من صباح يوم الجمعة الموافق ٧٩/١٢/١٤ باشرت في فتح مراكز اضافية لبيع اسطوانات معبأة بالغاز السائل بالسعر الرسمي ٧,٩٠٠ دينار للاسطوانة الواحدة بما فيها ثمن الاسطوانة المعدنية او بالسعر المقرر البالغ ١,٣٠٠ فلس عند التبديل وهذه المراكز هي.

١ - المراكز الحالية:

موقع المصفاة بالزرقاء للوكلاء والموزعين بالسعر الرسمي المقرر.

مكاتب ادارة الشركة في جبل عمان.
محطة محروقات المصدار
محطة محروقات ام الحيران.

محطة محروقات ماركا.

٢ - المراكز الجديدة:

محطة محروقات العتيبي - قرب الكلية العربية. محطة محروقات الجامعة - دوار الداخلية - طريق السلط. محطة محروقات الشميساني - ضاحية الاسكان. وستفتح مراكز في انحاء متعددة اخرى في العاصمة تباعا وحسب ما تدعو اليه الحاجة.

وقد طرحت الشركة لهذه الغاية خمسين الف اسطوانة ليتمكن كل مواطن من اقتناء حاجته منها بسهولة وفي جميع الاوقات وترجو الشركة ان تلفت نظر المواطنين الى ضرورة خزن الاسطوانات الاحتياطية في اماكن تتوفر فيها التهوية الكافية وبعيدة عن مصادر الحرارة والنيران المكشوفة.

كما تعلن المصفاة ايضا الى كافة الموزعين بانها ستقوم باستبدال جميع الاسطوانات الفارغة التي ترد للمصفاة في نفس اليوم الذي ترد فيه وحسب البرنامج المحدد لكل موزع.

صناعة الدواجن في الاردن

نحن في الاردن استطعنا الحصول على ارقام قياسية في تربية الدواجن بجميع انواعها ، اللاحمة والبياضة والامهات . ومربي الدواجن عندنا رغم كل الصعوبات التي تواجهه استطاع الحصول على معدل جيد لكفاءة التحويل الغذائية ، فخلال ٥٤ يوما او اقل قليلا يصل وزن فروج اللحم الى حوالي ٥ر١ كغم وبعد ان يكون قد استهلك حوالي ٥ر٣ كغم علف .

ومزارعو الدواجن عندنا استطاعوا انتاج حوالي ٢٢ مليون صوص لاحم عام ١٩٧٨ او ما يعادل ٣٣ الف طن لحم تقريبا وبهذا وصلنا الى ما يقرب من حد الاكتفاء الذاتي من ناحية لحوم الدواجن .

كذلك في مجال انتاج البيض فقد قاربنا ايضا على الاكتفاء الذاتي حيث بلغ مجمل الانتاج حوالي ٢٤٢ مليون بيضة عام ١٩٧٨ ...

أما مزارع الامهات التي تنتج بيضا للتفريخ .. فقد انشىء لغاية الان حوالي ١٦ مزرعة امهات دجاج لاحم سعتها حوالي ٢٥٦ الف طير .. كما انشئت مزرعتان لامهات دجاج البيض ..

وهكذا يتقدم الاردن حثيثا في مجال صناعة الدواجن وهكذا ايضا يكاد يحتل المرتبة الاولى بين الدول العربية المنتجة للحوم وبيض الدواجن ..

وكل ذلك بفضل نشاط مزارعينا ودعم الدولة لهم ، خاصة وزارة الزراعة ومؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية ووزارة التموين .. وغيرها من المؤسسات الرسمية ..

.. ومن اجل القاء الضوء على صناعة الدواجن في الاردن ، ينشر هذا المقال ....



لقد اقتصرت تربية الدواجن وحتى اوائل الستينات على تربية الدجاج البلدي في القرى بالاضافة الى عدد محدود من مزارع دجاج اللحم الصغيرة التي لا يزيد عدد الصيصان المرباة فيها عن الف صوص في كل دفعة . وقد قامت وزارة الزراعة منذ اوائل عام ٩٦٠ بتشجيع تربية الدجاج وذلك بتزويد المزارعين بصيصان ثنائية الغرض باسعار رمزية فوزعت ما مجموعه ثلاثة ملايين صوص خلال الفترة ٩٦٠-١٩٧٥ بالاضافة الى الارشادات والخبرات الفنية التي كانت تقدمها للمزارعين . .

وقد كان لمؤسسة الاقراض الزراعي دور فعال في نمو هذه الصناعة في الاردن حيث كانت تقرض المزارعين قروضا متوسطة الاجل بفوائد مخفضة لانشاء مزارع الدجاج اللاحم والبياض . وقد بلغ مجموع ما قدمته مؤسسة الاقراض الزراعي في السنوات الخمس الاخيرة حوالي اربعة ملايين دينار . وقد تطورت هذه الصناعة بسرعة فائقة فقامت مزارع الدجاج اللاحم في مختلف انحاء المملكة . فبينما كان عدد مزارع دجاج اللحم عام ١٩٧٠ - ٣٥٩ - مزرعة تربي ما مجموعه سبعة ملايين ونصف مليون صوص لحم في العام اصبح عدد هذه المزارع في عام ١٩٧٨ - ٨٥٤ - مزرعة تربي حوالي - ٢٢ - مليون صوص لحم

اما بالنسبة لمزارع دجاج البيض فقد كان عددها لا يتجاوز ـــ ٥٠ مزرعة ولا يزيد مجموع عدد الدجاج المربى فيها عن - ١٢٠ - الف دجاجة ، ارتفع عدد الدجاج البياض المرباة في الاردن عام ١٩٧٨ الى مليون وستماية الف دجاجة تربى في - ١٤٤ - مزرعة.

٢ - اعداد الدواجن : -

يبين الجدول التالي اعداد مزارع الدواجن في المملكة وانتاجها خلال عام ١٩٧٨ .

جدول رقم - ١ - : اعداد مزارع الدواجن في الاردن لعام ٩٧٨

النوع	عدد المزارع	السعر طير
دجاج لحم	٨٥٤	٤ر٠١٦ر٤٠٠
دجاج بيض	١٤٤	١ر٦٢٣ر٠٠٠
امهات دجاج لحم	١٦٦	٢٥٥ر٥٠٠
امهات دجاج بيض	٣٣	٣٦ر٠٠٠

وقد تم حساب انتاج دجاج اللحم في عام ١٩٧٨ على اساس ان المزارع يربي - ٥ - دورات ونصف دورة في العام وان نسبة النفوق ٥ بالمئة وان نسبة التصافي في الدجاج اللاحم ٧٥ بالمئة ومعدل وزن الطير الحي عند الذبح ٥ر١ كيلو غرام .

اما بالنسبة لانتاج البيض في عام ١٩٧٨ فقد احتسب على اساس ان ٦٦ بالمئة من الدجاج البياض هو في دور الانتاج وان نسبة النفوق هي ١٠ بالمئة وان معدل انتاج الدجاج المربى في القرى بشكل فردي والمقدر بحوالي عشرة ملايين بيضة .

وقد انتج الاردن خلال عام ١٩٧٨ ما مقداره - ٢٣٦٠٩ - طن من لحوم الدواجن يقدر بحوالي ٥ر١١ كيلو - غرام . اما بالنسبة لانتاج البيض فقد انتج في الاردن ٢٧٥ر٢٤١ مليون بيضة في العام . اما بالنسبة لانتاج البيض فقد ننتج في الاردن ٢٧٥ر٢٤١ مليون بيضة واستورد - ٢٢ - مليون وبذلك يكون مجموع الاستهلاك ٢٧٥ر٢٦٣ مليون بيضة وان نصيب الفرد هو - ١١٥ - بيضة في العام .

٣ - حجم مزارع الدجاج اللاحم والبياض وتوزيعها في المملكة حسب المحافظات : -

ان ٦٤ بالمئة من مزارع الدجاج اللاحم تقع في محافظتي العاصمة واربد في حين ٣٦ بالمئة من المزارع تتوزع على بقية المحافظات كما ان حوالي ٧٢ بالمئة من مزارع الدجاج اللاحم هي مزارع صغيرة لا يتجاوز عدد الدجاج اللاحم المرباة فيها بين خمسة وعشرة الاف طير . ولا يزيد المزارع التي يربى فيها اكثر من عشرة الاف طير عن ٨ بالمئة وتؤكد هذه الارقام صغر حجم مزارع الدجاج اللاحم .

اما بالنسبة لمزارع الدجاج البياض فقد تبين ان ٧٥ بالمئة من مزارع الدجاج البياض تقع في محافظتي العاصمة واربد كما هو الحال في مزارع الدجاج اللاحم في حين تقع ٢٥ بالمئة من المزارع في بقية المحافظات ولا يوجد اية مزرعة للدجاج البياض في الاغوار بسبب عدم ملائمة الظروف المناخية للتربية . وتتصف مزارع الدجاج البياض بكبر حجمها اذ ان ٥٠ بالمئة من هذه المزارع يتراوح عدد الدجاج البياض المربى فيها ما بين خمسة الاف وعشرين الفا . وان ١٨ بالمئة من المزارع يزيد عدد الدجاج المربى فيها عن ٢٠ الف دجاجة . ولا يزيد عدد المزارع التي يقل فيها عدد الدجاج البياض عن ثلاثة الاف عن ٢٠ بالمئة .

٤ - تنظيم مزارع الدواجن :-

بالنظر لاهمية قطاع الدواجن من حيث حجوم الاستثمارات المستغلة في هذا القطاع وضرورة المحافظة على صناعة الدواجن وتنظيمها فقد صدر قرار تنظيم مزارع الدواجن والمفرخات رقم ٢ لسنة ١٩٧٦ الذي يحدد الشروط اللازمة للترخيص مزارع الدجاج اللاحم والبياض والمفرخات وتسجيلها . وقد تم تطبيق هذا القرار على جميع المزارع المنشاة بعد ذلك التاريخ . اما المزارع التي كانت مقامة قبل صدور قرار تنظيم مزارع الدواجن وبموجب احكام القرار فقد طلب من مديريات الزراعة الطلب الى المزارعين تقديم طلبات لترخيص مزارعهم المقامة قبل صدور القرار والمستوفية الشروط الا ان عددا منهم لا يتقدم بطلبات الترخيص .

وفي اوائل اذار عام ١٩٧٩ وبناء على توصيات اللجنة الفنية المكلفة بدراسة تنظيم وتطوير صناعة الدواجن اوقف اصدار تراخيص لاقامة مزارع الدجاج اللاحم والبياض .

صور وتعليق



اخي المزارع ..

بعد هطول الامطار الغزيرة .. اصبح الامل قويا في موسم خير باذن الله .. لذلك فانه من المفيد زراعة الاراضي البعلية بالحبوب في كافة مناطق المملكة سواء المغاريب ام المشاريق ، الشمال ام الجنوب .. وذلك بعد ان توفر التربة - اي تصبح صالحة للحراثة - .

كما ان الاخوة الراغبين بزراعة الاشجار المثمرة عليهم الانتظار حتى توفر الارض .. ثم يتم حفر الجور لمن لم يقم بذلك حتى الان .. تمهيدا لزراعتها ...

ايضا على كافة المواطنين الراغبين بزراعة الاشجار الحرجية هذا العام الاتصال فورا بمديرية الزراعة في منطقتهم لتامين حاجتهم من هذه الاشتال ، علما بانها مجانية لهذا العام بقرار من السيد وزير الزراعة .

... وكل عام والموسم بخير ، وانتم بالف خير .

المحرر

وجهة نظر

السماح بانشاء مسالخ خاصة للدواجن وبطرح انتاجها في العاصمة وبقية مدن المملكة

قام مسلخ الدواجن في عمان بخدمات لا ينكرها احد ولكن طاقتد الانتاجية كما يعلم الجميع هي حوالي ١٥ الف طير يوميا في حين أن الاستهلاك في العاصمة وضواحيها لا يقل عن ٤٠ الف طير يوميا واذا اخذنا بعين الاعتبار أن جميع المحلات التي تبيع الدجاج في العاصمة قد منعت من بيعه حيا حسب قانون مسلخ امانة العاصمة كما جرى أغلاق معظم محلات الدواجن في الضواحي بامر من لجنة السلامة العامة ، لعرفنا لماذا يتكدس الدجاج في المزارع ولماذا تدنى سعره من المزرعة حتى وصل احيانا الى ٢٨٠ فلسا للكيلو غرام هذا ان وجد من يشتريه . ومما يثير العجب ان سعر البيع للمستهلك بقي كما هو عليه اي ما يقارب ٥٠٠ فلسا للكيلو غرام منظفا ، واذا علمنا بان كلفة انتاج كيلو الدجاج الحي هي ٣٨٠ فلسا للكيلو غرام الواحد حسب اخر الدراسات المحلية وقبل ارتفاع اسعار الحبوب الحالي لاستنتجنا بأن خسارة المزارع الصغير الحجم والذي يربي ٥ الاف طير بوزن ٧٥٠٠ كغم في كل شهرين تزيد عن ٧٥٠ دينار في كل دورة تربية عدا عن اتعابه واتعاب عائلته هذا اذا لم تصادفه اي مشاكل مرضية أو ادارية اخرى ، حتى وما ندر وعندما يبلغ سعر الدجاج ذروته اي ٤٢٠ فلسا للكيلو غرام فان مربح هذا المزارع لا يتعدى ١٥٠ دينارا شهريا والتي تشمل اتعابه واتعاب عائلته وبدل استثمار أمواله وتحمله لاخطار التربية والمخسر ، في حين ان الربح المشترك بين الوسيط وبائع المفرق في هذه الايام ولنفس الكمية المذكورة اعلاه يتعدى ٧٥٠ دينارا ... ولو اخذنا افضل ظروف المزارع لوجدنا ان مربح شهرين من التربية لا يعادل مربح ساعات قليلة من عمل المسوق او بائع المفرق ، اما المزارع فهو الخاسر والمستهلك فهو الدافع لاعلى الاسعار ، مما يؤثر على كمية الاستهلاك والمنافسة للدجاج المستورد .

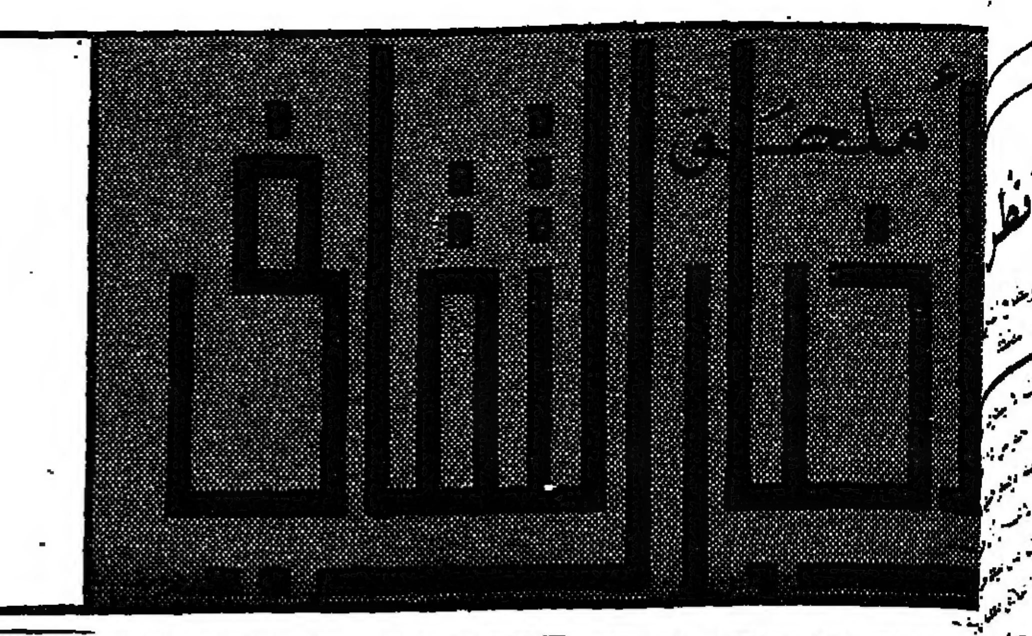
وبالتالي فان انشاء مسالخ خاصة عديدة تكونها شركات او اشخاص او مزارعون يقومون بتربية الدواجن وكافة العمليات التسويقية المرافقة كالذبح والتغليف والتسويق من شانه ان ينظم الامور لا ان يبقي الوضع كما هو عليه فتكرر ماساة صناعة الدواجن كل عام ، هذه الصناعة التي وصلت للاكتفاء الذاتي والتي يعمل بها مئات من العائلات وتستثمر العديد من الملايين .

وبما ان هناك الكثير من اصحاب المشاريع الخاصة والذين يربون اعدادا تقارب بمفردها طاقة مسلخ متكامل فان من المصلحة العامة والخاصة ان يسمح لهم باقامة مسالخ خاصة ويسمح بطرح انتاجها في اسواق العاصمة ومختلف مدن المملكة ولنترك الباب مفتوحا للمنافسة الحرة . فان الدجاج النظيف في الغلاف النظيف الصحي يزيد من الطلب ويوفر على المستهلك . والذي لوحظ اقباله في المدة الاخيرة نحو استهلاك الدجاج المستورد والمفضل شكلا وسعرا على الدجاج الطازج المحلي . ومما لا شك فيه فان وجود العديد من المسالخ الخاصة والتي تديرها شركات تسويقية كبيرة خاصة يكون لديها الوقت والاستعداد لهذه الصناعة ، لهو ايضا في مصلحة المزارع الصغير والذي سيجد العديد من هذه الشركات متنافسة لشراء انتاجه واتقديم هذا الانتاج بسعر منافس للمستهلك .

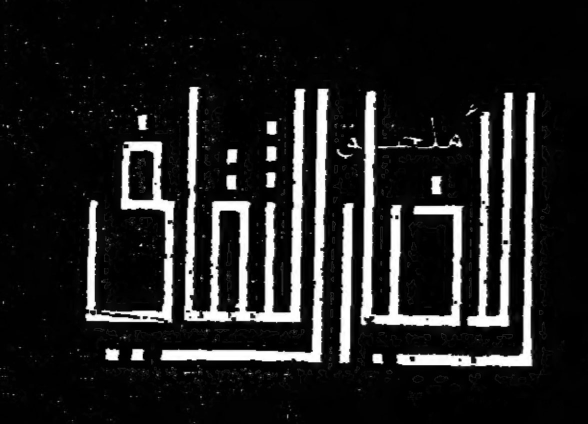
اخيرا ، فان مجال المنافسة الشريفة سعرا ونوعا يكون اكبر بين المسالخ التسويقية الخاصة بالدواجن ، وهذه المنافسة تنعكس ايجابيا على الجودة والنظافة والسعر ، كما وتخدم مصلحة المستهلك والمزارع ، وبالتالي اقتصادنا القومي ، وبهذا فان ال ٣٣ مليون دينار المستثمرة في قطاع الدواجن ستزيد حتما وتوفر علينا استيراد الكثير وتؤمن العمل الشريف للكثير من العائلات العاملة .

والله من وراء القصد

المهندس الزراعي
غازي روحي قدومي











فنانونا التشكيليون لا – يشكلون – الواقع ..

حاز الفن التشكيلي في الاردن ، على شيء من الاهتمام المتواضع خارج نطاق المعارض الموسمية المحدودة ، وبعيدا عن مجال النظرات غير المعبرة عن شيء محدد ، والتي كثيرا ما تراها تتواصل مع اللوحات المعلقة على الجدران ، اقول : حاز الفن التشكيلي على هذا الاهتمام المتواضع من قبل اناس اعتقدوا ان الفن التشكيلي المحلي أعطى اهتمامه – ولو المتواضع – للمجتمع الذي يعيش صاحبه فيه .. وبالمقابل كان لا بد من مقابلته بالمثل .

.. ولكن كيف كان الحال ؟

لنبدا القصة من اولها ..

المكان : قاعة رابطة الكتاب الاردنيين .. المتواضعة .

الزمان : الاربعاء ٥ كانون أول ٧٩ .

المناسبة : ندوة حول الفن التشكيلي بدعوة من الرابطة .

المدعوون : مجموعة من الفنانين التشكيليين .. المحليين .

الحاضرون : جمع من المثقفين وهواة الفن والكتاب .

.. باختصار ، جرى عرض عشر شرائح تمثل عشر لوحات لكل فنان مدعو ، ومع عرض كل شريحة ، انبر صاحبها للحديث عنها ، وليس لي هنا ، ان انقل حيثيات ما قاله كل فنان عن لوحته ، ولكن – عفوا للابتسار – انحصر حديث كل منهم ما عدا احدهم اكتفى بتسمية لوحته دون تعليق حول المعنى القابع في اللوحة .. وامتزاج الاساليب الفنية فيها ... الخ .

وبدأ الحوار

انصب مجمل حديث الحضور حول فقدان معظم الشرائح المعروضة للمواضيع الواضحة . هذا من ناحية .. ومن ناحية اخرى ، خلوها من الهم العام للمجتمع .. بشكل او باخر .

لقد بدا من خلال الحوار ان بعضا من فنانينا التشكيليين – المحليين – قد فهم من المحلية جانبها الشكلي ، والظاهري المحض ، فكرس الكثير من ابداعه لرسم وتشكيل الاقواس والاهلة والمدن المغبرة ، والاسوار المدببة ... الخ.. أضف البعض الاخر – والذي حاول احدهم الدفاع – انتفض واقفا وقال : انظر الى لوحاتي . واحدة باسم – أغنية للحب والوطن – . واخرى بعنوان – السلام في أرض السلام ..الخ .

وما فاتني أن اقوله لهذا الفنان ، أود طرحه هنا ..

.. ان معظم لوحاتك ينحصر موضوعها بشخص ما ، فقد يكون واقفا أو جالسا .. أو مطرقا . ولكنها في النهاية تشكيل مدروس للوجه والجسم ضمن وضع سكوني . وهذا النوع من اللوحات لا يعبر ، عادة ، عن موضوع محدد وعميق ، بقدر ما هي دراسة فنية لاظهار قدرة صاحبها التشكيلية ، وامتلاكه لادواته من خطوط .. ومزج الوان .. وتحكم بالمساحة المحدودة .. الخ .

اذن ، فان الهم العام ، ضمن اية قضية جزئية ، معدوم في هكذا نوع من اللوحات ، فاللوحة التي تمثل البدوي ممسكا بربابته لا يمكن أن تشكل اطلاقا موضوعا للحب والوطن – كما شاء الفنان تسميتها – اما لوحة الفتاة الجامدة الممسكة بحمامة بيضاء ، هي ايضا لا توحي بالسلام في أرض السلام حتى وان رسم الفنان في الخلفية ما يرمز الى فلسطين . بل بالعكس ، يمكن أن تسمى اللوحتان المذكورتان اي اسم اخر ، دون أن تثير انتباه المشاهد .

معذرة للاطالة .. ولكن لنعد للسؤال الاساس ..

– ما هي وظيفة الفن والفنان ، في مجتمع يعيش قضايا اجتماعية ، ووطنية ، وسياسية ، واقتصادية ، وحضارية ، تتحكم بمصيره .. لا بل تحدد له هذا المصير وتصيغه له ؟

ما هو موقع الفنان التشكيلي من كل هذه الجزئيات التي تعني في النهاية ، حياته وحياة الاخرين .. وبالتالي ما موقفه منها ؟

.. على هذا السؤال لم يجب فنانونا التشكيليون المحليون لانهم – كما يبدو – لا يعيشون الواقع ، وان كانوا يحتلون حيزهم المكاني فيه .

اليـاس ...

في الشعوبيَّة

تأليف : اسماعيل عرفي
عرض : محمد جميعان

قد يكون من الضروري بمكان أن نشير الى أن هذا الكتاب – كما هو معروض علينا في هذا السياق – ينأى عن المنهجية العلمية .. لا بل يفتقر الى المنهجية بحد ذاتها .

وبقدر ما مثلت الشعوبية من خطر أحاط بالامة العربية في سابق عهدها وعز دولتها ، هي تستحق لذلك البحث المستند الى منهجية واضحة وعلمية كي نتمكن من الالمام الكلي بالشعوبية كظاهرة تاريخية لها ظرفها واسسها الاجتماعية والسياسية والدينية .. وخلفيتها الحضارية .

بالاضافة لذلك .. يبدو من خلال العرض ، ان المؤلف قد أعطى اهمية قصوى لعامل ما دون اخر ، كان هو الاجدر بالتدقيق والبحث .. ولكن .. هي المنهجية او عدمها في اطار اعادة قراءة التاريخ .. وتلك هي المسالة .

المحرر الثقافي

صدر قبل فترة وجيزة مؤلف في مائة وخمس عشرة صفحة من القطع الكبير يناقش فيه مؤلفه قضية الشعوبية ، وقد اردت ان اعرض للقاريء هذا الكتاب نظرا لاهميته .

وترجع اهمية هذا الكتاب الى كونه المؤلف الوحيد في المكتبة المعاصرة الذي يفرغ موضوعاته ويخلصها لموضوع واحد – الشعوبية – دون اشراكه مع غيره من الموضوعات والقضايا والابحاث ، بحيث وفاه المؤلف حقه من الدراسة والبحث والاستقصاء باسلوب شيق يدفع القاريء الى المتابعة والملاحقة حتى يأتي على الصفحة الاخيرة فيه .

وقد استطاع المؤلف لم ابعاد موضوعاته المختلفة مكانيا وتاريخيا مما اعطاه الحساسية الخاصة التي ارادلها ان تستكن في ضمائر العرب ومشاعر الخلص منهم من ضرورة التنبه والتيقظ لهذه المسالة الخطيرة والصعبة .

وأما العنصر الثاني الذي جعل من هذا الكتاب نسيجا خاصا متفردا ومتميزا انه ليس دراسة نظرية مجردة عن ابعادها ودوافعها وبواعثها التي اثرت ، فيها وانه ليس دراسة نظرية مجردة عن ابعادها ودوافعها وبواعثها التي اثرت ، فيها وانه ليس تصورا صرفا مجردا لما هية القضية – وانما هو رؤية عقائدية مذهبية هادفة صغناها صياغة فكرية وجدانية خاصة وتوخينا منها ان تكون بمثابة دعوة قومية شاملة الى الشعب العربي برمته – ص ٣

فالمؤلف اذن يضع رؤية وتصورا واعتقادا فكريا لمواجهة هذا الطاريء الحاصل فعلا وله تاثيره في مناحي الحياة على تباين اشكالها وصورها ويمتد هذا التاثير على الحياة العربية على وجه الخصوص بقصد صهرها وتذويبها وتمييعها وتجريدها من كل خصائصها الايجابية الفعالة التي تشكل كيانها ومقوماتها مما حول طبيعة المعركة وصبغها بلون اخر – ان المعركة مع الشعوبية – هي معركة ذات المعركة مع الاستعمار العالمي او مع اليهودية الدولية

هي معركة وجود ومعارك الذات اعظم واخطر من معارك الوجود – ص ٦–٧

ويؤكد ذلك عندنا ان الامة قد تكون موجودة فعلا كهيكل اجتماعي وصورة مجتمعية لكنها تفتقر الى اصالة الذات المميزة من تاريخ ، وحضارة ولغة خاصة ومعتقدات وتقاليد والتي تمنحها صفة التفرد والتميز والصورة المستقلة عقائديا وفكريا ووجدانيا . والسؤال المطروح على الفكر العربي المعاصر ؟؟

عند القاء النظرة الفاحصة النابعة من البصيرة الواعية فانه يمكننا القول بكثرة وتنوع وتشابك خيوط هذه التحديات ، وصعوبة نسيجها . فمنها الداخلية والخارجية – ومنها ما يتعلق بالماهية والوجود ، والصيرورة والكينونة وبالقدر والمصير .. الى اخر ما تشتمل عليه هذه المنظومة الكبرى من قضايا ومشكلات مماثلة . ص ١١

ومن الكم الهائل من التراكمات الاحباطية ، القاعدة بالعزيمة العربية عن النهوض – فان هناك من بينها قضية او مشكلة خصوصية جدا هي – الشعوبية – وتأتي خصوصيتها من كونها تنفرد عن غيرها من القضايا والمشكلات جميعها بخصائص فذة غريبة ومن كونها موقوفة على الامة العربية – وهذا الذي اراد المؤلف التنبيه اليه وهو مراده وقصده وغايته .

وبراعة المؤلف في لم اطراف الموضوع والاحاطة بجوانبه وابعاده تكمن في الصفحتين الثالثة والرابعة عشرة حيث بين ما تفرد به هذه الشعوبية من خصائص يمكن لنا ان نلخصها بكلمات قليلة جامعة .

اولا : انها قضية او مشكلة تاريخية مزمنة

ثانيا : انها قضية ثنائية مركبة ، اي انها تتعلق بالماهية والوجود .

ثالثا – انها قضية كلية جامعة

رابعا – انها ذات مقومات وجودية داخلية وخارجية معا .

خامسا – انها مشكلة او قضية علنية سرية معا ومن ثم معلومة مجهولة على السواء .

ومن حق القاريء علينا ان نبين

ما هي الشعوبية ؟؟

وهل تخضع لمفاهيم التطور الحركي لاي عقيدة فكرية ؟؟

الشعوبية كما نلخصها من تعريفات المؤلف – هي حركة عدمية سالبة ، ذات غاية تعطيلية نافية وذات تعصبية عمياء ، ومقاصد غريبية هدامة : تقوم في جوهرها على مناهضة العرب قومية وامة وشعبا ووطنا ، ودولة وحضارة – ص١٥ – ١٦

اما ما يحدثنا عنه المؤلف في كتابه فيعمد الى تجزئة الشعوبية الى قسمين اثنين :

اولا – الشعوبية القديمة ويرجع تاريخها الى بدء قيام الدولة العربية الاسلامية الكبرى . وتسلم العرب مقاليد العالم القديم وقد نشات اول ما نشات في احضان الفرس .

ثانيا – الشعوبية في مفهومها التطوري الحديث ويدرج المؤلف تحتها مجموعة من الشعوبيات المختلفة ذات الوان واشكال وانماط منوعة يشرع المؤلف في شرحها وتفصيلها وموافاتها حقوقها في الابانة .

وقد اخذت الشعوبية القديمة اهمية في بحث المؤلف لكونها منشا الشعوبية اصلا . فلفت الانتباه الى ولادتها في احضان الامة الفارسية ، ثم الامة التركية ، ثم جمعت في دائرتها كافة الامم من غير العرب . وقد اخذت على عاتقها تخريب الدعائم الاساسية للكيان العربي ويحصرها المؤلف في العناصر التالية – الدين الاسلامي ، اللغة العربية ، الخلق الربي ، والحياة العربية والدولة العربية

ولما كان الدين اضخم دعائم الكيان القومي الاكبر – فقد عمدوا الى تشويه معتقداته الجوهرية وتحريف تعاليمه الاصيلة وذلك عن طريق تسريب مختلف الافكار المذهبية والفلسفية الشاذة –

ولاهمية هذا العنصر فقد عمد المؤلف الى تبيانه في الصفحة الرابعة والعشرين ومنها نقرا – وقد افرزت الشعوبية من خلال نشاطها الديني الزائف عددا ضخما من رجال الفقه والحديث والسيرة والتصوف والفلسفة لعبوا ادوارا افسادية خطيرة وتسنموا مراكز دينية رفيعة جعلهم يغطون من حيث السمعة على اندادهم من العلماء المسلمين غير الشعوبيين . –

ومن الطبيعي ان يمنح الدين الكريم لغة العرب مكانة خاصة فتاصل حبها في نفوسهم واختلط في وجداناتهم مما اثار غيرة الشعوبيين فحاولوا الانتقاص منها والتشكيك في قدرتها وهذا بينه المؤلف في كتابه .

بقي ان نقول ان في هذا الكتاب اشياء كثيرة لا يتسع المجال لعرضها والحديث عنها لان غايتنا من عرضه هي اعطاء القاريء فرصة التعرف على كتاب سيشهد القاريء معنا بعد قراءته انه جدير بالمطالعة.

حول السينما الايطالية ١

وضع غيورجي بوغمسكي – ترجمة ع . ق .

ابتداء من هذا العدد ، سيقوم الملحق الثقافي ، بنشر ترجمة كاملة للدراسة التي اعدها الناقد الروسي ، غيورجي برغمسكي حول السينما الايطالية ، ومدى وكيفية عكسها لما يمور به المجتمع الايطالي من تناقضات اجتماعية واعمال عنف تشي بالحدو الدرجة التي وصل هذا المجتمع اليهما نتيجة تراكم مشكلاته وعدم ايجاد الحلول المناسبة اليها .

يطلع نور الفجر الشاحب على طريق محشوة بمئات بل الاف السيارات ، وتبدو ازمة سير هائلة طوال اربعة وعشرون ساعة انه مشهد يمكن رؤيته غالبا اثناء عطلة روما الصيفية ، وفي داخل السيارات يقبع الناس المنهكين ، ممزقي الاعصاب ، فاقدي الصبر يصلون حد الانهيار ، وكانهم في خلية دبابير . ويعج هذا العالم المصغر ، الذي يجسد ايطاليا اليوم ، بالعنف والقوة اللذان ينفجران بين حين واخر – كما يعج بالاحتيال والابتزاز والفساد الاصفر . وتتحطم الدوافع الانسانية البسيطة والطبيعية ، حتى اذا ما اطلعت ، على حائط حجري من المبالاة القاسية والكلبية المؤسية . وعندما يصل الناس الى نهاية فاصلة ، حتى في حادثة عادية مثل ازدحام لسيارات ، يفقدون القدرة على الاتصال . وفوق هذا الخط المزدحم من السيارات يتماوج علم ملون مثلث يحمل الكلمات التالية: حيا . ايطاليا . ويرفع العلم مشجعو كرة القدم من الليلة السابقة .

هذا التشبيه النقدي اللاذع المأخوذ من فيلم المخرج لويجي كومنشيني – ازدحام السير – الذي عرض مؤخرا في المهرجان الدولي الحادي عشر للافلام في موسكو خاصية السينما الايطالية حاليا تماما كما هي كل افلام هذا المخرج الذي قدم – اذهبو جميعا للبيت – و – فتاة بيومين – . لم يتبع كومنشيني النوع الاجتماعي المهزوم في – كوميديا ايطالية – بل قدم صراعات درامية ومحاولات ابراز حكاية ذات مغزى اخلاقي وتعميم .

ولقد كان فيلم فيدريكو فيلليني الاخير – بروفة الاوركسترا – ضمن عرض المهرجان ، يحتوي على قصة ذات مغزى أخلاقي ولكن ضمن نظام اكثر تعقيدا ، يحكى من خلال منظور المايسترو الفريد واقع ايطاليا الحالي ، من عدم استقرار سياسي ، وارهاب ، والتمرد الفوضوي ، وتركيز الفنان على كل هذا – وبالرغم من تصريح فيلليني بان ما كان يسعى الى عرضه في الفيلم هو مجرد بروفة اوركسترا والاسرار المصاحبة لميلاد الموسيقى والانحان ، فان المرء يشعر بان الفيلم استعارة سياسية . ربما كانت نقدية لاذعة ومخيبة ، ولكنها جدية تماما من حيث الجوهر .

تحدث البروفة التي ارادها فيلليني في كنيسة ايلة للسقوط وقد تحولت الى قاعة كونسرتو قبل عدمها . والاستعارة واضحة هنا فايطاليا هي الكنيسة القديمة يلطخها الموسيقيون الذين يبدون غير قادرين على العمل المشترك ويثورون بشكل طفولي ضد قائد الفرقة ، ولا يأخذون بعين الاعتبار حتى التكتلة في الاجهزة .

ثم تظهر فجاة الاوامر ، وكانها تحذير ، باللغة الالمانية وعلى شكل صيحات الفوهر ، يطلقها القائد الضيف المتعجرف . اليس هو – الرجل القوي – الذي تحلم به الرجعية الايطالية .

على اية حال يمكن ان يكون هناك تفسيرا ابسط ، شخصي او سيرة ذاتية كما هي الحال في بقية افلام فيلليني . ربما كان المخرج يريد ان يضع في قائمة خاصة محاولات صناعة الفيلم ، جهوده التي يبذلها للسيطرة على عالم الفيلم المعقد . وهذا العالم هو الاوركسترا ومشاجراته مع الموسيقيين ، وربما كانت الكنيسة الايلة للسقوط تعني – سينشيتاروما التي كانت ذات يوم عرين الواقعية الجديدة .

وهناك حكاية اخرى في نفس الاتجاه ، صورة شخصية لايطاليا اليوم ، هي فيلم جوليانو مونتالدو اعمال توزيع الافلام ! ؟

ويعرض في سينما روما واحد من افلام الويسترن الايطالية ، يطلع على المشاهدين لص – يقوم بدوره جوليانو جيما الذي غالبا ما يمثل في افلام الويسترن – ويستعد عن الجمهور وهو يتمتم وابتسامة صفراء . ويدوي صوت طلقة يقتل على اثرها احد المشاهدين وهو جالس على مقعده . ثم تقوم الشرطة

فيجلس عامل السينما – الاشتر – على مقعد القتيل ويطلب من بقية الجمهور الجلوس في اماكنهم فيجلسون تحت مراقبة شديدة ودقيقة من الشرطة . ويعاد عرض الفيلم . وعندما تصل احداثه عند توجيه المسدس الى الجمهور تنطلق الرصاصة لتقتل الاشتر هذه المرة . اما الرجل الثالث الذي يقتل على نفس المقعد فهو ضابط الشرطة الذي يتولى التحقيق في هذه الجريمة بينما يبصق بطل الفيلم باحتقار ويرمي عقب سيجارته عليهم .

ان هذه القصة الخيالية . تنقل بشكل جيد الجو الذي تعيش فيه بلد حيث يمكن للرصاص الطائش ان يقتل في كل مكان . ويشير كذلك الى العنف المتزايد في السينما والتلفزيون ، الذي يهدد الصحة والحياة نفسها .

مقتطفات ثقافية عالمية

ترجمة واعداد : منذر شراش

■ لغة :

المحاولات كثيرة ، وقد بدأت منذ زمن طويل ولم تنته بعد لايجاد لغة عالمية واحدة يتكلم بها بني البشر في هذه البسيطة ، واظن ان لا احد ينسى محاولة العديد من اللغويين باختراع – او ايجاد لغة – الاسبرنتو لتكون هي اللغة العالمية ، ولكن بعد التجارب اثبتت هذه اللغة عجزها . وفي محاولة لتطوير وتغيير اللغة الانجليزية لتغدو هي اللغة العالمية يقول الباحث والمدرس الاثيوبي سيتو مامو في مقاله الجديد – هل باستطاعتنا تغيير اللغة الانجليزية – في مجلة – فوزم – .

لقد غدا معروفا تماما ان العالم كله يرغب في ايجاد لغة عالمية لان العالم غدا واحدا عبر العاملات والمبادلات التجارية والتعليمية والعلمية والتكنولوجية . نحن نحتاج وسيلة اتصال لتجمع هذه الاشياء بمستوى جيد ، وان للانجليزية تتصدى لان تكون كذلك ويضيف سيتو مامو استاذ الانجليزي في المدارس الثانوية الاثيوبية والذي يكتب القصة منذ فترة والذي يعد كتابا للنشر بعنوان – الزمن ، انت عدوي – يضيف مامو قائلا :

– .. ولكن للاسف ان نقول هذا ، فان الناس يريدون البساطة اكثر من التعقيد ، فان كان للانجليزية ان تصبح اللغة العالمية فيجب ان تنجز الهدف الاجباري في ان لا تكون معقدة بالقواعد المتغيرة والمتطلبات العديدة، ونحن نعلم بان اللغات القديمة مثل اللاتينية والسانسكريتية والاغريقية والتي كانت لغة الدارسين والبحاثة لقرون عديدة الا انها فشلت جميعا لان تكون اللغات العالمية ، لانها كانت معقدة وصعبة للناس ، وان استمرت الانجليزية في هذا الخط سوف تموت ، ثم يقارن مامو بعض الكلمات والتعابير الانجليزية الصعبة بالقواعد العامة مثلا استعمالات الاداة – – مسع الاسماء المبدوئة باحرف العلة والاستثناءات .. الخ .

■ بولانسكي و ن . كنسكي





■ وليم فولكز

■ قصة قصيرة :

– قصص متفرقة – مجموعة قصص قصيرة جمعها وقدم لها جوزيف بلوتنر صدرت مؤخرا عن دار راندوم للنشر . القصص من تاليف الروائي الاميركي المعروف وليم فولكز ، وفي مقالته الاخيرة في – التايم – عن هذه المجموعة يقول بول غراي :

بالرغم من انه تعامل يتعوض في بداياته فان وليم فولكز قد عاش ليرى الاهتمام الاكاديمي قد تزايد حول كتبه ، ومنذ وفاته في ١٩٦٢ فان العمل قد تفجر بقوة واندفاع عبر الكتب والمقالات والابحاث والدراسات والملاحظات والاسئلة المتزايدة .

■ سينما :

رومان بولانسكي ، اسم معروف وممتد عبر خارطة السينما العالمية اسمه يقترن مباشرة اذا ما ذكر مع – طفل روماري – وجنة البلدة الصينية – وغيرها من الاعمال الرائعة التي اثر عبها السينما الامريكية والعالمية سواء بسواء .

ومؤخرا قام بولانسكي باخراج فيلم – تيس – المأخوذ عن رواية بنفس الاسم للروائي الاميركي توماس هاردي . قامت ببطولة الفيلم ناستاسفاكنسكي . عن هذا الفيلم يحدثنا ادوارد بيهر في – النيوزويك – فيقول :

لقد صنع بولانسكي من رواية هارد يفيلم سينمائي ملحمي من الجمال المثير المختلف تماما عما قدمه لنا من قبل . وبهذه الحركة الفيكتورية الميلودرامية البطيئة والتي تهبط علينا كما في مسرحية اغريقية قديمة حقق اجواء ميلياس ، دوانتي غابرائيل روزتي ، ويضيف ادوارد باعجاب فيقول :

ولن يكون تيس ، هو فيلم بولانسكي الاخير الذي يغير باسلوبه السلمي ، كنت دائما ارغب في اخراج قصة حب عظيمة – هكذا يقول بولانسكي ويضيف : ولكنني لم اعمل نفس العمل للمرة الثانية ولا ارغب في هيئا ابدا . واما فيلمه القادم ، كما يريد سوف يكون اما كوميديا موسيقية او من النوع الغربي ، ويبقى – تيس – ضمن بقية الاعمال ، فيلم اخلاقي .

هكذا من الأصل

رسالة القاهرة الثقافية

من : خليل البكري

فيلم مع سبق الاصرار



نور الشريف ، محمود ياسين :
ميرفت امين ، هدى رمزي
اخراج : اشرف فهمي
سيناريو : مصطفى محرم
حوار : بشير الديك

ـ العرض

الفيلم يرتكز على فكرة وهي من الاحق بالابوة ،، من الاحق بالابوة ؟ الأب الحقيقي الذي انجب البنت رغم عدم شرعية الانجاب في عرف المجتمع ، ام الزوج المخدوع الذي ربى ابنته ليس من صلبه .. وعاش واهما عدة سنوات على امل انها من نسله .

فنحن امام عدة شخصيات محمود يس ـ محمود رفعت ـ وكيل النيابة الانتهازي الذي يستخدم سلطته في التصرف بحياته الخاصة ، يحقق في قضية مقتل احدى الفنانات وهناك شخص يراقبه .. ويرصد حركاته .. بشكل غير واضح ـ نور الشريف ـ يسبب لوكيل النيابة ـ قلقا ـ يزيد من توتر زوجته نادية ـ ميرفت امين التي لا تنجب الاطفال يلاحقه نور الشريف في كل مكان .. ويطرق باب منزله ..

انه امام صديقه مصيلحي رفيق شبابه ـ ودراسته .. الذي كان يتسلل الى بيته ليخونه في وضح النهار انه صديقه مصيلحي مدرس الاطفال الخجول ، امامه ـ انسان محطم .. منهار ، بعد ان فقد زوجته ـ هدى رمزي ـ جاء لمقابلة صديقه ـ وكيل النيابة ـ ومعه ابنته التي تبلغ الثامنة ، يواجه صديقه بانه هو والد ابنته.. وانه رجل عقيم حسب تقارير الاطباء والدليل خطاب منه لزوجته يفضح العلاقة .

هنا تتحرك في نفس وكيل النيابة عاطفة الابوة الدفينة لابنة صديقه ـ مصيلحي ـ .. ويقرر وكيل النيابة ان ياخذ البنت ، وهنا يدور الصراع بين وكيل النيابة رجل القانون .. صاحب السلطة .. والانسان المخدوع نور الشريف ويكتشف وكيل النيابة ان زوجة مصيلحي نور الشريف قد قتلت بالسم ، وان القاتل هو نفسه الزوج ، ويسامحه مقابل ان يتخلى عن ابنته ، ويعود نور الشريف بابنته لانه ـ اباها ـ

وكيل النيابة لا يتخلى عنها فهو الذي ـ انجبها ـ ، ويستمر الصراع .. وتضيق الدائرة عندما يحاول ـ مصيلحي ـ ان يثار لنفسه المكسورة باغتصاب زوجة وكيل النيابة ـ ميرفت امين ـ ويحاصره البوليس بمطاردة مثيرة تنتهي بموت مصيلحي برصاص رجال البوليس .

وينتهي الفيلم بتوقف الكادر ـ الصورة ـ ومصيلحي ملقى على الارض .. مصروع برصاص البوليس .. وكيل النيابة يقف محاطا برجال البوليس .. والطفلة تصرخ في وجهه ليتردد صداها ـ انني اكرهك ـ لتشكل اكبر ادانة له .. وبالقتل مع سبق الاصرار .

التقييم :

سيناريو الفيلم مبني على الاثارة والتشويق ، فاختار جريمة قتل الفنانة في بداية الفيلم ومن هنا بدأ في اثارة المتفرج .. واتخذ الشكل البوليسي .. ليوهمنا بان القاتل هو الذي يراقب وكيل النيابة ـ مصيلحي ـ الذي تبدد الشكوك حوله بكشف العلاقة بينهما ـ وان كان ظهوره بشكل غير واضح قد اثار الشكوك حوله بانه القاتل .

بني السيناريو ايضا على المثلث التقليدي في السينما العربية ـ الزوج ، الزوجة ، العشيق ـ وتظهر فراسة السيناريو في رسم شخصية مصيلحي التي اجيد رسمها بدقة .. الانسان البسيط طفولي الملامح .. مدرس الابتدائي .. وهنا يظهر دور المكياج من شعر مح نصفف .. بياض الوجه ادى الى انطباع عن هذه الشخصية التي تحمل في جنباتها الطفولة والبراءة وان هذا العامل ادى الى قيام العلاقة بين وكيل النيابة والزوجة وجعله مبررا لها ، وبعد موت زوجته تحول الى شخص اخر يناقض الشخصية الاولى .. بل ويتنافى معها .. انسان حطمته الحقيقة بعد ان عرف علاقة زوجته برجل القانون وان ابنته لا تحمل سوى اسمه فقط .. انساق الى حياة الليل والسهر والخمر .. والنساء بقصد النسيان .. ولكن كيف ..

وابنته امامه . انه يحطم حياته بنفسه بعد ان عاش زيف الحقيقة .

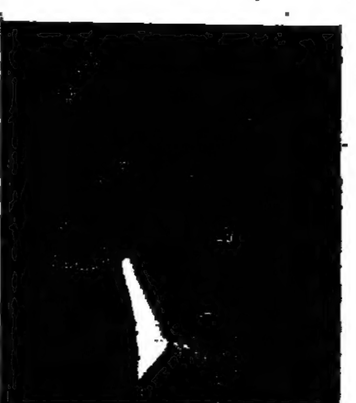
أما شخصية وكيل النيابة ـ محمود رفعت ـ التي قام بدورها محمود ياسين فهي شخصية مساعدة ادت الى نمو الشخصية الحقيقية ـ مصيلحي ـ وتطورها وابرازها.

ان السيناريو الذي كتبه ـ مصطفى محرم ـ جيد من الناحية الفنية ، ويعد افضل ما كتبه بعد ـ ليل وقضبان ـ

الحوار الذي كتبه ـ بشير الديك ـ ينساب في سلاسة وبساطة تتسم بالذكاء والتلميحات التي تحمل في طياتها ـ الكثير من المعاني ويدل على مهارة تكنيكية .

التمثيل كان جيدا بل موفقا من محمود يس الذي لم يضف اي جديد ،، كذلك ميرفت امين اما نور الشريف فهو الذي اوصل الشخصية الى الفهم بادائه الجيد ويتفوق على نفسه من خلال دور الطفل البريء .. فالانسان المهزوز المحطم .. فقاتل زوجته ، وعبر بذلك عن ثقافته الفنية .. لفهمه لطبيعة الدور .. ورسم ابعادها .. وبالتالي حولها للمشاهد ، ويذوب في الشخصية التي يؤديها ، وان كان رصيده من الافلام الهابطة كبير هذه الفترة الا انه اضاف بهذا الفيلم دورا جديدا الى ادواره السابقة ـ بئر الحرمان ـ زوجتي والكلب ـ قصر الشوق ـ الاخوة الاعداء ـ وقطة على نار ـ رحلة داخل امراة ـ

الفيلم عودة جادة تبرز حالة المخرج ـ أشرف فهمي ـ وفهمه للادوات السينمائية التي قدم فيلما على مستوى جيد بالتعاون مع السيناريست ـ مصطفى محرم ـ





اخبار ثقافية



■ بدعوة من لجنة القصة في رابطة الكتاب الاردنيين ، سيقرأ كل من الزميل القاص : الياس فركوح ، والقاص : قاسم توفيق ، قصتين جديدتين وذلك في مبنى الرابطة مساء يوم الاحد ـ غدا ـ الساعة الخامسة .





■ تحيي فرقة : بلدنا ، امسية غنائية يشارك بها ثلاثة شعراء من رابطة الكتاب الاردنيين ، وهم : عبد الله رضوان ، يوسف عبد العزيز وابراهيم نصر الله . وذلك في معهد ناعور الساعة السابعة مساء يوم الاربعاء القادم .

والجدير بالذكر أن القصائد الملقاة هي لشعراء من الاردن ، وبتلحين من السيد وضاح زقطان وكمال خليل .

كما وستحيي الفرقة أمسية غنائية اخرى في مقر نادي خريجي الجامعة الاردنية يوم الخميس الموافق ٢٠/١٢/ ٧٩ ، الساعة السادسة مساء .



■ بدعوة من اللجنة الثقافية في نادي خريجي الجامعة الاردنية ، ستقام ندوة حول الفن التشكيلي حيث يتحدث فيها كل من الفنانين : ياسر الدويك ومحمود طه . والندوة ستكون يوم الخميس ١٢/٢٧ ٧٩ الساعة السادسة مساء .

■ عرضت مساء الخميس الماضي مسرحية ـ الرحلة العجيبة ـ من اعداد واخراج مازغو ملاتجليان ، على مسرح قصر الثقافة ، وتحاول هذه المسرحية ان تربط الطفل بارضه من خلال فتاة تقتلعها الرياح وتلقي بها في بلاد غريبة وجميلة ، ولكنها تصر على العودة الى بلادها .

مجلات



وصلنا العدد السادس من مجلة الفيلم السوفياتي الشهرية . وهي مجلة متخصصة في الشؤون . وقد خصص هذا العدد لمناسبة العام الدولي للطفل . وهناك ارقام ملفتة للانتباه مثل ان متوسط عدد زيارات الاطفال والفتيان لدور السينما في الاتحاد السوفياتي ٧٠٠ مليون زيارة في السنة . كما توجد ٣٥٠ دار للسينما مختصة في عرض الافلام للصغار .

في عام ١٩٧٨ ـ انتج الاتحاد السوفياتي ٣٣٣ فلما روائيا جديدا للاطفال .

وفي مقابلة مع اناطولي باپانوف ـ مصوت ـ الفيلم الكرتوني المشهور ـ يا ويلك يا ارنب ـ قال

ـ ان اطفال اليوم هم اكثر تطورا فهم يشاهدون التلفزيون ويترددون على دور السينما والمسارح حتى قبل ان يتعلموا القراءة . ولكن هذه الكمية من المعلومات انما ينبغي ان تتحول الزاما بالنسبة للمواطن الصغير الى كيفية ، اي ان تجعل منه انسانا مستقيما مجتهدا وطيبا .

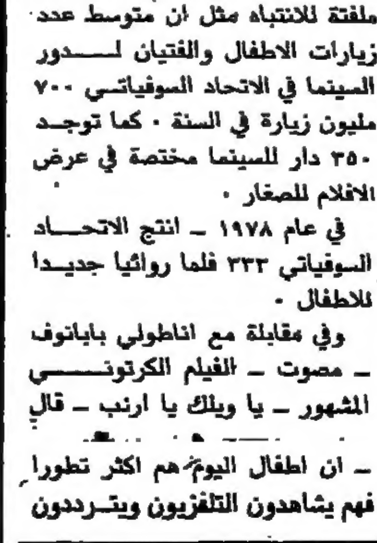
وهناك تحقيق حول الممثلين الذين جاءوا للسينما وهم اطفال ومنذ تلك اللحظة تحدد مصيرهم اللاحق . هناك مثلا الممثلة ايلينا بروكلوفا والممثل فكتور بيريفالوف والمخرج نيقولاي بورليايف .

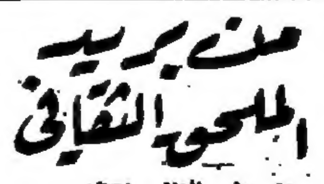
كما يوجد تحقيق جيد عن الممثل فلاديمير ايفاشوف الذي صعد نجمه اثر قيامه بدور الجندي الشاب اليوشا سكفورتسوف في فيلم ـ قصيدة جندي ، عام ١٩٥٩ حيث رسم بشكل رائع صورة الجندي المفعم طيبة ودفئا .

وتضمن العدد كذلك اراء الصحف العالمية بافلام الاطفال السوفياتية منها مثلا راي صحيفة ـ نيويورك وورلد تلغرم اندمن ـ في فيلم ـ سيريوجا ـ اذ تقول ـ هناك الطفولة الاسر معروض بروعة يستحيل وصفها ولقد جمع المخرجان في فلمهما اولادا مدهشين . فهم مضحكون وساحرون ، عابثون ومشاكسون ومداعبون .

المجلة كما هي في العادة ممتازة الاخراج بورق مصقول ومزينة باللقطات سواء للافلام المدينة او اللقطات الوثائقية .

من بريد الملحق الثقافي





على النافذة

تقفين على الشباك ..
وجمالك واقف معك
وتريدينني ان اسير ..
دون ان التفت لك
مرت وتركتك ..
ولكن قدماي رجعت ..
لرائحة عطرك
اتركيني .. اتركيني ابعد عنك
قلي حبيبتي وهي ليست مثلك
فهي أن تكن بجمالك
فلها خلق اجل من خلقك
اتركيني ..
فما لي انا ولك
ونظراتك
يخيفني شعرك المرسل من النافذة
.. وعيونك السارقة للشباك
فاني لن اعود من هذه الطريق ..
ولن اقترب من حيك

جمال ابراهيم المصري

اسمها العاشقة وأرتدي لونها

شعر يوسف عبد العزيز

متناثر
لغتي هواجس احرقتها النار
آنية تداعت حولها الازهار
عطر عابق يوما تغلغل في دمي
البست أشجاري ملاعتها القديمة
فاستشاط سحابة محمومة

ومضى

هي الانهار والضوء المفاجيء
والموانيء
رحلة الاشياء
عودة اخر الشهداء
طفل راكض في الطين
الغام ورائحة من اللحم الموزع
في الحجارة

وردة ، صدر جميل نافر
لا ادعي لغزا
هي الفرح المباشر حين احضن كفها احتاط
من سمك يغير

لحزنها شجر المساء
لجرحها الاقمار واقفة
لشهوتها سرير سابح في الغيم
انفيها الى الاصقاع تنبت جمرة بين العروق
قمر يميل الى البكاء
الحلم ،

منكسر
وفي الطرقات أسيا بالدمار ، تجيء خطواتها
مع الطلقات والصرخات اسالها :
■ مطاردة
ـ هو الوقت المطارد في اشتعال القصف
■ نازفة
ـ أصفر باقة الاضواء من جرح المخيم
■ اشتهيك حمامة مسكونة بالنار
ـ تنسحب الوجوه السود ، تنسحب الحواجز
والجنود ولا يظل سوى بريق الفجر
في عينيك

مدت جدولا من حلمها فرقصت
مدت ثغرها فاحتارت الكلمات
ما بين ارتعاش اصابعي وجبينها جاءوا ..
التصقنا وردتين وضمنا اللهب .. الرصاص يغوص
في الصدر الجميل ولم تكن تبكي ، عيون باتساع
الدهشة التمعت وكان الوقت ينشج
■ اشتهيك حمامة مسكونة بالنار ، تومض
حين تنطفيء العواصم
اشتهيك حمامة مسكونة بالنار
يوما صوبوا لجناحها الطلقات ما اصطادوا
سوى حدقاتهم

سازف للناس الخبر
أعطت يدي شرارة وقرنفلة
وتوهجت قبل الرحيل على الضفاف
سازف للناس الخبر
أن الجميلة قادمة
شجرا وعائلة من الفقراء
لو أن النبي هنا لاعطاني الدليل
وزاوج الاضلاع بالاشجار ، والدم
بالقتيل ، وحالة الشعر الكئيبة بالقتال .
سازف للناس الخبر
والف شرياني على قمرين من دمع الحبيب
واعيد ذاكرتي ، واغنيتي
وصوتي المر
هذا الطائر المجنون في ليل الحروب
هي في الجنوب
في الشمس صورتها
وفي القلب الحكاية

في الطريق الى الجنوب ، تخالف الكلمات شاء
وتتضح الحقيقة في البنادق والرجال
كل الجهات خنادق للرفض ، اقمار من الحلـ
الفلسط

تشرق من رماد العظم والموت المحتم
سوف اهتف بالدمار بوردة حمراء ما بين
التلال

هذ ي احتمالات النضال
واقول للمتفرجين تقدموا
للادعياء تقدموا

للشاعر المحتد فوق منابر الكلمات
يكفيك التقجع والسؤال

في الشمس صورتها
وفي القلب الحكاية
في الطريق الى الجنوب تطارد الارواح
قاتلها ، وينكسر المحال ،
كسحابة ، وجهي يطير
كنخلة ، لغتي تسافر في الفضاء
الريح مركبتي العجيبة
هذا هو الالق ، التفتح ، نكهة الاشياء
جنتي الرحيبة
... وكساحر القى دمي في النار
اغرس خنجرا في الصدر
تنطلق العصافير الكئيبة
وبدي صخور الارض احلم ، جبهتي وطن
الشرا رة ، ليت تسعفني الخيالات البعيدة
ليت تتقفني القصيدة .. في طريق البحر عاشقة
تمر بثوبها الريفي

لا ميناء
ياتي الموج بالاحياء والشهداء
يلقاها رفيق العمر ، يغرس زهرة في شعرها
وتعود ليت الخيط مقطوع
واعينكم طليقة
لترى انفجارات الحقيقة
دوما اسير الى النهار معي عذابات الصديقة
دوما الى جهة النهار
لكن وحشا في دمي يغتالني ويضيع اغنية انا
فاري دماري
متناثر
لغتي هواجس احرقتها النار
آنية تداعت حولها الازهار
... كيف اجمع الاصوات في صدري واهتف
كيف انـزف
والشرايين استباحتها العناكب
كيف انـزف
انني ابتاع تذكرة الى المجهول
للمدن الحزينة صمتها في الشارع المقتول
للصحراء آبار من البترول
للصحراء آبار من الفقر المعتق
سوف اشهق ، هذه السنوات ترهق
والعيون تدثرت بالرمل .. جاء الهارب المهزوم
البسناه بردتنا ، ترجل في العروض الشهم
صفقنا ،
ودقت ساعة الصفر
الشجاع الشهم يرفع راية العهر

الكريم الشهم يمنح ارضنا للقهر
ماذا بعد ???
جاء البـرد
ليس لدي دالية تغطي عري صدري ،
ايها الفقراء في وطني
لدينا الضد
نرفع في السماء يدا ونمشي خلفها .

٧٩/١١



متابعات في الصحف الادبية العالمية

رواية - احد الرجال وتناقضات الفهم

نقد : دوشان ميكليا
ترجمة : اسماعيل احمد

مقدمة : اثار صدور الرواية الحديثة التي ظهرت في ايطاليا لسيدة الصحافة الايطالية المشهورة – اوريانا فالاتشي – بعنوان – احد الرجال – ، وهي عبارة عن سيرة ذاتية لحياة بطل حركة المقاومة اليونانية ضد الفاشية – باناجوليس – ، زوبعة من النقد الحاد والجارح خصوصا من اولئك الذين يكنون احتراما عظيما لهذا البطل .

وتحت عنوان – الرواية – الحقيقة – والحقيقة في الزواية كتب مراسل مجلة – ن . ي . ن – الاسبوعية اليوغسلافية مقالا نقديا حاول فيه تلخيص وتحليل هذه الزوبعة النقدية التي قامت في روما ولم تقعد للان .

...تبت دار النشر الايطالية ...يزولي للعالم رواية بعنوان ...حد الرجال – للصحفية المشهورة اوريانا فالاتشي – واحاطت ...واية بدعاية واسعة النطاق على ...بار انها اعظم رواية عقائدية ...ياسية وعاطفية ظهرت في ...نوات الثلاثين الاخيرة .

...وقد حازت الرواية على اهتمام ...وساط الادبية لانها تناولت سيرة ...ة بطل حركة المقاومة اليونانية ...يكس باناجوليس – الذي حكمت ...ه المحكمة العسكرية في اثينا عام ...١٩٠ بالاعدام من جراء اشتراكه في ...اولة اغتيال الديكتاتور العسكري بابدوبولس – ولم ينفذ به حكم ...دام نتيجة احتجاج الراي العالمي ... انه عانى خلال سنوات سجنه ... تعذيب وعذابات هائلة ، واخيرا ...ي عام ١٩٧٦ بعد خروجه من ...جن في حادث سيارة غامض لم ...ف ملابساته حتى هذه اللحظة . ...قد وعدت – اوريانا فالاتشي –

وحتى قبل صدور الرواية بانها ستكشف الحقائق الغامضة كاملة عن حياة وموت هذا البطل . وتعرضت – فالاتشي – من جراء ذلك لمخاطر هائلة الا ان عملها الادبي بقي عرضة للنقد ، وقد انهالت الرسائل على كاتبة الرواية ، وكانت في الحقيقة تمثل نقدا لاشياء رئيسية منها :

ان هذا العمل الادبي لا يحفل بقيمة ادبية مميزة كما ان الحقائق والمقولات التاريخية لم تراع وتحترم كما يجب .

فاصدقاء محبي بانا جوليس يؤكدون بانه ظهر في الرواية سياسيا غرا غير ناضج ، ولا قيمة له . حتى ان عائلة البطل رفعت دعوى قضائية ضد – فالاتشي – دفاعا عن تاريخه النضالي العارم ضد الفاشية . واضافة لهؤلاء فقد هاجم الرواية اناس لا تربطهم بـ – باناجليس – اية قرابة متسائلين كيف استطاعت الرواية اظهار البطل الذي ضحى بحياته في ذروة

ظلام الديكتاتورية الفاشية ، والذي كان رمزا للحرية في اوروبا بمظهر الشخصية الفاشلة ، الجبانة والضعيفة .

وهكذا وبدلا من ان يقرا في الرواية تاريخا لطريق نضالي نرى – فالاتشي – تقدم علاقات عاطفية بكائية حيث يمتزج الحبر بالدموع في كل صفحة ، وحيث كان لزاما عليها ومن جراء الدموع ولاسباب فنية ان لا تقدم الرواية للمطبعة .

لقد تعرفت سيدة الصحافة الايطالية المشهورة على باناجوليس مباشرة بعد خروجه من السجن ، ومنذ ذلك الحين وقفت نفسها على ان تمحو بوعي اية حدود بين الخصوصية والاستقامة . فقد حاولت فالاتشي الدفاع عن العلاقات الحميمة الخاصة التي تربطها بباناجوليس ، مع ان نقادها قالوا بانها لم تحصل على هذا الشرف ، ولكنها دفعت ثمنه فواتير ومصاريف اثناء اقامة – باناجوليس – في روما .

نعود ثانية للرواية التي تؤكد اوساطها الاعلامية القوية بان – فالاتشي – كتبتها والبندقية مسلطة على راسها – الرواية التي حفظ مخطوطها الاصلي بقاصات حديدية وحتى عنوانها جرى اخفاؤه حتى لا تتم سرقته من كتاب اخرين .

كيف تكشف لنا الرواية هذا السر العظيم ؟ ما الجديد الذي نستطيع معرفته في الرواية عن بطل المقاومة اليوناني ؟ – انظر ماذا فعلت اليوم .. اسمع عما ابدعت هذا اليوم .. اقرا ما كتبته اليوم .. – من ذلك يمكن الاستنتاج بانه يتصرف كتلميذنجيب قام باداء واجباته المدرسية وعليه يكون ضروري لنا ان نتصور كيف يبدو في الرواية الرجل الذي كان رمزا لنضال اجيال اوروبية كاملة ضد الفاشية بهذه البساطة والسذاجة

ليس هذا كل ما قالته – فالاتشي – فباناجوليس – بالنسبة لها انسان فاشل ايضا . .

– كل ما قمت به للان تحول الى قبضة رمال تتسرب من بين الاصابع

– كنت فاشلا بكل الاشياء الممكنة كمفجر للديناميت ، كملحن كمفكر ، كسياسي ، قائد .. والان كيف تبدو لها معتقداته السياسية وتوجهاته العقائدية ..

في تصريحها لصحيفة ايطالية عام ١٩٧٧ اي بعد عام على وفاته قالت – فالاتشي – في حديث عنه – انه اشتراكي من طراز فريد ، ومحبا للحرية بافراط ، حتى ان حديثه عن الحرية كان دائما يسبق حديثه عن العدالة الاجتماعية –

وعليه فان الصحيفة الايطالية فهمت باناجوليس على انه حالم او انه طفل لم يكتمل نضجه بعد لدرجة انه بحاجة لمن يوضح له ما يعنيه الكفاح المسلح والنضال :

– الكفاح المسلح حرب . تقول فالاتشي لصديقها ، وفي الحرب لا يتراشقون بالحلوى –

يظهر من ذلك ان – باناجوليس – عاش فقط لكي يلتقي بعد خروجه من السجن – بفالاتشي – التي علمته كل الاشياء ، وحتى كيف تبدو المتفجرات التي اعدها للاغتيال .

وعليه يبدو مفهوما وواضحا بجلاء ذلك الغضب وتلك المرارة التي انتابت النقاد اليساريين الذين اضطروا لتصنيف الرواية المدعومة اعلاميا الى جانب رواية العراب .

فاحد النقاد وبمرارة قال لا احد يطلب من الرجل الذي كان في احد الايام بطلا ان يبقى كذلك طوال حياته ، ولكن ومهما كان السبب فان ذلك لا يبرر عرض البطل لشجاعته من خلال احتسائه النبيذ . وشاركه في ذلك احد طلاب ميلانو الذي يذكر باحدى مقولات – فاليري المنسية :

امر سهل ان تشعر انك شاعر لكنه امر اخر ان تكونه –

أمجد

حوار بقلم : زهير زقطان

ثمة عيون لاطفال ؟ يحدقون في السماء ..

في السماء غيمة عجيبة تسبح .. تتوقف فوق ساحة في المخيم

اصوات الاطفال الذين يتابعون الغيمة ...

حوار ... اغنية اخرى ..

طفل – غيمة في السماء بيضاء بلون الثلج .

طفل – ان لها وجه طفل ..

طفل – وايضا شعره المجعد حلقات .. حلقات كالدخان الابيض

طفل – يحلم بالدفء .. عيونه المتجمدة تقول ذلك ..

طفل – او يحلم بالروضة .. وصوت الجرس ..

طفل – لم يات كبقية الاطفال ..

طفل – لم يعبر من بوابة الساحة ..

طفل – لم يتعلق بالسور ويقفز ..

طفل – عاليا جاء ..

طفل – ووحيدا ...

طفل – ويشكل غيمة بيضاء تسبح في بحر وحدها ..

طفل – لها وجه طفل .. وعيونه

طفل – مثل جبل من الثلج ..

طفل – لا .. هو فقط غيمة بيضاء تحب الارض .. والدفء ولحظة المطر ..

طفل – وجه طيب.ووديع مثل قطة مدللة ..

طفل – لا ينقصه التهذيب ليدق الباب

طفل – شيء ما ، هو الذ يجعل يده الصغيرة عاجزة عن قرع الجرس ..

طفل – امجد ..

طفل – هذا اسمه ...

طفل – طفل ...

طفل – طفل .. وغيمة .. ولحظة مطر

طفل – اسمه ايضا جميل .

طفل – مثل اسماء كل الاطفال

طفل – مؤكد ، ان السماء لم تكن بيته

طفل – مؤكد ايضا انه لم يكن يريد الذها بباكرا ..

طفل – اعرفه ...

طفل – انا اعرفه اكثر ..

طفل – انا اعرفه اكثر .. اعرف الشتاء في المخيم ..

طفل – من هناك جاء امجد ..

طفل – عاش فيه خمس سنوات هي كل عمره

طفل – ومن هنا كعاد امجد

طفل – يوم عاد .. كان تاريخ الصحف .. واوراق روزنامة الحائط تؤكد ان الشهر كانون الثاني ..

طفل – لم يكتبوا غير التاريخ .. ولم يقل احد لكن المخيم

طفل – ابرد شهر في السنة ..

طفل – تلك الليلة ..وهكذا تحدث ، ابوه .. الجيران .. معلمته .. اصدقاؤه الاطفال .. ولم تكتب الصحف

طفل – نام امجد كعادته . في الغرفة ذات السقف الصفيحي .. تمدد فوق فراشه ، وبين اخوته السبعة ..

في الصباح سيذهب للروضة ، وهكذا .. في يوم الجمعة يعطل، طفل – قبل ان ينام ، وعيونه الصاحية تسمع صوت المطر فوق غطاء الصفيح .. حلم بالروضة والنهار ..

في الصباح .. سيدور في الساحة . وربما اذا لم يتساقط المطر سيتمرجح .. ويتعلق بلعبة الميزان ، وفي العاشرة سيقف على كرسي يلصقه بالنافذة ليرى سيارة الطعام القادمة للروضة .. وسياكل وجبة يحضرونها كل نهار في العاشرة ..

طفل – هكذا جمع تلك الليلة ، كل احلامه الصغيرة .. لم يترك منها شيئا ، حتى قطعة الخبز التي توزع عليه ، ويخبئها في جيبه لاخيه الاصغر ..

غدا ، يوم حافل بالاشياء الجميلة ..

طفل – امه ككل الامهات .. بسيطة وطيبة ، وتحب السبعة بالتساوي ..

تسهر .. تلم الاغطية .. تحاول ان تجعلها تكفي .. ترفعها حين تنزلق عن اكتافهم الصغيرة .. تسمي عليهم قبل ان تنام

طفل – هل انزلق اللحاف .. ام تسلل من مسامه صقيع كانون ؟ ومن شقوق الواح الزينكو عبر .. وبعد ان دار الدنيا ... وساحات العالم .. جمع كل صقيعه ، وجاء يسكن عظام امجد

طفل – في الصباح وجدوه ...

طفل – لم يكتب عنه انسان .. ولم ينع في جريدة .. وان كانت كل صحف العالم ذلك اليوم تكتب في اعلى صفحاتها الاولى تاريخ ذلك اليوم من كانون الثاني ..

طفل – انتشر الخبر ..

طفل – ابوه . الجيران .. المسؤول عن دفن الموتى .. معلمته اصدقاؤه الصغار ...

طفل – امجد ذهب .. لن يعود مرة اخرى يتمدد بين السبعة

طفل – انه ابن المراة التي تسكن قرب المدارس .. وجدوه متشنجا ...

طفل – مات في المخيم طفل من البرد ..

طفل – عبر البرد شقوق الواح الزينكو .. وسكن عظام طفل صغير ..

طفل – لن ياتي ابدا .. يزيح كرسيه يلصقه بالشباك .. يصعد فوقه .. يتفرج على سيارة الطعام .. يدور في الساحة .. يتمرجح . يتعلق بلعبة الميزان .. يتعلم اغنية جديدة ..

طفل – وهكذا صعد امجد .. اصبح هذه الغيمة البيضاء و... لها عيون طفل عمره خمس سنوات .. تحدق فيه ... ...ن خلف النشيد طفل يحلم بالدفء .

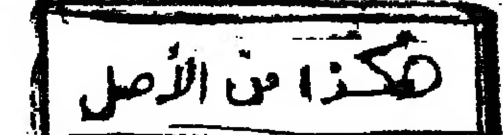
يطوف ... الواسعة .. يتوقف فوق ساحة روضته ... ... الطائرات و... .. ويحاول ان يحرك اصابعه ليمسح ... رقية نعب بها كثيرا ..

في ... خصبا .. تسقط الغيمة كل ما تحمل من ... .. ولا تتوقف .

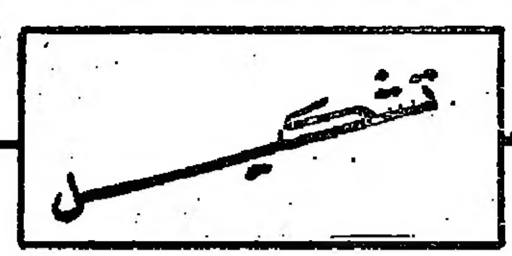
طفل – ... الاناشيد .. لكنه لسبب ما لا يستطيع ان يغني.

طفل – لقد جاء اليوم احتاؤه الصغار .. وها هم يحدقون في الغيمة ، وبصوت واحد سيغنون بعد قليل لامجد .. وستتسلل اصواتهم البريئة الصادقة لوجهه .. وايضا لعيونه .. وقد يذوب الجليد في عينيه تلك اللحظة .. عند ذلك سيحس امجد بالدفء ...

زهير زقطان



الملحق الثقافي

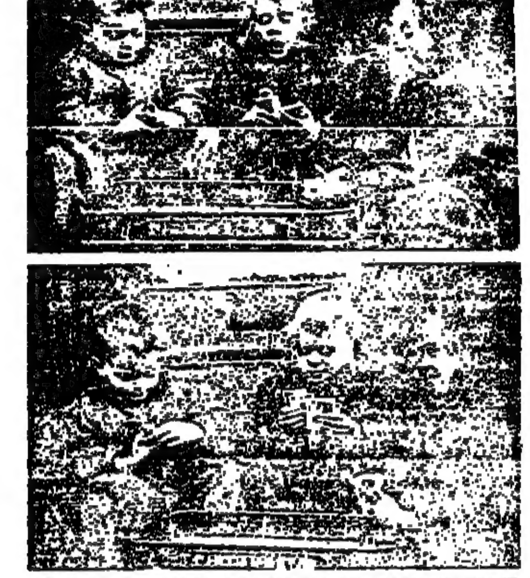


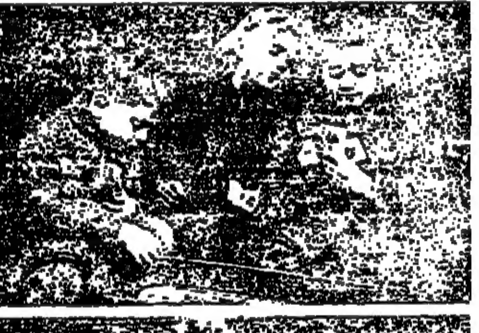
عبر لحظة من اللحظات التي تتاثر برؤية حسية عابرة وسريعة تسجل انطباعا فيعاودك بيان الانطباعيين في القرن التاسع عشر ونظريتهم المبنية على تحليل الضوء . لقد كانت الالوان لديهم حي القاعدة .. وكانت اللحظة الحسية والادراك البصري الاساس الذي بنيت عليه نظرية الانطباعيين .

لكن مجتمعنا لم يألف بعد رؤية فنان يرسم في الشوارع او الميادين العامة . فكيف تكون انطباعيا داخل مرسمك المحدود بحزمة ضوء ، ثم كيف تتحول الاشكال الانسانية الى الوان وخطوط فقط ، قد يحدث ذلك مع الاشكال الانسانية التي تقع في دائرة الضوء ، ولكن اين الاشكال الانسانية البعيدة عن هذه الدائرة ؟ هل تلامسها فرشاة انطباعية ..؟ اذا قلت نعم فانت لست انطباعيا .

ع . ش

لغة الكاميرا











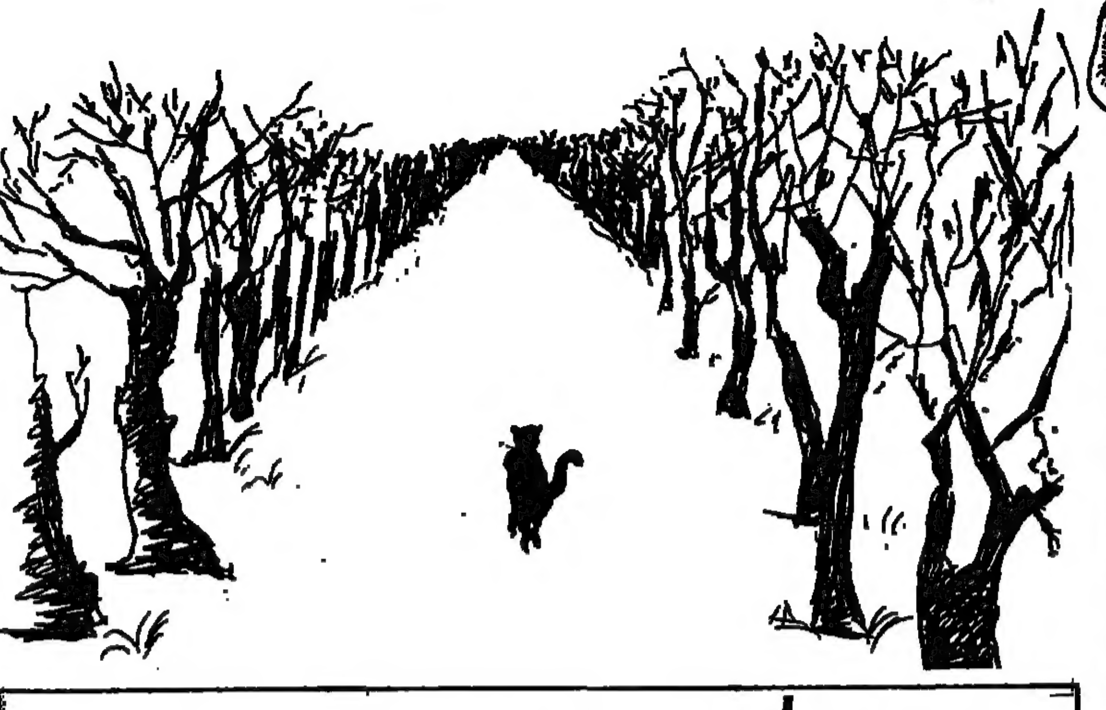
باستطاعة المصور احيانا ان يلتقط مجموعة من اللقطات أو المشاهد لموضوع واحد بحيث يسجل ايقاعا معينا لحركة متغيرة تتغير معها انفعالات وتعابير عناصر الموضوع . ولدينا الان ستة لقطات متتابعة للمصور – روث أوركن – من الولايات المتحدة الامريكية ـ يتوفر في هذه اللقطات ذلك الاحساس السينمائي الذي ينقل بالصور المتحركة تعابير وافكار واحاسيس مختلفة دون ان يصاحبها اية شروح أو سيناريو معين : ثلاثة اطفال ، وورق اللعب ، والحركة البريئة التي اتقنتها عدسة هذه المصورة البارعة ، ابتداء من أول لقطة حتى النهاية .. بداية اللعب والاستعداد لتوزيع الورق رؤية الورق ، حركة الغش أو النظر في أوراق الخصم ثم المشاحنة والعتاب ، ثم استمرارية اللعب ، وفي الصورة الاخيرة ضحكة الفوز في مشهد الفتاة التي تتوسط اللقطة .

لا شك أن عالم الاطفال جميل وممتع وبريء ، ولا شك ايضا أن حوار الحركة أو سيناريو الحركة كما يمكن تبنيها من ناحية الابداع ، بقي أن نقول ، وكما هو واضح من سمات الاطفال ، أن مصدر هذه اللقطات السريعة هو أحد الاحياء الشعبية في امريكا ، قد يعني عام الطفل الدولي للطفل ذاته اشياء كثيرة ربما لا يستطيع ترجمتها بلغة دالة ، الا أن هذه الاشياء هي من اختصاصنا بالدرجة الاولى .

احاديث تشكيلية

الخطوط في العمل التـ

بقلم : عبدالرؤوف شمعون





الفكرة والمعنى هما مضمون العمل الفني التشكيلي ، حيث يتم تجسيدها في شكل معين ، ويختلف عادة التعبير عن المضمون تبعا لاختلاف عناصر التشكيل ، حيث تاتي الخطوط كاهم عنصر من هذه العناصر . اذ الفكرة اولا ، والشكل ثانيا ، وقد حدث في عام ١٩٤٣ ان جمع بابلو بيكاسو قطعتين من دراجة قديمة هما – الجادون – والمقعد وعلقهما على حائط ليعبر بهما معا عن رأس الثور ، وقد اجمع نقاد الفن على ان هذا عمل فني رائع وعبقري ، وفي هذا العمل ادراك ذكي وعميق للشكل المتكون من خلال فهم هذا الفنان العالمي لعناصر التشكيل وللحركة الجميلة والمعبرة التي احدثها هذا الجمع بين قطعتين من الحرير التالف . وتعتبر بين قطعتين من الحديد التالف . الخطوط اقدم الوسائل التي استخدمت في التعبير الفني ، فقد كان رجل الكهوف في المرحلة البدائية يخط باصابعه علامات في الطين او يرسم خطوطا بقطعة من الخشب المحروق ليحدد مساحات يعبر بواسطتها عن الاشكال التي يراها في عالمه ويحاول تقليدها عن طريق رسم خطوط باي طريقة من طرقه البدائية .

وبغض النظر عما تحويه الاشكال الفنية التشكيلية من مساحات قد تكون بالوان فاتحة او قاتمة ، سوداء أو ملونة ، فهي في الحقيقة لا تعدو ان تكون في ابسط اشكالها عبارة عن مجموعة من الخطوط ، وهذه الخطوط . قد تكون مستقيمة او متعرجة أو منحنية ، متقاطعةاو متصلة أو منفصلة رأسية أو افقية أو مائلة ، سميكة أو رقيقة ، حادة أو غير حادة انها في مجموعها الهيكل او البناء التكويني للشكل ، كما ان لها دورا هو عملية الفصل بين المساحات المختلفة . والالوان المختلفة . والكتل المختلفة ، وتلعب دورا اساسيا في تعريفنا بشكل الموضوعات الداخلية في حدود اللوحة بالاضافة الى ميزاتها الجمالية المتعلقة بجمالية حركتها ، فهي أساس تكوين للصورة ، وفي عصر الكلاسيكية كانت الخطوط هي الاساس فالفنان الفرنسي جان دومينيك انجر الذي اشتهر بتخطيطاته كان يقول دوما بان التخطيط هو قوام الرسم ، وللفنان الشهير دافنشي مئات التخطيطات التي تركها واعتبرت اساسا مهما من اسس علم التشريح ، سواء فيما يتعلق بجسم الانسان أو النباتات واجزاءها .

ويقوم الفن الصيني في معظمه على الخطوط ، رغم دخول الالوان الخفيفة في تشكيل اللوحة وهي تلك الخطوط الدقيقة والرقيقة التي تعبر عن مجالات الطبيعة المختلفة .

وقد تكون الخطوط بنائية اي التي تكون الهيكل البنائي الرئيسي وقد تكون ثانوية يقتصر دورها على عملية الوصل بين الخطوط الرئيسية وايجاد علاقات جديدة بينها ، وقد تربط بين العناصر الداخلة في الشكل بالاطار العام للوحة والتي تثير الشعور بالاستمرار او اللانهائية . والخطوط في الصورة قد لا تكون مجرد حدود خارجية لمساحات . بل قد تكون ايضا تحديدا بين مناطق ظلية واخرى مضيئة .

ومن الدراسات حول سيكولوجية الخطوط والمعاني أو الاحاسيس التي تثيرها وجد ان الخطوط قد تعبر عن موضوع معين مثل الانسان او الحيوان وقد تكون خطوطا مجردة تعبر عن احاسيس أو انفعالات او معان كامنة ، او ظاهرة . كالراحة كالارتباك . القلق والتوتر ، الحركة الغضب وغيرها ، لقد قامت على مفهوم الخطوط المجردة مدارس حديثة في الفن كالتجريدية والتكعيبية ، بالاضافة الى الالسريالية . وتعتبر الخطوط دليلا يقود المشاهد الى مركز الانتباه في اللوحة بل تحمل رسالة او فكرة يرغب الفنان أن ينقلها ، ولا يستحب ان تكون حدود اطار اللوحة حائلا يوقف عين المشاهد ، فقد ينجذب الى خارج هذه الحدود نحو نقطة وهمية أو ذهنية ، رغم ما يصاحب هذه الحالة من تشتيت معين .

ان اهمية الخطوط لا تكمن في خصائصها أو ميزاتها منفردة ، بقدر ما تحمله من علامات وبقدر ما تحدث هذه الخطوط من علاقات بين بقية العناصر التشكيلية ، ولكن لا مانع من التطرق الى بعض المعاني التي تحدثها الخطوط المختلفة ، فمثلا تؤدي الخطوط الافقية وظيفة ارضية اللوحة أو دعامة للاجسام لكن لها وظيفة اخرى رمزية هي التعبير البصري الذي يوحي بالثبات والهدوء والاستقرار كما توحي بمعاني الراحة ، وهي مرتبطة لا شعوريا بشكل حجم الانسان وهو مسترخ او نائم ،

فالخبرات التي مررنا بها تؤكد ان الوضع الافقي يرتبط بالارهاق والراحة والمرض ، وتعمل الخطوط الافقية على زيادة الاحساس بالاتساع الافقي ويستغل مهندسو الديكور هذه الظاهرة عند تصميم الاثاث مثلا أو تزيين الجدران الضيقة ، وعادة ما يقسم خط الافق المستقيم الصورة الى قسمين وهو أمر يتعارض مع وحدة الشكل ، لذلك فانه لكي يظل الاحساس بوحدة التكوين متوافرا ، فلا بد من العمل على الربط بين الجزئين العلوي والسفلي عن طريق استخدام خطوط قليلة راسية وقصيرة .

أما الخطوط والتكوينات الراسية فهي ترمز الى القوى النامية . كما ترمز الى الصلابة والشموخ والعظمة والوقار والكبرياء والاصالة والتمرد وغير هذه الاحاسيس وفي تلاقي الخطوط الراسية والافقية اقامة للتوازن بين قوى ذات اتجاهات متعارضة .

اما بالنسبة للخطوط المنحنية والدوائر . فهي توحي بالوداعة والرشاقة والرقة والسماحة . والشاعرية ، اما اذا زادت في انحناءاتها او استداراتها فحينئذ لا يعبر الشكل عن المعاني السابقة. بل يعبر عن الضعف والانحلال والاسترخاء ، اما المنحنيات المتكررة فهي تثير احساسا بديناميكية حيوية ويتوقف تحديد هذه الاحاسيس على اتجاهات هذا النوع من الخطوط وشدتها او رخاوتها ، والمعروف عن الدائرة في مفهومها الادبي انها ترمز للا بداية واللا نهاية ، فهي لا تشير الى اي اتجاه معين ، فهي كل قائم بذاته ، اي انها في حالة تعادل ، وهذا المفهوم ينطبق عن الدوائر التي تدخل كعناصر خطية في الفن التشكيلي . وتثير الخطوط المائلة احساسا حركيا تصاعديا كان أم تنازليا والميل في جسم او في خط يثير لدى المشاهد احساسا بأن هذا الجسم او الخط في طريقه الى السقوط بمعنى اخر ادق . هو في وضع غير متزن مما يثير توترا داخليا في النفس . لكن الحركة الناتجة عن هذه الخطوط المائلة هي الاكثر تعبيرا ، ويزداد التعبير كلما ازدادت درجة ميل الخط .

ان العمل الفني التشكيلي لا يحمل خطوطا ذات اتجاه واحد فقط والا يكون هذا العمل ضعيفا وساكنا ، لذلك تحمل الخطوط المتداخلة والمختلفة الاتجاهات قوى ديناميكية .

كثيرا ما تلتقي الخطوط عند نقطة معينة ، تسمى نقطة التجمع في اللوحة وهي تثير اغراء الفنان ليجعلها مركزا للسيادة في الصورة او مركزا لجذب النظر او مركز الثقل ، وقد تحمل اللوحة نقطة تلاقي واحدة أو اثنتين ومع ذلك يعمل على اضعاف اللوحة ويشتت نظر المشاهد . ومع ذلك قد نجد



في اعمال تشكيلية مراكز جـ... للنظر لا دخل للخطوط في احداثـ... اي قد تكون كتلة لونية او جسم ... شيء يلفت النظر وله علاقة في ايـ... مضمون العمل الفني .

نلاحظ مما تقدم ان الخطـ... كعنصر من عناصر التشكيل هـ... الاساس المبدئي وعليها يتوقـ... ايجاد وخلق علاقات جديدة .

لقد سأل احد تلاميذ الفـ... معلمه الفنان العالمي كوكوشكا يو... عن الكيفية أو الطريقة التي يمكـ... ان يصبح بواسطتها هذا التلميـ... فنانا كبيرا فاجابه بان يرسـ... خطوطا من المشاهدات اليومية من الذهن فان ذلك كفيل بـ... يجعل منه فنانا كبيرا ، وهـ... ما حدث ..

في استوديو الرسم

مع الفنانة سعاد العطار

الاسى الذي يطل من لوحات الفنانة العراقية سعاد العطار يثير في الانسان الشرقي مشاعر العطف والحنو والحزن . والفنانة سعاد واحدة من الفنانات العربيات اللواتي استطعن اثبات القدرة الفنية لديهن ، بحيث تمكنت من نقل تجربتها الواقعية الى الجمهور وبنضوج تشكيلي عبر اللون الشفاف والشكل المرهف ، وفي داخل استوديو الرسم تحتل المرأة الشرقية مكانة بارزة في معظم لوحاتها وتعتبرها رمز الضعف الانساني ، هذا الكائن المضطهد المقهور في عالم يظهر ملون بالوان زاهية .

تقول سعاد العطار : ان عملية الخلق الفني هي كعملية الاعتراف ، ينتهي هذا الخلق بعد الانتهاء من عملية طرح العمل الفني التشكيلي ، واللوحة الفنية هي عملية صهر الموضوع أو المضمون مع التكنيك أو الاسلوب ، لقد اعتمدت على شكل المرأة كرمز للانسان ، اما من ناحية الاسلوب ، فقد استخدمت المساحات الواسعة المحيطة بالاشكال وبقيت الرموز ، لكن بتبسيط واضح . وغالبا ما تلجا هذه الفنانة الى حصر شخوصها داخل غابة مسحورة فروعها متشابكة تغلفها الوحشة ، وذلك لاحداث ذلك التناقض بين الشكل والمضمون وهي من ناحية الشكل تلجا الى استخدام اللون الواحد الغالب وهو لون الشمس المغبرة .

وللفنانة راي في قضية الالتزام . فهي تقول ان الالتزام هو القوة الدافعة في عملية الخلق الفني وهو الواسطة لتحقيق ذلك العمل .

وتبقى المرأة هي الانثى المقهورة في لوحات سعاد العطار وربما كان ذلك مرده الى نوع من الشعور بالعنصرية تجاه جدية نتاج المرأة ، فهي قد خاضت جميع ميادين العمل ، ولكن من ناحية الابداع الفني التشكيلي المعتمد على الخلق الفكري ، فلا يؤخذ عملها بانه عمل فكري انساني ، ربما لان صعوبة الاستمرارية هي العائق المباشر اكثر من الرجل ، ومع ذلك فسعاد العطار مستمرة وتثبت كامرأة ان لديها الطاقة الابداعية وهي دعوة للمرأة العربية بان تساهم في البناء الحضاري والفكري على المستويات المختلفة لا سيما النشاط الابداعي ، والى لقاء مع ضيف اخر في استوديو الرسم .



من اسبوع الى اسبوع

البديل لكامب ديفيد

ل المعركة السياسية التي
العرب على اتفاقيتي كامب
، كان هدفهم الاول هو
ط تينك الاتفاقيتين ، ومنع
دهما الى جبهات عربية
، غير الجبهة المصرية ، ومن
ما اسفر عنه مؤتمر القمة
ع في بغداد من تضامن عربي
وات تدعم ذلك التضامن ؟
ح واضحا ان ـ اتفاقية الاطار .
، وان صلحا منفردا بين اية
عربية اخرى واسرائيل لبن
نق ، وان التسوية تمت فلا بد
ان تتم بحضور الجهات المعنية
رة وفي اولها منظمة التحرير
طينية . وان جوهر الازمة
ق اوسطية هو الموضوع
طيني بكل تفرعاته فلا بد اذن
معالجته قبل اي موضوع اخر
لتوضيح النزاع .
من خلال العمل السياسي
بي في كل مجال ، ومن خلال
رار التعنت الاسرائيلي غير
ول لدى اوساط الراي العام
لي ، ومن خلال فشل مباحثات
م الذاتي بين امريكا ومصر
رائيل ، بدأ العالم يتفهم ان
يتي كامب دافيد لا تصلحان

لاقامة سلام وانه اذا لم توضع القواعد الملائمة فانهما سيكونان للحرب اقرب منها للسلام . وفي جميع المؤثرات التي شهدها الربع الاخير من عام ١٩٧٩ كان واضحا ان الجو العالمي مهيأ لتقبل بديل لاتفاقيتي كامب دافيد وقد اتضح ذلك في مؤتمر دول عدم الانحياز في هافانا مثلما ظهر في الدورة الاخيرة للامم المتحدة ، وكان المتوقع ان يطرح مؤتمر القمة العربية العاشرة في تونس ذلك البديل ، غير ان قصر وقت المؤتمر وما جد من احداث على المنطقة العربية خلال المؤتمر قد عملت على ترك تلك المهمة لمجموعات سياسية عربية تستانف نشاطها السابق وتبلور المشروع البديل خلال الشهور القادمة ، وقد لخص جلالة الحسين المشروع البديل في تصريحاته للهيرالد تريبون بانها الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية ، بما فيها القدس ، وحق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني . واشراك كافة الاطراف صاحبة العلاقة في حل الازمة وتحول اسرائيل عن مسلكها السياسي الذي يعيق مساعي السلام .

الازمة الامريكية الايرانية

■ مواجهة بين النائب الامريكي والمتظاهرين الايرانيين

لا تزال ازمة احتجاز ايران لتسعة واربعين من الدبلوماسيين الامريكيين هي الشاغل الرئيسي لمتتبعي الاخبار في العالم وصانيعها . وبين تبادل التحديات والسباق على كسب الراي العام العالمي . حدثت تطورات خطيرة وعلى كل مجال .

فمن جانب الولايات المتحدة اعلنت مقاطعتها للنفط الايراني ثم خطت الخطوة الثانية فامرت بابعاد الطلاب الايرانيين الذين يقيمون في الولايات المتحدة بشكل غير شرعي ، ثم طرحت الازمة على مجلس الامن الذي طلب الى ايران الاسراع في اطلاق سراح الرهائن المحتجزين في السفارة الامريكية في طهران . ثم صعدت امريكا حدة الازمة حين امرت مجموعة من قطعها الحربية وحاملات الطائرات بالتوجه الى بحر العرب للانضمام الى مجموعة من القطع البحرية الامريكية كانت قد تجمعت هناك اصلا ، بعد تواتر الاحاديث عن اخطار تهدد مضيق هيرمز ، وتجمع الولايات المتحدة في تلك المنطقة قوة عسكرية بحرية لم تتجمع من قبل لفتت نظر الاتحاد السوفياتي فاصدر بيانا حذر فيه الولايات المتحدة من مغبة تدخلها العسكري في ايران حيث الحدود السوفياتية القريبة ولم يفت البيان السوفياتي ان يذكر ان ايران بالنسبة للاتحاد السوفياتي هي اكثر قربا من كوبا بالنسبة للولايات المتحدة ، وان النشاط السوفياتي العسكري لم يكن له وجود في كوبا وبالتالي فان اي نشاط عسكري امريكي ضد كوبا سيعتبر امرا بالغ الخطورة .

وفي هذه الاثناء رفضت امريكا دعوة ايرانية الى مجلس الامن للانعقاد وانفجرت ازمة اذربيجان وتفاقم الخلاف بين اية الله الخميني من ناحية وبين اية الله شريعتمداري زعيم الحزب الجمهوري الاسلامي من ناحية ثانية وتمكن المتظاهرون في تبريز من احتلال مبنى الاذاعة والتلفزيون وان يعلنوا الحكم الذاتي في اذربيجان الامر الذي استتبع تاييد الاكراد لهم واصبح الامر في ايران بالغ الخطورة خصوصا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار مطالبة عرب خوزستان بالحكم الذاتي والتأييد الذي يلقونه من الدول العربية المجاورة ، الامر الذي اعطى للعمل السياسي الامريكي من اجل فك الرهائن بعدا جديدا اذ بدا للولايات المتحدة ان استمرار معركتها السياسية ضد النظام الايراني في وقت تشتد فيه ازمته الداخلية قد يكون كافيا . وهكذا خفت حدة التهديدات الامريكية المعلنة ، واستمرت عملية حشد القوات الامريكية بالقرب من الشواطيء الايرانية ، وبينما بدأت رحلة فانس في اوروبا الغربية ، كانت محكمة العدل الدولية تنظر في الشكوى الامريكية ضد طهران ، وكان الايرانيون يطرحون وجهة نظرهم الجديدة القائلة بانهم مستعدون لوضع الامر امام محكمة دولية شريطة ان تاخذ هذه المحكمة بعين الاعتبار مجمل حوادث التدخل الامريكية في الحياة الايرانية طوال ربع القرن الماضي ومدى ما سببه ذلك التدخل للايرانيين من كوارث والام .

وفي الوقت الذي نجح فيه فانس في استقطاب ادانة اوروبا لحادث احتجاز الدبلوماسيين الامريكيين فان ردود الفعل حول اقتراحاته المتعلقة بالحرب الاقتصادية على ايران قد قوبلت بالحذر الشديد .

وعلى الصعيد الايراني فان الايرانيين قد برروا هجومهم على السفارة الامريكية في طهران ، باكتشافهم نشاطات معادية تقوم بها السفارة واتصالات للسفارة مع شاه ايران وانه كان قد ورد في تلك الاتصالات امكانية دخول الشاه للولايات المتحدة بحجة المرض . ولما دخل الشاه امريكا بحجة المعالجة تاكدوا من صحة ما لديهم من المعلومات فقاموا واحتلوا السفارة واستولو على وثائقها

وحجزوا موظفيها . ثم اعلنوا حظر النفط عن الولايات المتحدة . ورفعوا حدة التوتر باجراء ما زالت تفاعلاته تاخذ مداها في الولايات المتحدة والعالم وذلك حين رفضوا قبول الدولار كعملة يشترى بها النفط ، ورفضوا قرار مجلس الامن الداعي الى اطلاق سراح الرهائن ثم رفضوا حضور الجلسة الثانية التي دعا لها كورت فالدهايم ورفضوا كذلك حضور محكمة لاهاي واصروا على انهم يوافقون على محكمة دولية تاخذ بعين الاعتبار التدخل الامريكي في طهران طوال ربع القرن الماضي .

واطلقوا سراح السود والنساء من المحتجزين ، ثم بداوا حملة مضادة فاخذوا يسهلون للرهائن امر ارسال الرسائل الى ذويهم في الخارج تطمئنهم الى معاملتهم واوضاعهم . وسمحوا لنائب جمهوري ان يحضر الى ايران ويزور الرهائن وقد كسبوه الى جانبهم فعاد الى واشنطن وهو يدعو الى اجراء مناقشة في الكونجرس حول حكم الشاه في ايران واخطاء السياسة الامريكية . واخيرا سمحوا لاحدى شركات التلفزيون الامريكي بزيارة طهران واجراء مقابلة مع احد الرهائن وقد اثارت المقابلة حين اذيعت غضبا شديدا في البيت الابيض . وامس الاول اصدر الامام الخميني بيانا دعا فيه الى تشكيل لجنة دولية لزيارة الرهائن والاطمئنان على اوضاعهم وقد قبلت السلطات الايرانية الاقتراح بشروط منها ان تكون اللجنة ذات طابع مسؤول وان تتحدث الى كل فرد من الرهائن وان يكون بين اعضائها طبيب تركن اليه في فحصهم الطبي وخلال هذا كله كانت الاستعدادات العسكرية بين الطرفين على قدم وساق . فالايرانيون استنفروا اسطولهم . ولبس قائد الاسطول الادميرال احمد مدني كفنه ، والاجواء اغلقت الى قم حيث كان البعض يتحسب ان يعمد الامريكيون الى القيام بغارة تستهدف اختطاف الخميني ، بينما ظل الحشد البحري الامريكي على قدم وساق ومعه استنفار للقواعد الامريكية في تركياء والقواعد البريطانية الامريكية في قبرص . وانباء وتصريحات اسرائيلية عن وضع موانيء فلسطين المحتلة ومطاراتها تحت تصرف الامريكان فيما اذا رغبوا في القيام بعملية ضد ايران .

وتبلور الجو المشحون بتهديد ايران بتقديم الرهائن للمحاكمة خلال اسبوع واطلاق سراح البريئين منهم . هذا من ناحية ايران . اما من ناحية الولايات المتحدة فان اخر ما قالوه للايرانيين هو انه اذا ما تم حل الازمة في العشرة ايام القادمة فان العلاقات الامريكية الايرانية لن تتدهور الى ما لا نهاية اما عكس ذلك فان حوادث كبيرة ستقع وستخرب كل شيء .

وعلى الصعيد العالمي فقد كانت الازمة الايرانية الامريكية موضع استنتاجات وملاحظات كثيرة اهمها ان السمك الكبير قد ياكل الصغير في السياسة الدولية لكن السمك الصغير قادر دائما في ظل التوازنات الدولية القائمة على ازعاج السمك الكبير . وان التناقضات بين الدول الراسمالية تزداد ولا تختفي في حالة نزاعها مع بلد بترولي كايران بدليل ما حدث بين اليابان وامريكا . ثم ان التقسيمات الدولية لا تزال مقبولة اذ لو كانت ازمة امريكا مع بلد اشتراكي لكانت حرارة الحديث الشرقي اعلى . .

اما لجوء الولايات المتحدة لمجلس الامن ومحكمة العدل الدولية فذلك ما يدخل في قائمة وقوف امريكا من جديد على ارض الواقع .

الصواريخ المتوسطة في اوروبا

البعض يقول ان خطوة تزويد اوروبا بالصواريخ الامريكية المتوسطة المدى لا يقصد منها اكثر من سد ثغرة في جهاز الدفاع الغربي ازاء التقدم السوفياتي الكبير في تطوير الصواريخ . والبعض الاخر يقول انه محاولة امريكية لاحتلال مركز افضل وهي تتحدث مع السوفيات في محادثات سالت ٣ المقبلة واخرون يرون ان الخطوة الامريكية هي محاولة لاشراك اوروبا في النفقات الباهظة التي ما زالت الولايات المتحدة تتحملها منفردة حين يقارن بين ما يملك حلف وارسو بحلف الاطلسي وان اوروبا هذه الايام تختلف عن اوروبا مشروع مارشال ، وقد سميت العملية عملية تحديث الاسلحة النووية لحلف الاطلسي . وقد تحفظت كل من بلجيكا وهولندا على برنامج انتشار الاسلحة الذي يقضي بوضع ١٠٨ صواريخ من طراز برشيينج و٤٦٤ صاروخ من طراز كروز في قواعد حلف الاطلسي في اوروبا الغربية وتبلغ الكلفة الكاملة لهذه الصواريخ خمسة مليارات دولار تتكفل الولايات المتحدة بدفع ستين بالمئة منها .

والدول الصغرى للحلف بلجيكا وهولندا والنرويج والدنمارك ، تتمنى التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي لمنع مثل هذه الاسلحة في معاهدة جديدة قبل ان توضع الاسلحة الامريكية في اراضيها .

هذا بالاضافة الى ما قيل عن صفقة سلاح اميركية لمصر ، وما يجري من مباحثات ميتة حول الحكم الذاتي ، هي اهم احداث الاسبوع السياسية .

المحرر السياسي

التمركز في حي بيضون .



الجيش في الطريق الى برج رزق .

تصاعد الازمة في لبنان

منذ ان خرج مؤتمر القمة العربية العاشرة في تونس بقرار وسط يحاول ان يرضي اليمين اللبناني ولا ينهي المقاومة الفلسطينية . ما زال لبنان يشهد محاولات مستمرة لتصعيد الازمة من جديد . فالاستفزازات اليمينية على قدم وساق في جميع انحاء لبنان . ومحاولات عرض القوة التي قصد هؤلاء بها التهديد قد انتجت عكس ما كان يقصد منها . اذ ان الاكثرية اللبنانية قد اصبحت اكثر اصرارا على استبقاء قوات الردع العربية في لبنان واستبقاء القوات الفلسطينية كذلك . خوفا من المذابح التي يمكن ان ترتكب ضدهم من اليمين الذي تسلحه اسرائيل وحلفاؤها بكل انواع الاسلحة التي تلزمه .

والوضع في الجنوب يزداد سوءا واعتداءات سعد حداد التي تتعرض لها القوات الدولية وقرى الجنوب والقوات المشتركة على السواء ، يومية او شبه يومية ، واسرائيل تحذر علنا من تجديد للقوات الدولية لا ينص على اخراج لقوات الردع العربية من الاراضي اللبنانية .

وما يبدو واضحا هو ان العملاء في لبنان واسرائيل في الجنوب لعملية اسرائيلية كبرى على لبنان تحقق اكثر من هدف اذا نجحت .

الامم المتحدة تشجب الاستيطان

في هذا الاسبوع شجبت الامم
حدة السياسة الاستيطانية
رائيلية عدة مرات ، كانت الاولى
قرير اللجنة الخاصة التي كان
س الامن الدولي قد كلفها
اسة الاوضاع في الاراضي العربية
تلة ، فادانت اللجنة معاملة
يل للمعتقلين السياسيين من
ب وادانت سياسة اسرائيل
تيطانية وطالبت اسرائيل بالعمل
ازالة مستوطناتها التي اقيمت
قا والامتناع عن انشاء اية
وطنات اخرى على الارض
بية . .
علن قرار اخر اقرته الجمعية
ة للامم المتحدة امس الاول ان
ييرات في التركيب الديمغرافي

والجغرافي للمناطق العربية المحتلة منذ سنة ١٩٦٧ غير قانونية وتشكل عقبة في وجه السلام وقد اقر القرار باغلبية ١١١ صوتا وامتناع واحد وعشرين صوتا ومعارضة صوتين هما الولايات المتحدة واسرائيل .

ومضى مشروع قرار اخر ان ميثاق جنيف لعام ١٩٤٩ ينطبق على المناطق الفلسطينية والعربية الاخرى المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس ، وما زالت الضفة الغربية تخوض معركة مع سلطات الاحتلال من نقل مستوطنة ايلون موريه شرقي نابلس الى مكان جديد جنوب المدينة الغربي هو دير الحطب .

عودة سونو الى سالزبوري

بعد اربعة عشر عاما من تنكيس
م البريطاني عن سالزبوري
لاق الاقلية البيضاء في روديسيا
تقلال البلاد من جانب واحد ،
ستئثارها بالحكم دون الغالبية
سوداء التي هي اهل البلاد
صليين . وبعد اربعة عشر عاما
ن الكفاح المسلح الذي خاضته
جبهة الوطنية ضد العنصريين

البيض ، فشلت كل الوساطات بما فيها الوساطات البريطانية الامريكية في اقناع العنصريين البيض في حكم البلاد ديمقراطيا والاكتفاء بنسبة تمثيل البيض في برلمان عام لكل روديسيا ، وتقرر في مؤتمر لندن ان تعود بريطانيا الى الاقليم من جديد لتشرف على المرحلة الانتقالية لتسليم الاقليم الى سلطة شرعية واختير اللورد سومز ليكون الحاكم البريطاني الذي يقوم بالمهمة . وحين عاد الى سالزبوري لم يكن ايان سميث بين مستقبليه رغم انه خارج الحكم حاليا . فقد كان ذلك العنصري الاستيطاني يرفض اي حل اخر لا يؤمن لجماعته من السود استمرار حكمهم لروديسيا مع ان عددهم لا يزيد عن ثلاثمئة الف نسمة بين حوالي عشرة ملايين من الافارقة الملونين .

دليل الخدمات

دليل الاخبار للخدمات المجانية

سيارات للبيع

ـ للبيع سيارة نوع فولفو موديل ١٩٦٥ بحالة جيدة جدا للمراجعة من التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف مساء ـ شريف تلفون ٦٤١١٨ ص٠ب ٩٩٨٩

ـ للبيع سيارة طبيب بمناسبة السفر اوبل كاديت موديل ١٩٧٦ اللون ازرق سماوي مرخصةومؤمنة جديد للمراجعة ت ٢٢٢٠٤ عمان

ـ للبيع بمناسبة السفر اثاث منزل كامل ومطبخ للمراجعة ٢٢٢٠٤

ـ سيارة مازدا ٩٢٩ موديل ١٩٧٨ بحالة ممتازة للمراجعة ت ٥١٤٥١ ـ ٥٥٥ صباحا ت ٨٣٠٣٩ مساء الزرقاء

ـ سيارة مرسيدس ٢٣٠ ٠ اس بحالة جيدة موديل ٦٨ والموتور موديل ١٩٧٦ اوتوماتيك ستيرنغ بور ٦ سلندر بسعر مغر جدا المراجعة مساء بعد السابعة جريدة الاخبار وادي صقرة هاتف ٦٧١٥٤ ٦٧١٥٣ جريدة الاخبار ـ مدحت نوح

ـ سيارة بيجو ٥٠٤ موديل ١٩٧٠ السعر ٩٥٠ دينار للمراجعة مع مثقال عامر قسم الصيانة مستشفى البشير

ـ سيارة عمومي موديل ١٩٧٠ ـ مرسيدس تكسي مكتب للبيع بسعر ١٨٥٠ للمراجعة ت ٣٠٨٤٣

ـ سيارة مرسيدس ٢٥٠ موموديل ١٩٦٦ مجمركة ومرخصة ومؤمنة السعر النهائي ٧٥٠ دينارللمراجعة ت ٤٣٠٩٦

ـ سيارة صنبيم هنتر ستيشنموديل ١٩٧٦ بحالة ممتازة للبيع او المبادلة بسيارة فوكس فاجنموديل ٧٣ او ٧٤ للمراجعة ت ٣٩٥٧٥ ـ او تلفون ٥٦٥٦٢ ـ علي بعد السادسة مساء

ـ للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ ـ موديل ٧٣ عمومي مكتب ، العداد راكب بلور ستيرنغ ، زجاج ملون جير ارضي السعر ٢٥٠٠ دينار ـ للمراجعة مع معرض الشويكي لبيع السيارات عمان طريق مادبا قرب مثلث طريق سحاب

ـ للبيع سيارة نوع سوبارو سبور موديل ١٩٧٤ اللون ابيضوالمقف اسود جيدة السعر النهائي ٨٥٠ دينار نقدا للمراجعة ت ٦٤٧٢١ ٦٤٨٣١ و ٦٤٩٣١ / ٣٥٦ نواف لويس مخامرة

ـ للبيع اوبل مانتاسبور بابين موديل ١٩٧٢ للمراجعة ت ٧٤٣٠٢

للبيعبسبب السفر سيارةمرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٥ جير ارضي بور استيرنج لون طحيني مع فتحة في السقف بحالة جيدة جدا ٠ المراجعة مع تلفون ٤١٦٨٦ نجار شقاقوج ٠

سيارة للمبادلة

اوبل بابين ريكورد ١٩٠٠ لون ازرق موديل ٧٦ بحالة جيدة جدا يفضل فوكس فاجن السعر ٢١٠٠ دينار ٠ المراجعة مع هاتف ٥٦٥٦٢ محمود

ـ سيارة للبيع فيات بولسكي موديل ١٩٧٨ قطعت مسافة ٣٤ الف كم بمبلغ ١٦٥٠ دينار نقدا و ١٧٠٠ دينار بالتقسيط للمراجعة مع رشاد طهبوب ت ٢٤٥٩١ بعد الظهر من الرابعة الى السادسة

سيارة مرسيدس ١٩٠ بحالة جيدة موديل ١٩٦٣ ٠ المراجعة تلفون ٨٣ ـ عجلون او علي القضاه مدرسة عجلون الثانوية للبنين ٠

طلبات عمل

ـ طالب في الصف الثالث الثانوي الادبي مسائي بحاجة لاي عمل يتناسب مع المدرسة للمراجعة موسى حجازين ص٠ب ١١٤٨٩

ـ شاب يحمل توجيهي تجاري وطباعة باللغتين يرغب العمل دوام صباحي للمراجعة ت ٥٥٠٣١ يوسف الصوري

ـ طالب يدرس في معهد المعلمين للاداب سنة ثانية تخصص عربي يبحث عن عمل بعد الساعة الثانية للمراجعة ص٠ب ٢٠٨٧ معهد الاداب والعلوم وليد عبداللهعلي تخصص لغة عربية شعبقا

ـ شاب اردني دهان سيارات مع خبرة يبحث عن اي عمل للمراجعة ايوب سلمان حسين ابو دلال ـ الوحدات بواسطة صالون نابلس

ـ سيارة بيك اب تويوتا موديل ٧٨ حجم صغير للمراجعة مع ت ٣٩٦١ مستشفى الرمثا الحكومي ، قاسم الزرعي

ـ شاب يحمل التوجيهي يجيد اللغة الانكليزية وحاصل على شهادة طباعة العربية والانكليزية ولديه خبرة في العمل بالمحلات التجارية يبحث عن عمل صباحي للمراجعة ت ٢٢٧٢٧

ـ متعهد تسييج اراضي ومناطق احراج وغيرها يبحث عن عمل للمراجعة سمير ابو شملة ص٠ب ٤٢٥٢٥

ـ شاب يحمل مؤهل علميبالمعهد المتوسط اختصاص ميكانيك سيارات يرغب بالعمل في احدى الشركات للمراجعة نجم عبدالله المانع ـ سوريا ـ دير الزوريعاجين السمان حسن المهجع

عقارات للبيع

ـ قطعة ارض مساحتها خمسة وخمسون دونما في منطقة الثقير على بعد حوالي ٣٠ كيلومترا عن عمان فيها سند تسجيل من مادبا للمراجعة ت ٢٤٥٠٢ عمان

ـ قطعة ارض للبيع في الجيزة مساحتها دونم ونصف للمراجعة ص٠ب ١٦٠٦٩ عطاالله حسن تيم

ـ يوجد قطع اراضي زراعية في احسن موقع بقصر الحلابات قرب مزرعة الشريف ناصر مع توفر المياه والطرق المعبدة ويتم البيع بسند تسجيل رسمي ، السعر النهائي ٨٠ دينار للدونم الواحد المراجعة مع المهندس عبد الله حجاوي صباحا ت ٢٥٥٧٤ ـ ومساء ت ٧٢٢٤٤

مطروح للبيع مؤسسة المركز العربي للتموين ٠ المؤسسة تعمل في مجال التموين ومرتبط بمجموعة من الفنادق والمطاعم السياحية المطلوب بيع المؤسسة بكامل معداتها وبضاعتها ٠ للمراجعة في موقع المؤسسة شارع الطلياني مقابل المتحف العربي او الاتصال طوال اليوم بتلفون المؤسسة ٧٧٤٧٤.

بيت معروض للبيع في الهاشمي الجنوبي ثمنه لا يتجاوز ٢٥ الف دينار تبلغ مساحته ٣٨٠ مترا مؤلف من ثلاثة طوابق الطابق الاول ؛

يحتوي على غرفتين ... والثاني من ستة غرف والثالث جاهز ... ويجانبه ارض عليها بناء غرفتين ...

مع المنافع ومحاطة جميع ... بسور جيد ٠ يبعد البيت عن ...

العام ٥٠ مترا ... اسفلت ٠ من يرغب ... مع صاحبه سليمان ... المنزل ٥١٦٣٣ وداتف العمل ...

ـ عمارة للبيع مكونة من ثلاثة سكن وثلاثة دكاكين طابقين مقابل مدرسة كتيبة ابن مسلمللمراجعة ت ٢٥٨٨٦

ـ قطعة أرض مساحتها ٤٧٠ م في موقع متوقع ان يكون تجاريا. مقام عليها طابقين مساحة المسطح ٢١٠ م قرب سوقالخضار المركزي للمراجعة ايوب سلمان ابو دلال ـ الوحدات ـ بواسطة صالون نابلس

ـ قطعة ارض تجاري وعليها شارعين ودخلة مساحتها ١٣٤ م في جبل الجوفة للمراجعةت ٣٩٧١٠

ـ بيت معروض للبيع في جبل عمان ـ قرب ا دوار الاول يصلح لسكن ومكون من اربعة غرف ومنافع ٠ المراجعة مع تلفون ٣٦٨٦٨ من الساعة ٢ ـ ٦ مساء كل يوم ٠

ـ قطعة ارض بالازرق الشمالي مساحتها خمسون دونما عليها غرفتين وبئر ماء ومحروثة جاهزة للاستثمار للمراجعة ت ٢٤٥٠٢

ـ عشر دونمات بسند مستقل في الموقر بسعر ٩٠ دينار للدونمالواحد صالحة للزراعة ولعمل مزرعة دجاج ت ٢٤٥٠٢ محمود الفقير

ـ للبيع وبسعر مغري جدا عشرة دونمات في ارض النقيرة ضمن حدود بلدية النقيرة وقرب المدينة الصناعية سحاب بـ ٢٥٠ دينار للدونم للمراجعة ت ٧٦١٣١ومنه ١٥٧ عبد الرزاق سلامة ابو زيدم سحاب

ـ قطعة ارض تجاريمساحتها ٦٧٥ متر في جبل الجوفة للمراجعة مع ت ٣٩٧١٠

متفرقة

ـ بيع دراجة نارية بحالة جيدة جدا لون فضي راسين موديل ١٩٧٧ ، مرخصة ومجمركةللمراجعة سليم مصطفى الزوياني وزارة المواصلات الديوان ت ٢٤٣٠١ـ١٨

ـ للبيع ماكنة تصوير مخططات بحالة ممتازة نوع هانزا الماني حجم كبير وثلاث لمبات بسعر مغري للمراجعة ت ٤١٧٣٦ علي عيسى ص٠ب ٢٠٤٠٤

ـ للبيع تلفزيون ترانزستور ابيض واسود للسيارة والمكتب والمنزل بطارية وكهرباء بمبلغ اربعين دينار للمراجعة محل تايكي للتحف بانية فندق ميريلاند شارع الملك حسين بالعبدلي

ـ الا تكاتبة ومكتب للبيع ، الموقع عمان ساحة الامانة مطلع درج مركز دبلوما للمساحة المكتب غرفة واحدة مساحته ٣٫٧٥ × ٣٫٧٥ متر وله ديكور

ـ محل كهرباء سيارات كامل المعدا تمع هاتف على الشارع الرئيسي في ماركا الشمالية قرب البنك العربي للمراجعة ت ٥٦٨٤٨ بشير تكريتي

ـ شاب حاصل على بكالوريوس تربية رياضية من القاهرة له خبرة في التدريس والاشراف الرياضي والمعسكرات والكشافة للمراجعة ليبيا ـ بنغازي معهد كهرباء بنغازي بالجزارشة محمود رمضان

□ بتاريخ ٢٧ـ١١ـ٧٩ وجد جزدان صغير لون احمر في جبل التاج اخر شارع الشهيد ، يرجى من صاحبه مراجعة مكتب يامن عاليه ـ المطار او الاتصال بهاتف ٥١٤٥١

للايجار

ـ للايجار اربعة مخازن موقعممتاز يفصلهما بيت روح بجانب سينما لنا صويلح اثنان منها بعرض ٨ ـ ٩ م وارتفاع ٤م وعرض ٣م واثنان خزان بعمق ٦٠ ـ ١١م ارتفاع ٤٫٤٠ م عرض ٣ م يمكن تاجيرها مجتمعة او كل على حدة ـ المخازن بناء جديد حجر للمراجعة مع صاحب الملك عبدالحليم سلامة العوايشة

ـ دكاكينبعمق ٨ امتار علىالشارع الرئيسي مقابل موقف باصات الزرقاء جوار محلات عبده نقاوه ولكل دكان سدة اسمنتية على طولها ايجار الدكان ٨٠٠ دينار ـ للمراجعةت ٢٤٩٤ درويش ابورصاع

ـ بيت للبيع سكنتين في الزرقاء على الشارع للمراجعة ابو عاطف الزرقاء ت ٨٢٧٨١

ـ شقتين للايجار طابق ارضي مدخل منفصل ٠ الاولى مكونة من غرفتين نوم وصالة وسفر وبرندتين والثانية مكونة من غرفة نوم ، صالون ، سفرة ، الموقع ضاحية اسكان الداخلية ـ

المراجعة تلفون ٧٣٢٢٢

مطلوب غرفة مع منافع للايجار بجبل الاشرفية ٠ الاتصال مع علي القضاه ـ جريدة الاخبار تلفون رقم ٦٧١٥٤. او ٦٧١٥٣ بعد الساعة الخامسة مساء ٠

ـ شقق مفروشة عدد ٢ معهاتف وشقق غير مفروشة

ـ محل تجاري بقالة ومرطبات يحتوي على ثلاجتين وبراد ويقع في الزرقاء حي الحسين شارع استنبول طريق مدرسة فيصل للمراجعة صاحب المحل بالذات في نفس الشارع ٠

ـ مطلوب شقة مكونة من غرفة نوم أو غرفتين وصالون ومنافعهم لعروسين ، يرجى الاتصال ت ٢٢٥٧٩ عمان

ـ مطلوب بيت للايجار طابق ارضي ثلاثغرف نوم وصالة و... وغرفة طعام وحمامين بتدفئة او بدونها شرط وجود حديقة واسعة الموقع : الدوار الس... او السابع للمراجعة ت ٦٠٦٥ ٦٢٩٧١ ـ ٢٢٠١٧ صباحا وم...

ـ شقة مكونة من اربع غرف مع... بلاكين وصالون كبير رخصة ... تصلح عيادة ، جمعية ، مكا... مختبر او سكن كبير للمراج... بقالة الرمحي للعائلات ت ٤٩...

ـ ٣ مخازن للايجار بناء ... على شارع تجاري قرب جر... الاخبار شارع وادي صقرة للمر... ت ٣٦٨٦٧ محمد اسعد

ـ تاجير حواصل عدد اثني... كل حاصل غرفة خمسة امت... بطول ستة امتار يقع على ... الشام عمان مقابل كازية المر... حي المستشفى الرمثا للمراجعة مع ناصر محمد ف... فنجان ت ٤٦ اثناء الدوام م... الساعة الثامنة لغاية الساعة ال... ت المنزل ١٠٩ الرمثا

ـ تاجير مخزن بالمنطقة الص... قرب مثلث القويسمة ـ طريق... مقابل كراج الشرق الاوسط ال... بعرض ٣٫٥ م × ٨ وارتفاع ... السعر مغري للمراجعة مع ... شحادة سلمى الكوز الوحدات ... النادي معرض الكوزي ت ٦٤...

ـ تاجير شقة مفروشة ديلوكس ... غرف نوم ثلاثة حمامات ـ صا... وسفرة وغرفة معيشة تدفئة مر... مستقلة تقع على الدوار الساب... على طريق المطار ـولي المرا... مع ت ٤٣٦٥٧ و ٦٤٤٥٤ و ٧٨٧ حنافريج ابوجابرص٠ب ١٧٨٠

ـ تاجير شقة ديلوكس ٣ غرف وصالونوغرفة معيشة وسفرة وثا... حمامات معتدفئة مركزية مستق... للمراجعة ت ٢٢٢٣٠ نبيل معل... ص٠ب ـ الصوفية ٨٠١٩

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

السلط ـ ال كوكش واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم :

الحاج عزت اسعد كوكش

الذي وافاه الاجل المحتوم صباح يوم ١٣ـ١٢ـ١٩٧٩ فيمدينة السلط عن عمر يناهز ال ٩٠ عاما

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال صندوقه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدهم المرحوم

الحاج محمد حمدان صندوقه

الذي وافاه الاجل المحتوم مساء يوم الخميس الموافق ١٣ـ١٢ـ٧٩ عن عمر يناهز ال ٧٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

ال الحوراني في الصفتين ينعون بمزيد الحزن وعميق مشاعر الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة :

عبير محمد سلمان الحوراني

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١٦ عاما ، رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

احياء ذكرى

بمرور هذا اليوم ينتهي عامكامل على رحيل الرجل الانسان ـ استا... الجيل

محمد اديب العامري

وبهذه المناسبة يستقبل ال العامري في عمان الاصدقاءوالاقربا... من الرجال لاحياء الذكرى السنوية الاولى ، حيث ستتلى ايات من الذكر الحكيمعن روحالفقيد ٠ وذلك ابتداء من الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم السبت ١٥ـ١٢ـ٧٩ في منزل العامري في جبل عمان

نعي فاضل

ال عماري وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم :

سالم سويلم عماري ـ ابو ذياب ـ

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الثلاثاء اثر مرض لم يمهله طويلا بعد ان اكتوى قلبه على وفاة ولده الشاب ذياب ولا تمضي الا ايام معدودة ، ليلحق به في الحياة الابدية ، فهذه مشيئة الله

تقبل التعازي في بيت الفقيد في الزرقاء

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن تاجيل موعد فتح العطاء رقم (٧٩/٢٧) مقاولات والخاص بالاعمال المدنية لمشروع مياه البقعة لغاية ١٩٨٠/١/١٥.

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن تمديد مدة العطاء رقم (٧٩/٦٥) مركزي والمتعلق بالاعمال الكهربائية للبقعة حتى تاريخ ٨٠/١/١٥

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

انـــذار

الى العاملين السيدين احمد محمود نجي خليل وحمد فهد مفضي :

لقد تغيبتما عن مركز عملكما بدون اذن ، انذركما الى وجوب العودة الى مركز عملكما مع بيان الاسباب القانونية للتغيب والا فسيصار الى الاستغناء عن خدماتكماطبقا لاحكام قانون العمل الاردني رقم ـ ٢١ ـ لسنة ١٩٦٠ ٠

وزير الزراعة
حكمت الساكت

اعلان صادر عن مديرية الامن العام

١ ـ تعلن مديرية الامن العامعن رغبتها باستخدام مهندسين مدنيين بخبرة سنتين على الاقل وحاسبين كميات بخبرة خمس سنوات ومراقبين ابنية بخبرة ستسنوات بموجب عقد سنوي ضمن الشروط التالية :

٢ ـ ا ـ ان يكون اردنيا ٠

ب ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ٠

جـ ـ ان يكون لائقا صحيا٠

د ـ ان لا يكون ملتزم لاية جهة حكومية ٠

هـ ـ ان لا يكون مطلوب لخدمة العلم ٠

٣ ـ على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام ـ ادارة الابنية والصيانة خلال ساعات الدوام الرسمي مع الوثائق التالية :

ا جواز السفر

ب ـ شهادة الميلاد ٠

جـ ـ الشهادة العلمية وشهادة الخبرة ٠

د ـ ستة صور حديثة قياس ٤ × ٦

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٩/٧٢) مركزي والمتعلق بتوريد رافعة شوكية عدد (٢) فعلى السادة المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء وذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة علما بان اخر موعد لتقديم العروض يوم الخميس الموافق ٧٩/١٢/٢٠

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٩/٧٠) مركزي والمتعلق بتوريد سيارات دبل كبين فعلى الساده المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات لاستلام وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو الساعه الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ٧٩/١٢/٢٠.

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

اعلان تمديد وتعديل عطاء

تعلن سلطة وادي الاردن عن اجراء تعديل في جدول الكميات للعطاءرقم ٧٩/٢٠ والخاص بمشروع مياه شرب وادي الاردن مع تمديد فترة تقديمه بحيث تصبح في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٠/١/١٢

فعلى المقاولين الذين قاموا بشراء نسخ العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩/١٢/١٧ لاستلام نسخة مجانية من جدول الكميات المعدل.

عمر عبدالله دخقان
رئيس سلطة وادي الاردن

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم ٧٩/٧٣ مركزي والمتعلق بتوريد مضخات غاطسة فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء مقابل مائة دينار غير مستردة علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٩/١٢/٢٥.

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

الاخبار تفتح صفحاتها لخدمة المواطن

عزيزي القارئ :

• هل ترغب في بيع سيارتك ؟
• هل تبحث عن عمل او شقة ؟
• هل ترغب في بيع او تاجير منزل ؟

اتصل بدليل الاخبار للخدمات المجانية املأ هذا الكوبون واقطعه وارسله الى العنوان التالي : دار الاخبار ـ قسم الاعلان

ص٠ب ٢٣١٥ ـ عمان

الموضوع ....

....

....

الاسم والعنوان ....

....

أخي السائق :

بدأ أطفالنا ـ مرشدو المرور ـ بتعزيز الطلاب قرب مدارسهم . فتعاون معهم وتذكر انهم اطفالك .

الأمن العام / العلاقات العامة

صاعقة كرة اليد -

جرش يهزم الأرثوذكسي بعد مباراة ضعيفة المستوى
مباراة القوقازي والصريح أجلت لغد والرمثا واليرموك يوم الاثنين

الصاعقة التنشيطية التي [ينظمها] الاتحاد الاردني لكرة اليد [...] ملاعب امس وعلى ملاعب [...] حسين للشباب فريق نادي [جرش و]فريق النادي الارثوذكسي [...]ت المباراة عن فوز جرش [...]

[الشوط] الاول :
[كان م]ستوى الفريقان في الشوط [...] تقاربا ومتكافا وكان اعتماد [الار]ثوذكسي على اللاعب مراد [...]يث ساعده عامل الطول [في] الاصابات لفريقه وكان [...] ضعف الفريق بالدفاع [...] مهاجمو جرش يحرزون [اصا]باتهم عن طريق الجناحين [...]اد على لاعب في السقوط [...]هى الشوط الاول لصالح [...]٦ ·

[الشو]ط الثاني :
في هذا الشوط الخشونة في [...] من كلا الفريقين وكثرت الاخطاء عليهما واحتسبت رميات جزاء كثيرة كذلك وظهر واضحا ان كلا الفريقين وكانهما يلعبان على مباراة نهائية ، وقد زاد عدد الاصابات لفريق جرش نظرا لفارق اللياقة البدنية بين الفريقين فقد اعتمد فريق جرش على الهجمات المرتدة والسريعة ومن هذه الطريقة استطاع الاخوين محمد واحمد بديوي من تسجيل عدة اصابات لفريقهما وبالمقابل لم يحسن فريق الارثوذكسي من الحد من هجمات جرش وكذلك عدم ارتدادهم السريع للدفاع والتغطية · وقد سجل اللاعب محمد بديوي ١٤ اصابة لفريقه فيما سجل اخيه احمد ٥ اصابات اما مراد بركات فقد سجل لفريقه ١٠ اصابات لتنتهي المباراة لصالح جرش ٢٦-١٦ ·

قام بادارة المباراة نايف الكايد وعاشور شحده وسليمان سعاده وتيسير الناظر ·

يومي الاحد والاثنين
اما اللقاء الثاني بين الصريح والنادي القوقازي فقد تاجل الى يوم غد الاحد الساعة ٣ وعلى ملاعب المدينة ايضا ، ويأتي هذا التاجيل بسبب عدم صلاحية ارض الملعب نظرا لتساقط الامطار ·

[نش]اطات نادي عمان

[من ا]لمنتظر ان يلعب فريق [نادي ع]مان لكرة القدم خلال [الاسبوع] الحالي مباراتان بكرة [القدم مع] فريق الجامعة الاردنية [...]ين القادم على ملاعب الجامعة ·

ومن المنتظر ايضا ان يلتقى نادي عمان في مباراته الثانية مع فريق جامعة اليرموك على ملاعب اليرموك في اربد ·

[لا]نه انتقد حكما .. فحكم بالسجن ٣٤٢ يوما

[ح]كمت المحكمة في البرتغال على صحافي برتغالي يدعى [...]سرا يعمل في صحيفة « جورنال دي سبورتنج » [...]ية .. بالسجن مدة ٣٤٢ يوم وكان قرار المحكمة [...]ر على اثر اتهام الصحافي بتوجيه نقد لاحد الحكام [...]يين وبلهجة شديدة في احدي مقالاته ..



في صاعقة الكرة الطائرة للانسات ...

مستويات جيدة وفرق ضعيفة في مباريات الأمس

ضمن الصاعقة التنشيطية بكرة الطائرة التي ينظمها الاتحاد الاردني لكرة الطائرة لاختيار عناصر المنتخب الوطني للانسات اقيمت امس عدة مباريات بكرة الطائرة وعلى صالة مدرسة سكينة بنت الحسين وكانت النتائج :

سكينة والكلية الاسلامية ٢ - ١
وكان اولى اللقاءات بين فريق مدرسة سكينة وفريق الكلية العلمية الاسلامية ، وقد استطاع فريق سكينة من اجتياز هذه العقبة الصعبة حيث ان فريق الكلية يضم عناصر جيدة الا ان عدم التوفيق لازم الفريق وليفوز فريق مدرسة سكينة المتطلع للبطولة نتيجة ٢-١ وبواقع ١٥-٨ ، ١٥-١٢ ، ١٥-٤ ·

الجامعة الاردنية وحي نزال
وفي لقاء الجامعة الاردنية وحي نزال لم يحضر فريق حي نزال الى ارض الملعب وبذلك يفوز فريق الجامعة الاردنية على حي نزال بالتغيب ·

زين الشرف ومركز تدريب عمان ٢ - صفر
والتقى فريق زين الشرف مع فريق مركز تدريب عمان وظهر الضعف الواضح على فريق المركز من حيث استقبال واعداد الكرة وظهر واضحا ايضا عدم معرفة عناصر الفريق لمبادىء كرة الطائرة ليحقق فريق مدرسة زين الشرف فوزا سهلا وبنتيجة ٢ - صفر وبواقع ١٥ - صفر ، ١٥-٣ ·

النزهة الاعدادية والزبيدية ٢ صفر
- وفي لقاء الزبيدية مع النزهة الاعدادية استطاع فريق مدرسة النزهة من الفوز وبسهولة على فريق الزبيدية بنتيجة ٢ - صفر وبواقع ١٥ - صفر ، ١٥-٤ وفريق النزهة من الفرق المرشحة للوصول الى المباراة النهائية ·

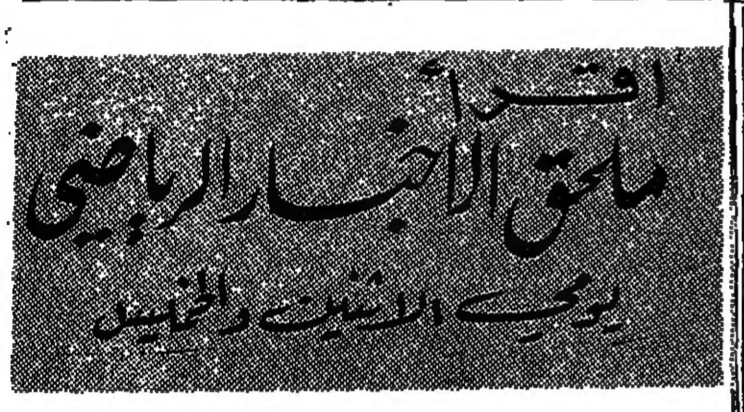
وبعدها التقى فريق مدرسة سكينة بنت الحسين مع فريق راهبات الناصرة التي فاز فيها فريق سكينة بشوطين مقابل لا شيء بواقع ١٥-٦ ، ١٥-١٠ ·

وفي لقاء فريق الجامعة الاردنية وفريق ثانوية وادي السير للبنات فاز فريق الجامعة الاردنية بشوطين مقابل شوط واحد بواقع ١٥-١٢ ، ١٥-٣٠ ، ١٥-٧ ·

وفي اللقاء الاخير كان لقاء فريق مدرسة زين الشرف مع فريق بنات الوحدات الاعدادية فاز فيها فريق الملكة زين الشرف بسهولة بشوطين مقابل لا شيء · بواقع ١٥-٢٣ ، ١٥-٧ ·

وكان من المقرر ان يلتقي فريق بنات النزهة الاعدادية مع فريق مدرسة ابن البيطار الا ان فريق النزهة فاز بالتغيب ·

هذا وستتانف باقي المباريات يوم الجمعة القادم في قاعة مدرسة سكينة بنت الحسين ·



من اطرف البطولات

من اطرف بطولات عام ٧٨ في مباريات التنافس في التفوق والابداع « المسابقة التي جرت في مدينة [...] الامريكية لاختيار بطل السجق في العالم ..
وقد فاز بهذه البطولة فيليب تواكي الثالث وهو [...] امرئ من متناهي مسابقة هذا الصنف !
عندما صنع [...] السجق يبلغ وزنه حوالي طن ونصف - وطوله حوالي [...] ميل .

تتمات

[...]طار

[...] المناطق ·
[...] فجر امس كان افراد الدفاع [المدني و]رجال الامن والاجهزة الاخرى على اهبة [الاستعداد ل]مواجهة اي طارىء .. [ولم تقع ا]ية حوادث تذكر في [...]ان ·

[...] مصدر مسؤول في مديرية [الامن ال]عام بان عددا من الطرق [اغلق]ت بسبب تساقط الثلوج [و]لانهيارات وهطول الامطار [على ال]شكل التالي :
[...]ساعة العاشرة والنصف من [...]س ..
[...]ربد - عجلون مغلقة بسبب الثلوج ، وقد بلغ ارتفاع [...] عشرة سنتيمترات
[وذكر] المصدر ان جميع الطرق [التي تر]بط عجلون بالقرى المجاورة [...] صالحة للسير ، لكن [...] فيها صعب لوجود الضباب [...]
[...] دير ابي سعيد - الزمالية [...] مغلقة بسبب الانهيارات وارتفاع منسوب المياه ·
طريق المشارع - صالحة للسير لكن بصعوبة وحذر
طريق الرشادية - الطفيلة مغلقة بسبب تساقط الثلوج ، وقد بلغ ارتفاع الثلوج في الرشادية عشرين سنتيمترا ·
طريق النقب - الرؤية فيها ضعيفة بسبب وجود الضباب الكثيف ·
طريق الشوبك - معان مغلقة بسبب تساقط الثلوج ، وقد بلغ ارتفاع الثلوج اثني عشر سنتيمترا اما في معان فقد هطلت امطار غزيرة وهبت رياح شديدة وفي الكرك امطار وفي الزرقاء امطار خفيفة وفي اربد امطار غزيرة ·
واهابت مديرية الامن العام بالاخوة السائقين ضرورة استعمال الضوء اثناء سيرهم على طريق معان النقب والخط الصحراوي لعدم وضوح الرؤيا وارتفاع منسوب المياه ·
.. هذا وقد اغلقت طريق مادبا ذيبان بسبب الاتربة والامطار وذكر المصدر ان منزل المدعو على احمد معاوش في بلدة الرياحنة بالاغوار الشمالية تهدم نتيجة هطول الامطار الا انه لم تقع خسائر بالارواح ·
ومن ناحية ثانية ذكرت مصادر الارصاد الجوية بان كميات الامطار بلغت في المناطق التالية من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثامنة من مساء امس مقدرة بالمليمترات على النحو التالي : مطار عمان ٢ر١٤ ، اربد ٢ر٣٨ ، دير علا ٨ر١٨ ، الباقورة ٣٩ ، الشوبك ثلوج ، عجلون ثلوج الرشادية ثلوج ·

[م]ع الاخبار

[و]هنالك ايضا المحاولات الدائبة التي تقوم بها اسرائيل ومصر [...]حاولتين استغلال العوامل النفسية التي يسقطها الاحتلال طويل الامد على السكان في ارضنا المحتلة ، وقد كشفت [...]البية تلك المحاولات وكانت بمبادرات اسرائيلية ، اما المحاولة [ال]جديدة التي كشفتها الصحف الاسرائيلية فهي الاتصالات التي [قا]م بها - على حد زعم تلك الصحف - السيد احمد عزت [عب]د اللطيف سفير مصر السابق في عمان ورئيس الجانب المصري [في] مباحثات لجان العمل للحكم الذاتي مع عدد من سكان [ال]ضفة الغربية وقطاع غزة ، وتقول تلك الصحف ان السيد [عب]داللطيف قد حرص على ان تكون مهمته سرية حتى لا يسبب [ا]حراج لمن قابلهم وحمل منهم الرسائل للسادات · وتقول [ال]صحف الاسرائيلية ايضا إن يوسف بورغ رئيس الجانب الاسرائيلي [في] تلك المفاوضات سيحاول اجراء اتصالات مماثلة مع ممثلي [الس]كان في الاراضي العربية المحتلة ·

وهكذا يتضح لنا ان ميدان الصراع الاساسي حتى في [الم]فاوضات السياسية هو في الاراضي العربية المحتلة ، وقد صمد [ال]اخوان ضد كل الضغوط ولا نشك انهم سيصمدون كذلك غير [ان]نا لا ينبغي ان ننظر للوقت وكانه يمر على فراغ ، او الى [او]لئك الذين نرفض مشروعاتهم وكانهم واقفون يتفرجون على [ما] نعمله ، او حتى الى الاهل هناك وكانهم لا يتاثرون بكل ما [ي]رون او يسمعون ، علينا ان نسارع في طرح البديل الذي اصبح [ال]كثير من ملامحه متبلورا في اذهان الجميع ·

٦ مستوطنات

بيريز زعيم حزب العمل ان حكومة بيغن تخلط بين مشروعي الحكم الاداري الذاتي ومشروع الاستيطان الامر الذي سيؤدي باسرائيل الى الطريق المسدود ·

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة دافار ان شعبة الاستيطان التابعة للوكالة اليهودية فرغت من اعداد مخطط لاقامة مستوطنة - الون موريه ب - في المنطقة الجبلية الواقعة جنوب بيت فوريك بالقرب من نابلس ·

وقالت ان اقامة هذه المستوطنة يتطلب مصادرة مائة دونم من المواطنين العرب ·

العنان ديان

للفلسطينيين دون ان يكون مناوئا لاسرائيل ·

وكانت الصحيفة تعلق على الاتصالات الوزارية البريطانية الاخيرة والاشارات الى منظمة التحرير الفلسطينية ·

وقالت الا ان هذا ليس من السهل عرضه في القدس المحتلة فللاسرائيليين الان كيان اكبر كثيرا مما منحته لهم الامم المتحدة حتى ولو استثنيت الاراضي العربية المحتلة والمواطنون العرب وهم شعب البلاد الاصلي ليست لهم اية دولة وتصحيح هذا الظلم التاريخي اللاحق بالعرب لا يستلزم ظلما للاسرائيليين ·

واضاف تتقول انه يجب تسوية امر الفلسطينيين وهذا يعني الاجتماع الى منظمة التحرير الفلسطينية · واذا لم يكن الاسرائيليون متنبهين فانهم قد يتطلعون في مثل هذا الوقت من العام المقبل الى العصر الذهبي الذي كان فيه ياسر عرفات مسؤولا عن المنظمة مبدلا من خليفته المتطرف

وختمت قائلة واذا لم تدرس اسرائيل بيانات الاعتدال الحالية لمنظمة التحرير فانها سوف لا تعود الى سماعها ابدا ·

حراس الثورة

زوجته ان على واشنطن ان تذعن لمطالب اسريهم الطلاب الذين يطالبون باعادة الشاه المعزول الى ايران ·

واضاف يقول يجب تحريك الراي العام العالمي واتخاذ عمل ما انني في الواقع اشعر بان الناس هنا على حق مطلق وانهم متدينون يسيرون على هدى القران ·

وفي باريس قالت ابنة شقيقة شاه ايران المعزول امس ان عملية قتل شقيقها بدات عندما وصل الجنرال مرازيان الى هنا وهو ضابط سابق في عهد الشاه ويعمل الان ، لحساب البوليس السري الايراني الجديد ·

واضافت تقول ان البوليس عمل على قتل شقيقها بعد ان علم البوليس انه يخطط للذهاب الى ايران للقيام بعمل ضد الحكومة الايرانية الجديدة · ولم تتوسع الاميرة في الحديث عن العمل الذي كان يخطط شقيقها الامير شهريار شفيق ·

وذكرت صحيفة سان انطونيو اكسبرس امس ان صحة شاه ايران المعزول اخذت تتدهور في الايام الاخيرة وانه بات يواجه حاجة الى مزيد من عمليات جراحية سرطانية ·

وقالت الصحيفة انه طلب من اطباء الشاه الذين كانوا يعالجونه في نيويورك القدوم الى قاعدة ليلاند الجوية حيث يقيم الشاه لاستئناف معالجته فيها ·

ومن جهة اخرى دعا احمد الصادقي الناطق بلسان المتطوعين الايرانيين الراغبين في القدوم الى لبنان للقتال ضد اسرائيل الى احياء الجبهة الشرقية وعقد اتفاق دفاع رباعي بين ايران ولبنان وسوريا وحركة المقاومة الفلسطينية ·

وقال في مؤتمر صحفي عقد في طهران امس ان احياء الجبهة الشرقية تجعل من ايران بجميع قواتها العسكرية دولة مواجهة ضد اسرائيل · ومن ثم تحل محل مصر بعد توقيع الاخيرة معاهدة صلح مع اسرائيل ·

وقال انه قدم الى لبنان ليؤكد ان المتطوعين الايرانيين قادمون الى لبنان في الايام القليلة القادمة تحت شعار - اليوم ايران وغدا فلسطين -

وقال ان هذه القوات لن تتدخل في الشؤون الداخلية في لبنان بل مهمتها محصورة في محاربة الصهيونية والعمل على مساعدة منطقة جنوب لبنان المنكوبة بالتعاون مع الحكومة اللبنانية ·

وفي طوكيو اعلنت اليابان عن الحد من استيرادها من النفط الايراني حتى يفرج عن الرهائن الامريكيين ·

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية ان الحكومة ستفرض على الفور حدا على استيراد النفط من ايران هو ٦٢٠٫٠٠٠ برميل في اليوم وهو المستوى الذي كان سائدا قبل ازمة احتجاز الرهائن الامراكيين ·

اقرار التعديلات

وصرح السيد التلهوني لوكالة الانباء الاردنية ان الوفود البرلمانية العربية اقرت خلال اجتماعاتها التي استمرت ثلاثة ايام كافة التعديلات الاردنية المتعلقة بالميثاق والانظمة الداخلية والمالية والتعديلات السورية وتعديلات المجلس الوطني الاتحادي لدولة الامارات ·

وقال ان الاتحاد البرلماني العربي قرر عقد الاجتماع المقبل للاتحاد في شباط المقبل في دولة الامارات واتفق على جدول الاعمال الذي سيناقشه مجلس الاتحاد والمؤتمر العام ·

واضاف ان الوفد الاردني التقى بالجمعية الاردنية في دولة الامارات حيث نقل اليهم تحيات جلالة الملك الحسين ·

وضم الوفد في عضويته السيدان حسن الكايد عضو مجلس الاعيان وناظم مرزوق مساعد امين عام المجلس ·

وكان في استقبال الوفد عدد من الاعيان وامين عام المجلس ·

في ختام مناقشات

- حامية جدا - وانه لم يتم التوصل الى حل وسط الا في اخر لحظة مما امكن تحاشي خلاف خطير ضمن المنظمة ·

واضافت المصادر تقول ان اعضاء جبهة الرفض في المجلس المركزي الفلسطيني قالوا ان الخطوة الليبية لا تبرر خطوة مضادة قوية يمكن ان توصل العلاقات الليبية - الفلسطينية الى حافة الانهيار وان حوارا هادئا مع الزعماء الليبيين يمكن ان يحل المشكلة بشكل ودي ·

ومضت المصادر قائلة ان حركة فتح واغلب الاعضاء برئاسة ياسر عرفات اعربوا عن الغضب حيال تصرف الزعيم الليبي معمر القذافي خاصة وانه يقول انه النصير الاول للقضية الفلسطينية ·

وقالت المصادر ان الاعضاء المستقلين لعبوا دورا معتدلا في تهدئة الاجواء ·

في البيان الختامي

واعرب الوزراء عن قلقهم حيال اعمال الاتحاد السوفياتي وبعض حلفائه في مناطق مضطربة ·

وقال البيان يكرر الوزراء وجهة نظرهم بان الوفاق يجب ان يكون على مدى العالم وغير قابل للتقسيم في طابعه ·

وجاء في البيان الختامي ان الدورة المقبلة لمجلس حلف شمال الاطلسي سيعقد في ربيع عام ١٩٨٠ في انقرة ·

وصرح سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية في بروكسل امس على اثر انتهاء الدورة ان الولايات المتحدة ستقدم في اقرب وقت الى الاتحاد السوفياتي عرضا لاجراء مفاوضات باسرع ما يمكن حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية الذرية في اوروبا ·

واوضح فانس ان هذا العرض يشكل اساسا للمفاوضات وقال اعتقد أنه سيتم قبوله على هذا الاساس ·

وذكر ان اقتراحات حلف الاطلسي تضع السوفييت الان امام تحدي تنفيذ عروضهم للمفاوضات ·

واضاف وزير الخارجية ان حلف الاطلسي سيقترح على الاتحاد السوفياتي اكمل خطة على جميع المستويات حول الانفراج في اوروبا والتي تضم بخلاف حوله مفاوضات سولت - ٣ - الاسلحة الاستراتيجية في اوروبا - الاقتراحات التي من شانها دفع مفاوضات فيينا حول الحد من القوات في وسط اوروبا مع اجراءات للرقابة وتقديم الاقتراحات الجديدة حول اجتماع مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الذي سيعقد في مدريد في شهر تشرين ثاني عام ١٩٨٠ ووصف اقتراح فرنسا بعقد مؤتمر اوروبي لنزع السلاح بانه مفيد وبناء للغاية ·

الاتحاد العالمي

والقرارات السابقة للاتحاد العالمي للمدن المتاخية ·

وتنص مذكرة اخرى على ان مدن حوض البحر الابيض المتوسط تدعو مدن وقرى الضفة الغربية المحتلة الى الانضمام اليها في النشاط الذي يبذله الاتحاد العالمي للمدن المتاخية واتحاد مدن البحر الابيض المتوسط من اجل العدالة والحق في الشخصية الوطنية والحرية والتفهم والسلام · ·

واضافت المذكرة ان مدن حوض البحر الابيض المتوسط توجه نداء الى المدن العربية تناشدها فيه ان تاخذ مكانها دون تمهل في هذا النشاط الذي يبذل في حوض البحر الابيض المتوسط متجاوزة في سبيل ذلك المصاعب المتعلقة بالظروف لكي تاخذ في اعتبارها المصلحة العامة ·

وجاء في التقرير الخاص بنشاط الاتحاد العالمي للمدن المتاخية في حوض البحر الابيض المتوسط - وهو ما لم تنص عليه المذكرة ان المدن الاسرائيلية يمكنها بطبيعة الحال الانضمام على الصعيد العالمي الى هذا الاتحاد بشرط ان تحترم الافكار الرئيسية التي يعمل بها الاتحاد وخاصة في مجال حقوق الانسان ··

واضاف التقرير ، وعلى صعيد حوض البحر الابيض المتوسط لن تطرح مشكلة انضمام المدن الاسرائيلية الا بعد تحقيق السلام بطبيعة الحال ··

ومن بين القرارات الاخري التي اتخذها المجلس الدولي للاتحاد العالمي للمدن المتاخية قرار يطالب بتشكيل - لجنة دائمة دولية من اجل السلام والوفاق ونزع السلاح ، واخر يعرب عن امل الاتحاد في تاخي القرية الاولمبية في موسكو · تاخيا رمزيا مع كل عواصم العالم على غرار القرية الاولمبية في مونتريال · ·

يماني

وقال الشيخ احمد ان اوبيك ستساعد أغنى البلدان النامية بتامين امداد النفط لها ·

واقترح اقامة هيئة دولية تربط بين اوبيك ومنظمة التعاون وربما شركات النفط ·

وقال الشيخ احمد ان بلدان اوبيك ستحتاج الى استثمارات ضخمة لرفع انتاجها من معدله الحالي وهو ٣١٫٧٠٠٫٠٠٠ برميل يوميا الى ٣٥ مليون برميل او ٤٠ مليونا · وهذا ليس من مصلحة المنتجين لان التضخم سيقلل من قيمة ارباحهم بينما يزيد النفط المخزون في الارض قيمة ·

مصطفى خليل

تعلن في كل مناسبة ان عهد العداء بين مصر واسرائيل قد ولى ··· واننا ندخل حاليا عهد السلام الذي سيكرسه تطبيع العلاقات بيننا وقد ان الاوان لان يعتاد الجانب الاسرائيلي بدوره هذه الفكرة ويكف عن ان يعيش ووسواس الحرب متسلطا على ذهنه ··

هكذا من الأصل

اخي الطالب .. اختي الطالبة ، نلتقي معكم هذا الاسبوع مرة اخرى عبر هذه الصفحة التي تقوم على اساس من الحوار والنقاش البناء والعمل على تناول كافة الامور التي تهم طلبتنا في الجامعتين الاردنية واليرموك ، حريصين على اهمية الجامعة وتعميق مفهومها عند القراء وابراز الطالب الجامعي الذي يمثل احد هذه المفاهيم مرحبين بكم جميعا وبمساهماتكم في زوايا الصفحة .

لقد لمست من خلال تعاملي مع الكثير من الطلبة انهم ينقسمون الى فئات متعددة بحسب تفسيرهم للمفهوم الجامعي فمنهم من يظن الجامعة مجرد كتاب يحفظ عن ظهر قلب ليقدم فيما بعد للامتحان المخصص لذلك لينجح فيه ومن ثم ينتقل الى كتاب اخر وهكذا حتى تنتهي المرحلة الجامعية ويتخرج وكانه احدى الخزائن التي تحفظ فيها الكتب القديم منها والجديد ، والبعض الاخر يظن بان الجامعة هي تغيير في نمط التدريس وتغيير في الجو الدراسي ، ولكن هناك فئة امسكت بالطرف الصحيح لهذا المفهوم على انها تلك المؤسسة العلمية التي تعمل على بناء انسان مستقل بفكره وشخصيته ويكون صاحب قرار واختيار ومتحمل ومسؤول عما يختاره ويقرره ، وتعد انسانا مؤمنا بخدمة وطنه وامته والعمل على تحقيق مستوى افضل للمجتمع الذي يعيش فيه ، ويجب عزيزي القارئ ان تكون احد هؤلاء بعيدا عن كل ما يضر مصلحتك ومصلحة امتك ووطنك وان تلتزم بالطريق الصواب في تصرفاتك بعيدا عن الاهتمام بالقشور والامور الزائفة .

والانسان شانه شان الشعوب يقاس ويقدر بقيمة ما ينجزه من عطاء مثمر وبناء في خدمة مجتمعه وتعتبر الجامعة من افضل الاجواء والميادين التي تستطيع من خلالها ان تنطلق لتعمق صلتك بمجتمعك والمجتمع الدولي من حولك .

ولا بد ان ياتي اليوم الذي نكون فيه رواد علم وحضارة وبناة مستقبل اذا نحن عدنا الى تراث امتنا وتمسكنا بقيمنا واخلاقنا وعاداتنا وابتعدنا عن الغرور والانانية وان لا نجعل الحقد يذر الرماد في العيون وتصبح عمياء عن الحقيقة بل لنكن جميعا اصدقاء ، اخوة ، ان ينظر الطالب الى زميلته الطالبة نظرة الاخ الى اخته ورفيقة حياته العلمية وان ينظر الطالب الى اخيه الطالب نظرة اخوية نابعة من الحب والتفاهم لاننا وان اختلفت تخصصاتنا وكلياتنا فاننا نجتمع على هدف واحد هو بناء القواعد العلمية والثقافية لمجتمعنا .

ونرجو ان نكون دائما عند حسن الظن بنا ، ولا يسع الاخبار الا ان ترحب بطلبة الجامعتين مرة اخرى عبر صفحاتها وترجو لهم دوام التقدم والنجاح .

تيسير صبحي

أقلام جامعية

اعزائي الطلبة .. هذه الزاوية خصصت لما تقومون بارساله من مساهمات واعدين بان نقوم بنشر ما يصلح للنشر منها وارد على اصحاب الرسائل التي تصلنا وذلك حسب الاولوية في وصول رسائلكم :

همسة

بعث الينا الصديق جمال ابو عمار من الجامعة الاردنية حيث قال

قبل ايام قليلة زارني احد زملائي في الحرم الجامعي وبعد ان تجولنا قليلا عرضت على صاحبي ان يشرفنا بحضور احد محاضراتي من مواد الكليات الانسانية لعله، يستطيع ان يكون فكرة عن كيفية القاء المحاضرة والنقاش الذي يدور داخل قاعة المحاضرات او ربما يستفيد بعض الشيء ، وبعد ان استاذنت من استاذي المحاضر بالسماح لزميلي حضور المحاضرة: جلسنا في القاعة . وبعد دقائق دخل الاستاذ وفي يده ملفا كبيرا مملوءا بالاوراق ونشرها امامه على الطاولة واخرج كل طالب دفتر محاضراته وقلمه استعدادا لالتقاط كلمات المحاضر :

وكانت أول كلماته اين وصلنا في المحاضرة لسابقة ؟

ومن ثم بدأ المحاضر عملية الاملاء لمجموعة الاوراق المكرسة امامه ، وكنت بين الحين والاخر أختلس النظرات الى زميلي لارى علامات التعجب والحيرة ترتسم على جبينه من صيحات الطلبة الذين يعبرون عن تعبهم من الكتابة ويستجيب الاستاذ المحاضر ويعلن انتهاء المحاضرة .

ويخرج زميلي من المحاضرة ليبادرني بالسؤال هل كل محاضراتكم تسير على هذا النمط فقلت : قد يكون هذا حال معظم محاضراتنا ومحاضرينا .

فقال : ما فائدة حضور المحاضرة طالما ان الطالب يستطيع ان يحصل عليها من زميل له حضر المحاضرة.

فاجابت احدى الزميلات اننا فقط نحضر لان الاستاذ يقوم بعملية احصاء يومية للطلبة الحضور وتسجيل الغياب .

ولكن لا يعني هذا التعميم وانما حالات شاذة نهمس باذن من يهمهم الامر الى تدارك اخطائهم والسير في الطريق العلمي السليم .

من مذكرتي الجامعية

خمس دقائق قبل المحاضرة

بعث الينا الصديق محمد قاسم من الجامعة الاردنية بمساهمة بعنوان من مذكرتي الجامعية : ونرحب بالصديق ا محمد ونشكره على تعاونه معنا حيث تقول هذه المقتطفات من مذكرته :

– هل تسمح ؟ قالتها وهي تمد يدها مشيرة بذلك الى دفتر المحاضرات .

– ناولتها الدفتر مرحبا بها .

– كنت غائبة عن المحاضرة ولهذا اريد ان اعوض ذلك واقوم بنقلها عن دفترك . ثم اردفت بلغة لم افهم معناها ياي .. كتبتم ثلاثة أوراق في محاضرة واحدة ؟

– لكن ما معنى ياي هذه ؟

ياي شو بلدي ؟؟ لا اعرف ؟ – ثم غابت في قهقة عميقة –

– نعم للاسف لا اعرف مثل هذه الالفاظ فانا فلاح وامي فلاحة ولم اسمع في يوم من الايام هذه الالفاظ التي تزجينها في كلامك زجا فقد عشت بين الاشجار والجداول ولم تكن اشرطة اليوني ام او البكارا قد وصلت الى بلدي بعد –

– من فين انت ؟ – قالتها بلهجة مصطنعة وليد الساعة واضعة يدها تحت فمها مرتكزة على المقعد

– انا من قرية تنام هادئة على قمة جبل من جبال رام الله مقيدة باغلال الاعداء وما زالت تغفوا في عصور التخلف والظلام حسب مصطلحاتكم هذه .

– قالت وانا من قرية من قرى الجنوب ؟

– انعم واكرم يا اخت ، وما دمت من قرية اذن فنحن من مستوى واحد .

وابي وابيك فلاحان وامي وامك كذلك ولا زلنا نستعمل زيت الزيتون لتطرية الجلد وتمليس الشعر بدلا من المساحيق والشامبو .

بلعت ريقها وكان كلامي سيف حز قلبها

– انني كباقي الفتيات استعملها لاصبح جميلة وانيقة وقد اختلفت الدنيا وتغيرت .

– ان هذه المساحيق يا عزيزتي تاتينا من اوروبا ؟

– وما اوروبا بالنسبة لنا .

– هي الغرب وفوق كل ذلك هي سايكس بيكو ، غورو ، اللنبي ، بلفور ، كلوب وغيرهم الكثيرين .

. لكنهم ما تو جميعا .

– نعم لكنهم هناك قوم جديد والغرب يبقى غرب ونحن يجب ان نبقى نحن ابناء عروبة ونتمسك بالارض والقيم والتقاليد .

قهقهت عاليا ثم اشارت باصابعها الى قدوم الدكتور صمت كلانا وجلسنا نستمع للمحاضرة .

تحت النافذة

أما الصديق : صادق خريوش بعث الينا بقصيدة شعرية ننشر منها هذه المقتطفات ونشكرك يا اخ صادق على تعاونك واهلا وسهلا بك صديقا دائما للصفحة .

مرت زهية ذات يوم في الطريق تتبختر

ولمحتها واذا بها من غيظها تتفجر

تمايل وانا وراء نوافذي اتستر

اعصابي الثكلى تئن على جراحي تصهر

هي – لو علمت – تحبني والقلب منها يسكر

كم صار عمرك يا زاهية .. قولي ولا تخشى الابا

فدهشت لما سمعت حديثها متعجبا

يا قلب خفف من انينك وعن غرامك لا تبين

كيف التقينا بعدما كنا في شرع الهوى غراب

كيف التقينا بعدما كان الهوى بيني وبينك نافر الاقطاب ؟

كيف التقينا بعدما ذبنا اشتياقا والتياع

قالت وقد ثارت على صمتي

اني احبك لست ارجع عن قراري

ضج الغرام بمهجتي وتشتت افكاري

ما عدت اخفى قصتي حتى ولا اسراري

فاجبتها فلتقرئي هذا الصباح صحيفة الاخبار

فيها جنوني وانهزامي والشكوك ، ونغمة الاوتار

فيها عذابي والجراج وثورتي وحكاية الاعذار

باص خاص للفتيات

بعث الينا الصديق رائد جمال ملاحظة بعنوان باص خاص للفتيات شكرا لك يا اخ رائد واهلا بك صديقا للصفحة ، ويقول الاخ رائد

شاهدت اليوم موقفا اثلج صدري وذلك عندما ذهبت الى موقف باصات الجامعة وهذا الموقف هو تخصيص باص لنقل طالبات الجامعة اللواتي لا يستطعن دخول الازدحام على الموقف وهذه الخطوة تستحق الذكر ونرجو ان تكون هذه خطوة من خطوات المؤسسة في الاستجابة لما ابداه بعض الطلبة في الاسبوع الماضي عبر صفحتكم الجامعية . واعود للقول بانه يا حبذا لو ان المؤسسة تعمل على نقل الطلاب وذلك بابراز الهوية على الموقف وكلنا امل في ان تحل المؤسسة هذه المشكلة .

رسالة من طلبة الدراسات الجامعية

وصلتنا رسالة من طلبة الدراسات العليا في الجامعة ننشر ما وردفيها على أمل أن نتلقى الرد والتوضيح من المسؤولين في الجامعة حول هذه القضية على أساس من الحوار والمناقشة الهادفة والبناءة في سبيل خدمة ابناء وطلبة العلم في هذا البلد .

هناك العديد من برامج الدراسات الجامعية العليا في مختلف الكليات والتخصصات سواء أكان ذلك في الجامعة الاردنية كما ان شقيقتها جامعة اليرموك على وشك القيام بهذه الخطوة أيضا ومما لا شك فيه أن مسألة ايجاد برامج للدراسات العليا في أي بلد نامي أمر يدعوالى التفكير العميق والنظر الى هذه البرامج من مختلف جوانبها ويضيف هؤلاء قائلون لو أمعنا النظر في المستوى العلمي للدراسات العليا في جامعاتنا لوجدنا اننا نفتقر لبعض الجوانب اللازمة لنجاحها على المستوى العالمي حيث اننا نجزم بان أسباب النجاح لا تفتقر على استيراد ذات الكتب التيتدرس في الجامعات المتقدمة لتدرس عندنا اي ترهق ميزانية الجامعةباستيراد الاجهزة والالات وانما يحتاجالامر الى دراسة مستفيضة لهذه البرامج من مختلف جوانبها كان توضع خطط تبين ما نريد أن نحققه من برنامج الدراسات العليا في هذا السم أو ذاك ، لا أن يكون الامر سائبا ليصبح الطالب يتخبط في بحر من الاضطراب الفكريودوامة الشك مما يقوم به من أبحاث .

وما نوده ان تنطلق الابحاث وخاصة في الدوائر والاقسام العلمية من خلال منطلقات وحوافز بيئية اجتماعية أولا وذات فائدة مرجوة للناس وأن لاتكون الابحاث الجاريةتكرارا لما جرى من أبحاث في جامعات الغرب وكلياته .

وهنا تبرز نقطة أخرى هي كفاءة المشرف او المدرس وكيفية تعامله مع كل صغيرة وكبيرة قد تجابه الطالب في بحثها .

مرجع جديد

موسوعة العالم الاسلامي اعداد مركز الابحاث والدراسات الدولية حيث ان هذه الموسوعة تتكون من ستة مجلدات المجلد الاول يحتوي على قسمين رئيسيين الاول تحت عنوان دراسات وابحاث منها حياة الرسول – ص – وسيرته وهجرته والقسم الثاني يبحث في تاريخ ومعالم دول العالم الاسلامي المختلفة اما المجلد الثاني على تاريخ ومعالم دول العالم الاسلامي .

والجدير بالذكر ان هذا هو المجلد الثاني من الموسوعة وسوف تتلوه اربعة مجلدات اخرى فتصبح الموسوعة في النهاية ستة مجلدات تشكل قمة شاهقة في عالم الموسوعات وعملا رفيعا تعتز به المكتبة الاسلامية . وتعد موسوعة العالم العربي الاسلامي منبرا وسفيرا اسلاميا ومرجعا علميا هاما ووثيقة تاريخية لا غنى عنها للباحثين والمثقفين وجميع المكتبات العامة والخاصة في جميع دول العالم .

رسائل الماجستير

زودت مكتبة الجامعة الاتحاد العربي للحديد والصلب في الجزائر بنسخ من رسائل الماجستير الصادرة عن قسم الجيولوجيا من كلية العلوم في الجامعة الاردنية .

كما وتسلمت شعبة الرسائل الجامعية رسائل دكتوراة وماجستير من كل من السادة الدكتور هشام محمود عارضة والدكتور شعبان خليفات والدكتور عبد القادر صالح والدكتور محمد العفيلي والدكتور محمد فيصل كمال والدكتور محمد فوزي ابو شرخ ، والسيد وائل القاضي والسيد ابو رواس والسيد ياسر محمد علي النجار .

ندوة بعنوان

نشوء واختفاء النجوم

القى الاستاذ الدكتور جـ... محاضرة ندوة بعنوان نشـ... واختفاء النجوم والكواكب بد... من قسم الفيزياء بالجامعة الا... وقد استمع للندوة عميد كلية وعدد من أعضاء هيئات التدر... في اقسام الكلية .

نشاطات الجمعيات الطلابية

١ – الرحلات الطلابية

– قامت جمعية التاريخ برحـ... الى الاغوار والبحر الميت وقا... كذلك كل من جمعية المحاسبـ... وجمعية ادارة الاعمال وجمعية اللغة الانجليزية وجمعية الهـ... الى منطقة الاغوار والمشارع و... الميت .

تشكيل لجنة الاشراف على تخريج الفوج الاول من طلبة جامعة اليرموك

تم بقرار من الدكتور عدنـ... بدران رئيس جامعة اليرموك ... لجنة من السادة الدكتور فكتو... رئيسا والدكتور ناجي ابو ر... والدكتور خالد العمري والد... أسامة السمهوري ومصطفـ... الحوراني مدير القبول ومجيد... مدير العلاقات الثقافية والسيـ... عمر حلاوة .

حيث تقوم اللجنة بوضع تر... الاحتفال بتخريج الفوج الاول... طلبة الجامعة خلال العام الد... ٧٩–٨٠

وستقوم اللجنة باعداد موا... شهادة البكالوريوس ومواصفـ... الروب الجامعي الخاص بالط... الخريجين بالاضافة الى كافـ... الجوانب المتعلقة بالتخريج

ايضاح من مؤسسة النقل حول أزمة مواصلات الجامعة

عندما قمنا بالاتصال فيالمسؤولين ومؤسسة النقل العام وعدوا بالرد على الاقتراحات والاراء التي عرضها الطلبة في التحقيق الذي اجري معهم في الاسبوع الماضي بعنوان اراء واقتراحات حول ازمة مواصلات الجامعة حيث قالوا بان الحلول التي ستتخذها المؤسسة سيلمسها كل طالب وطالبة في الجامعة الاردنية وان اقتراحات الطلبة ستلخذ بعين الاعتبار وسنقوم بعرض الحلول التي توصلنا اليها بعد الدراسة والبحث حيث ان اي اقتراح او حل لا بد وان يكون مبني على أساس من الدراسة ولا بد من معالجته بما يتفق والواقع والظروف والامكانيات المتاحة لدينا . ونحن بدورنا ننتظر الحلول وننتظر رد من المؤسسة يكون كاملا ويتضمن الاجوبة التي تتعلق بكافـ... الاستفسارات حول هذا المو...

ومن الجدير بالذكر انه ا... أجراءات فورية لتخفيف الا... على موقف الباصات امام الجـ... الاردنية وهذا ما لمسه كافة الـ... يوم الثلاثاء والاربعاء الماضـ...

اما رد دائرة العلاقات العـ... في مديرية الامن العام حول ا... منع باصات الجامعة الاردنية ... الوقوف في المنطقة الواقعة بـ... وسط العاصمة والمدينة الريا... فقط في حالة تحميل هذه البا... بالركاب من موقف الجامعة في الى الجامعة الاردنية والسمـ... لها بانزال الركاب في حالة ... من الجامعة وكان الرد مشابها... وعدوا بالرد على هذه الاقتر... وسنقوم في العدد القادم بعـ... وجهة نظر المسؤولين في مؤ... النقل العام ومديرية السير...

من زوايا المكتبة

من خلال هذه الزاوية سنقوم بعرض موجز لبعض الكتب التي صنفت باللغتين العربية والانجليزية وفيما يلي بعض هذه الكتب : –

١ – الحاسبات الالكترونية تاريخها وكيف تعمل – لداش رينتشارد

٢ – المكتبات الجامعية دراسات في المكتبات الاكاديمية والبحثية – لاحمد بدر

٣ – من تاريخ صحافة الخليج العربي – لرجب بركات

٤ – مدخل الى الفلسفة بنظرة اجتماعية لعبد المجيد عبدالرحيم.

٥ – سيكولوجية المتفوقين عقليا لاديب الخالدي .

٦ – الظاهرة الاخلاقية وعلاقتها بالوراثة والبيئة لعثمان عبدالمنعم عيش .

٧ – نحو منهج علمي اسلامي لحسن الشرقاوي .

٨ – صورة العرب والاسرائيليين في امريكا لناديا سالم

٩ – من المبادرة الى المعاهدة . تطورات الاحداث وردود الفعل لطارق خوري

١٠ – النفط العربي سلاح في خدمة قضايانا المصيرية لعاطف سليمان

١١ – المدخل الى القانون لحسن كبرة .

١٢ – مشاكل سياسة وادارة الموازنة في الدول النامية .

١٣ – مقدمة في الخدمة الاجتماعية لسيد ابو بكر حسانين

١٤ – الملامح السياسية في حكاية الف ليلة وليلة لاحمد محمد الشحاذ

١٥ – فلسفة العلوم الطبيعية لهمبل وكارل جوستاف

١٦ – تطبيقات نحوية وبلاغية لعبد العال سالم مكرم

١٧ – الفيزياء المسلمة بيريلمان وياكوف

١٨ – فعالا في الجيومورفولوجيا لعلي عبد الوهاب شاهين

١٩ – طب الرازي : دراسة وتحليل لكتاب الحادي لمحمد كامل حسين

أسئلة المجتمع العربي لجميع فروع الصف الثالث الثانوي

المجتمع العربي

س ١ – حدد معنى المصطلحات التالية : التنمية ، الترقيع الفكري ، بيئة طاردة ، ثقافة اجتماعية ، الحضارة ، الموقع الاستراتيجي ، التلقين .

س ٢ – وضح الاثار الاقتصادية والاجتماعية التي عكستها الاكتشافات الجغرافية والنهضة الاوروبية على الوطن العربي في مطلع العصور الحديثة .

س ٣ – بين اثر العوامل الطبيعية فيالتجمعات السكانية في الوطن العربي .

س ٤ – للبداوة اشكال وانماط حياتية متفاوتة ..

أ : اذكر انماط البداوة في الوطن العربي .

ب : ما خصائص كل نمط ؟

س ٥ – بين خصائص ومميزات البيئة الريفية في الوطن العربي

س ٦ – وضح الدور الذي تلعبه المراة العربية في بناء الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي .

س ٧ – علل ما يلي :

١ – انتشار الاسلام في اندونيسيا .

٢ – للذكر مكانة اجتماعية اعلى من الانثى في الوطن العربي

٣ – تقل الاختلافات بين الريف والمدينة العربية في الوقت الحالي .

٤ – الحضارة خاصة بالانسان دون الحيوان .

٥ – تفضل الطائرات المرور بالاجواء العربية اثناء رحلاتها

س ٨ – أ : ما الشروط التي يجب أن تتوفر لاحداث التصنيع ؟

ب: اذكر فيما اذا كانت مقومات الصناعة متوفرة في الوطن العربي .

س ٩ – أ : ماذايقصد بالتغيير الاجتماعي ؟

ب : اذكر التيارات الفكرية التي ظهرت في الوطن العربي لاحداث هذا التغيير .

ج : ما سلبيات هذه التيارات ؟

س ١٠ – ضع اشارة صواب او خطا امام الجمل التالية :

١ – يعود تقدم اليابان تكنولوجيا لنقل الحضارة الغربية .

٢ – المجتمع العربي مجتمع نقي عرقيا .

٣ – بيئة المخيمات في الوطن العربي هي نتيجة استجابة الفرد لتحديات البيئة الطبيعية .

٤ – هناك خطر يهدد الوطن العربي نتيجة تزايد عدد سكانه .

٥ – تساهم الزراعة بنسبة عالية من الدخل القومي في الوطن العربي .

٦ – الهجرة الداخلية في الوطن العربي من عوامل التقدم الصناعي فيه .

٧ – تتغير القيم الاجتماعية بالسرعة نفسها لتغير الجوانب المادية للحضارة .

٨ – امتداد الوطن العربي في قارتي اسيا وافريقيا اضعف من الروابط الثقافية والتاريخية بين سكانه .

س ١١ – نظرة الاسلام الى الكون والانسان هي نظرة كلية شاملة لجميع جوانب الكون والحياة .. ناقش هذه العبارة

س ١٢ – ما الوسائل التي يمكن اتباعها لبناء مجتمع عربي متكامل ؟

س ١٣ – اذكر اشكال الاسرة العربية وخصائص كل منها .

س ١٤ – أ : اظهرت الحرب العالمية الاولى الاهمية الاستراتيجية لموقع الوطن العربي . وضح ذلك .

ب : اذكر العوامل التي تقرر الموقع الطبقي للفرد .

س ١٥ – تعرض الوطن العربي الى مؤثرات أجنبية متعددة ، ما مدى تاثير هذه المؤثرات على القيم العربية السائدة ؟

س ١٦ – كيف تدحض قول القائلين بان الاسلام ضد التفكير والتحليل والنقد ؟

انتهت أسئلة الوزارة

أسئلة مقترحة لتغطية بقية المنهاج

س ١٧ – مشكلة الجفاف تواجه الوطن العربي . وضحها مبينا اساليبحلها .

س ١٨ – ما هي العوامل التي تجعل من الوطن الغربي منطقة متزايدة سكانيا ؟

س ١٩ – « تواجه التكنولوجيا العربية عدة مشاكل وصعوبات» اذكرها مع الحلول الايجابية .

س ٢٠ – من خلال دراستك للهجرة وضح ما يلي :

أ : العوامل المؤثرة في الهجرة الخارجية والداخلية .

ب : النتائج المترتبة على الهجرة بشكل عام .

س ٢١ – « ان التعاون العربي مطلب أيجابي نافع للامة هذه الايام » اذكر مجالات التعاون بين الدول العربية .

س ٢٢ – على ضوء دراستك لسكان الوطن العربي أجب عما يلي :

أ : العوامل البشرية المؤثرة في توزيعه .

ب : انواع التجمعات السكانية في الوطن العربي .

ج : الاصول والفروع لسكان الوطن العربي .

غدا نتابع نشر الاسئلة المتوقعة

عزيزتي نانسي :
لان ثقتي بك عظيمة ، ولاني اعلق عليك كل امالي ، ولانني [...]كد بانك ستساعديني ، ساكتب لك مشكلتي التي لم اعرف [...] حلا ولم يبق لي طريق غيرك .

انا شاب في العشرين من عمري ، اعمل مع والدي في [...]ل لنا ، احببت جارتي التي لا يبعد بيتها عن بيتنا حوالي [...]شرة امتار ، وهي فتاة في الثامنة عشرة من عمرها ، وفي [...]ف الثاني الثانوي ، احببتها حبا جارفا حتى اصبحت [...]نسبة لي الدم الذي يسري في عروقي ، لم اصارحها [...]بي ، مع انني متاكد بانها كانت تبادلني نفس الشعور ، [...]كذا مرت الايام وحبها يزداد في قلبي يوما بعد يوم .. [...]نت دائما امر من امام شباكها والقي عليها التحية وبودي [...] اصرح لها بقوة حبي وشوقي وحنيني . ومع انه كانت [...]نا علاقة صداقة قوية ، الا انني كنت دائما خجولا بان [...]ارحها بحبي ، الى ان اتى يوم السعد بالنسبة لي ، فقد [...]لت يوما الى بيتنا فوجدتها ، مع العلم انها كانت تتردد [...] بيتنا كثيرا لتدرس مع اختي ، المهم انني وجدتها .. [...]دون وعي ، قلت لها كلمة : يا هلا بالورد . هذه الكلمة [...]ي لن انساها طيلة حياتي لانها كانت فاتحة حبي وظننت [...] كلمتي لم تعجبها ، ولكن عندما سالت كان الجواب [...]ن كلمتي كان وقعها عظيما بالنسبة لها ، لانها عندما [...]سمعتها طارت من الفرح . وقالت لاختي بانها هي ايضا [...]بني ، وحتى اتاكد طلبت من اختي ان تناديها ، وفعلا [...]يتها ، وتم لقاء بيننا ، احسست فيه بانني دخلت جنة [...]خلد ، وهكذا بقينا نعيش كاسعد مخلوقين ، الى ان جاء [...]يم وقالت لي اختي بانها تقول ان انسى كل شيء حصل [...]ننا .. وعندما سمعت ذلك اصبحت مثل المجنون ، وطلبت [...] اختي ان تناديها ، وعندما جاءت فعلا قالت لي بان [...]سى كل شيء . فسالتها عن السبب ؟ فقالت . بان اهلها [...]تعصبون ولا يزوجون بناتهم الا لاقربائهم ، وانه لا امل [...] حبنا ، وانها ستكمل دراستها الجامعية ، وبعدها ستقرر [...]ا كان هناك امل ام لا ... ؟ وفعلا كانت اسبابها مقنعة [...]ني اعرف اهلها جيدا ، وهكذا شعرت بانني فقدت كل [...]ء في الحياة .

مشكلتي يا عزيزتي هي : هل ساظل اعيش على الامل [...]تظرها حتى تكمل تعليمها . كما قالت لي مع العلم بانني [...]كد بان اهلها سيرفضونني حتما لو تقدمت لاطلب يدها . [...]ارجوك يا عزيزتي ، انني احبها ولا اقدر ان اعيش بدونها [...]بي لها فوق التصور ، وستكون حياتي من بعدها مستحيلة [...]جحيما لا يطاق ، مع العلم بان حبي لها شريف وطاهر [...]خاف ان افقد هذا الحب . ارجوك ان تجدي لي حلا ...

ك . ع . ي – جرش

■ عزيزي ك . ع . ي – جرش ...
– ان ظروف تعرفك على فتاتك غير كافية لكي تكون [...]ة عامة عنها .. ورغم ذلك فقد صارحتك تلك الفتاة بان [...]ها لا يزوجون فتياتهم من غير الاقرباء .. رغم ان هذه [...]كرة خاطئة ، ولا مبرر لها ، لان الفتاة لا يهمها مقدار [...]ية شريك عمرها بقدر ما يهمها هل ستكون سعيدة معه [...]لا .. بالاضافة الى العقبة التي ذكرتها ، فان فتاتك [...]كمل دراستها الجامعية وانني ابارك هذه الخطوة ، واذا [...] تحبها فعلا فعليك ان تشجعها على استكمال دراستها [...]امعية . وبعد انتهاء دراستها ، واذا لم تكن قد اختارت [...]ة اخرى فبامكانك التقدم لطلب يدها .. ولكن لا تعش على [...] قد لا يكون كبيرا .
انصحك الان بان تفكر بنفس لكوكنك شجع فتاتك على [...]راسة ، وعندما تصبح فتاة جامعية فستكون قادرة على [...]اع اهلها بان تقبل الانسان الذي تحب ، هذا اذا كانت فعلا [...]بك .
[...]دعك من الاوهام الحالية وحياتك لن تكون مستحيلة بدون [...] الفتاة ، فاذا فكرت بواقعية فبامكانك التغلب على هذه [...]وهام التي لن تفيدك ابدا .. وشكرا ..

نانسي

ردود قصيرة

الصديقة زينب محمد احمد – خديجة – الزرقاء
[...]حب بك صديقة دائما ، [...]ضوعك – شعور صادر [...]الحب – يدل على موهبة [...]تابة ، ولكن هذه الموهبة [...] الى صقل .. فننصحك [...] المطالعة .. وسننشر [...]ك القادم اذا كان صالحا [...] وشكرا لك .

[...]ديقة فايزة محمد – [...]ء .
[...]ول في قصيدة لها [...]ان – تذكريني – :
[...]ذهبت ولم تعد ...
[...]كتني وحدي حزينا
[...]كر صورتها وعيونها
[...]ساعود اليها – .
[...]ديق فلاح الغريب .
[...]والك في الصداقة والصحبة
[...]لة ستنشر قريبا .. نرحب
[...] دائما وشكرا .

[...]ديق جمال صالح
[...]ة – الحصن .
[...]تاباتك ممسوحة بطابع
[...] والتشاؤم ، كن متفائلا
[...]ـاة مليئة بالمباهج
[...]رات .. ننتظر انتاجك
[...]

الصديق طلال جبريل – اربد .
– قصيدتك – عاشق مهاجر – تدل على موهبة شعرية ، ولكن هذه الموهبة تنقصها الممارسة .. فحاول مرة اخرى .. وتاكد باننا ستكون لك من المشجعين وشكرا .

الصديقة سميرة موسى عبدالقادر .
– تتحدث عن سعادة الحياة قائلة :
– ما اجمل الحياة بقربك يا حبيبي ، وما اجمل الايام والليالي ، ان الحياة تبدو لي اجمل من كل شيء بقربك – .

الصديق عدنان علي الصمادي – عمان .
– نشكرك على ثقتك الدائمة بنا ونرحب بانتاجك دائما .. اما قصيدتك – همسة العبور – ستنشر في زاوية اقلام شابة .

الصديق فريد سليمان فياض – المفرق .
– قصيدتك فارقت الحياة قيد الدراسة .. نرحب بك صديقا دائما وستجد كل تشجيع .. المهم المثابرة على المطالعة والكتابة .

الصديق محمد خير السوطري
– نرحب بك صديقا ونرحب بمساهماتك في زاوية كلمات متقاطعة .

قضايا



جهاز طاردة الجرذان

من خلال مطالعتي للصحف اليومية قرأت هذا الاعلان :
طاردة الجرذان والفئران من المستودعات لها فاعلية قوية وقد ثبت ذلك عمليا .
وللمزيد من المعلومات اتصلوا بالوكيل ..
والذي نريد قوله للوكيل باننا حريصون على البيوت والمزارع والمحلات التجارية وعلى انفسنا من هذا الوباء كما نحن حريصون على المستودعات .
ولهذا نريد علاجا افضل يقتل هذه الجرذان ولا يقتصر على طردها فقط وهذا الجهاز لا يحل لنا مشكلة بل يبعث بالسخرية بنا من قبل الشركة الصانعة فلماذا لم تصنع هذه الشركة مبيدا بدلا من هذا الجهاز طالما هي تعلم باننا نعاني من هذا الوباء .
ونحن بهذا البلد نشكر الشركة الصانعة لما بذلته من جهد كما نشكر الوكيل المستورد ونامل من وزارة الصحة ووزارة الزراعة العمل من اجل حل افضل لهذه الظاهرة .

خليل محمد الفاعوري

إسطوانة الغاز تكلف دينارين

– من المعروف ان اسطوانة الغاز في مدينة الزرقاء تكلف دينارا وثلاثين قرشا واصلة الى البيت .
ولكن من الملاحظ ان محلات بيع اسطوانات الغاز لايوصلون الاسطوانة الى البيت ولا يقومون بتركيبها ، فعلى رب البيت ان يذهب بنفسه لابدال اسطوانة الغاز وهذا يكلفه حوالي دينار ذهابا وايابا .. بالاضافة الى انه ربما لا يعرف تركيب الاسطوانة مما يسبب خطرا اكيدا على حياة المواطنين .
نرجو من الاخوة اصحاب المحلات التي تبيع اسطوانات الغاز ان يتعاونوا مع المواطنين
وكذلك نرجو من المسؤولين ان تضرب بيد من حديد للذين تسول لهم انفسهم بالتلاعب باموال وارواح المواطنين .

مجموعة تواقيع

مرض السكري والبحث عن اطعمة مناسبة

قد لاحظت من بعض الاصدقاء والاقارب الذين هم مصابون بمرض السكري انهم واقعون في مشاكل تناول الطعام لانه لا يوجد هناك اي اهتمام بالنسبة لهذا المرض من قبل اصحاب العلاقة .. مع العلم انه يوجد في بعض الدول المجاورة وغيرها من الدول الاجنبية غذاء خاص لمثل هؤلاء المصابين بهذا المرض الخطير.. وفي هذه الدول حوانيت خاصة لبيع اطعمة خاصة للمصابين بهذا الداء .
لذا ارجو من الجهات المختصة ان تهتم بهذا الموضوع لانه يهم فئة تشكل في مجتمعنا بنسبة ١٠ بالمئة والمبادرة الى استيراد اطعمة خاصة تناسب المصابين بمرض السكري .

شارلي يوسف شحات

اقلام شابة

كيف يخيروني

ايام جميلة تمضي وتغيب
وانا اجهل كل شيء كالغريب
فارى انك تحبني الحب الصادق
كحب الام لابنها الحبيب
لو كنت املك العالم وحبك
وخيروني ايما تريدين
اقول دون تردد
يا الهي انظر للجاهلين
كيف يخيروني
بين قلب صاف
وبين منازل من طين
انك يا حبيبي زهرة
اشتم فيها عبير الياسمين
فهل اتوقع ذلك من طين ؟ .

امل – عمان

وطني

وطني : لو كنت انا قربان بقائك
او كنت انا نسرا بسمائك
لو كنت انا لغما مزروعا بين
شمالك وجنوبك
اه يا وطني .. قد نفقت كل
الاهات ..
كان لنا بملاحم تشرين كرامة
فاطاح بمعناها السادات .

عدنان العدوان

لا تكتبي

لا تكتبي ..
ابدا فانني لا اريد
فالحرف يوجعه المسير
فوق الشفاه وفوق اوجاع الحرير
والصابع العاج الخضاب
ستذوب في بال الحروف ..
يا رعشة الصيف واهات الخريف
ابدا فانني لا اريد
لا تكتبي ..
هذي الرسائل مقتها
كانت نفاقا وافتراء
ما بيننا كانت .. هراء ..
وخدعتني زمنا قصيرا لا يهم
ووفيت اه .. بعدما عز الوفاء
لا تكتبي ..
ماساتنا لا لن تعاد
عبثا اصدق انني كنت الصديق
ان اللقاء مصادفة
والحب اهداني الحريق ..
عبثا اصدق ان لي قلبا كبير
حطمته ، احرقته ،
لا تكتبي ..
ما كان .. كان
كل الرسائل سوف ارسلها رماد
لك .. والهدايا .. والبطاقات الجميلة
خصلات شعرك والصور
لا تعجبي اطعمتها للنار ..
وارتاحت امامي كالقتيلة ..
كم مرة كنت القتيل .. ؟
ودمي يخضب راحتيك
والجرح يهزأ بي
ويفضح ما لديك ..
كم وردة مجروحة ارسلتها ..
وزعمت اني صفتها
من مقلتيك .. ؟
لا تكتبي ..
ما عدت اخدع من جديد
ابدا .. فانني لا اريد .

احمد عبدالفتاح غطاشة

عيناك

عيناك نور ساطع
عيناك تضيئان في الظلام
عيناك برجا حمام
حين انظر الى عينيك
فانني اهواك .. اهواك

سميرة محمد كنعان

الحب الملتهب

هل من موعد ولقاء
في ديار الغربة
الاشواق تنتحر مرات ومرات
تمر الساعات واللحظات
جمرا واحزان
هناك في موكب ولقاء
تشاطرنا الحنين والذكرى
يا حبيبتي
كنا صغارا في بحر الكون
هناك عرفنا الحب

حسين سعيد الفيومي – عمان

ان بعض الظن اثم

ان بعض الظن اثم

نعم ان بعض الظن اثم ، ولا يغتب بعضكم بعضا ، ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه ، اتقوا الله يا معشر الناس ، افلا تدرون ان من مقومات العقل العلوم ومهمته تمحيص الاشياء لادراك الواقع .. ولكن اي تمحيص نحن الذي نعمل به ، واي ادراك لهذا الواقع الذي نحن فيه ، ونحن ما زلنا نستعمل المواد الاولية بلا تكرير ، ونستسلم لاهازيج قادمة من الشرق والغرب بل ونعلم علم اليقين ان هذا المهرج وذاك الحكواتي الذي يقف وراء كل هذا النوع من الاهازيج مصاب اصلا بالصم والهذيان ، ومدمن على جرع كؤوس التلفيق والنفاق .. نعم كيف بنا نستسلم لحكواتي وقد ثبت انه مصاب بالزكام الفكري والشلل العقلي ترى من هو هذا المهرج الذي نحن بصدده .. ؟
بلا تحفظ انه ممثل لطبقة اجتماعية تتقن اعمال الوشاية وقادرة على تخدير الشعوب بالنفاق والاخفاق ، والسؤال هنا اننا نحن وهذه الحالة ، اتعتقدون ان الصمت يكفي كي يكون دواء ناجعا ضد هذا النوع من الافيون ... ضد التخدير ... ضد الوشاة ... ضد المغرضين ... اقول قولي هذا وانا صادق النية فيما اقول لا والف لا ، ان الصمت لا يكفي ، بل علينا واجب مقدس وشريف نحو المحافظة على كبرياء هذا المجتمع ، علينا بدحر كل مغرض بغشه وخداعه وبرمجة الاهازيج الفارغة ونشر الاشاعات ان ينتزع من اصالتنا وبنياننا لبنة واحدة ... فاياكم والظن ان بعض الظن اثم .

بقلم :
نجم الدين الطوالبة

بطاقة هوية

الاسم عدي عمر عبدالقادر اعمر
العمر : ١٤ عاما .
المهنة : طالب .
الصف : الثاني الاعدادي .
الهواية : كرة القدم وركوب الدراجات النارية .
المطرب المفضل : عبدالحليم حافظ .
المطربة المفضلة : فيروز .
الممثل المفضل : محمود ياسين .
الممثلة المفضلة : سعاد حسني .
اللون المفضل : الاخضر .
الفصل المفضل : الربيع .
الشاعر المفضل : محمود درويش .
الشاعرة المفضلة : فدوى طوقان .
يحب : الاجتهاد : الاخلاق ، الطموح .
يكره : الانانية : الغرور ، النفاق .
الامنية الخاصة : النجاح في الدراسة .
الامنية العامة : عودة الارض المحتلة وانتشار السلام في العالم .

اقوال

– غريب ان يكره الانسان نفسه كانما هو انسان اخر .
– ما افظع النساء ، اننا لا نستطيع ان نعيش معهن ولا نستطيع ان نعيش بدونهن .
– العشق مرض ليس فيه اجر ولا عوض .
– لا تملك المراة من امرها ما جاوز نفسها .

ليلى عزت العطاري
الزرقاء

– المراة حريصة على ان ترى بعينيها ، ولكنها تفحص عينها احيانا تشجيعا لغيرها ان يراها .
– المراة كعداد التاكسي : تحسب عليك كل كلمة ، كل خدمة : كل معروف تقدمها لك .
– المراة اذا نسيت غلطتك فلن تسامحك واذا سامحت فلن تنسى غلطتك .
– المراة تعرف كل عيوبها ولكن تحب ان يحدثها الرجل عن مزاياها ان كانت لها مزايا .
– المراة قلقة على الرجل الذي تحبه النساء وتعيسة مع الرجل الذي تكرهه النساء .
– لا يكشف سر المراة الا المراة .
– المراة كالظل اذا لحقتها هربت منك واذا هربت منها لحقت بك .

فائزة عبدالرحيم سليمان
الزرقاء

الكلمات المتقاطعة

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١							■		
٢					■				
٣	■					■			
٤			■						■
٥				■	■				
٦	■						■	■	
٧			■						
٨				■					
٩							■		

★★ افقيا :

١ – صوت الحديد اذا قرع – بشرى .
٢ – وحدة مساحة – آلة ايقاع في الموسيقى معكوسة .
٣ – حروف متشابهة – ميناء بلبنان .
٤ – عيب – متشابهان .
٥ – مرضت – اسم لجهنم .
٦ – لاعب كرة برازيلي معكوسة .
٧ – فيلسوف فرنسي – متشابهان .
٨ – قائد روماني شهير معكوسة – بلدة قريبة من مكة
٩ – دق معكوسة – نبات عطري .

★★ عموديا :

١ – رقم يرمز الى العدم – من الاسماك .
٢ – ذكر العنكبوت – يصدق .
٣ – اخبث الحيات – للاستفهام .
٤ – اداة نصب – يتساقط .
٥ – متشابهان – لا يرضى .
٦ – قطعة من الجيش – نصف (قالت) .
٧ – آلوفي – حرف موسيقي – متشابهان .
٨ – شاعر عربي معاصر .
٩ – بحر – متشابهان – للاستفهام .

كلمة السر

● كلمة السر : قلعة تاريخية (٥ احرف) .

اشتات – لجلاج – لجوجة – لحافظة – لجانة – لحظة – لصيانة – لزومية
لوجستيك – لوبيا – لوذانية – لوكندة – لياقة – ليموناضة – ليونة – تمناعة
لسانية – لعابية – لعلاج – لفلفة – لقلقة – لهوفة
نقالة – نقارة – نقلفة – نقاعة – نفساني – نفقات – [...]

حظك اليوم

● الحمل
(٣/٢١ – ٤/٢٠)
انتبه من تعاطي المنبهات والادوية اليوم .. عقلك حساس جدا .. ولا مانع من كتابة الرسائل المؤجلة .

● الثور
(٤/٢١ – ٥/٢٢)
تهتم بالمسائل الفلسفية والافكار المجددة وتهتم بدرس اشياء جديدة ، وتحسن معلوماتك .

● الجوزاء
(٥/٢٣ – ٦/٢٢)
يصعب عليك التفكير في القضايا الخفية ، ويتركز كل تفكيرك على الحقائق اليومية .. تتفاهم مع الاخرين وتسر برايهم .

● السرطان
(٦/٢٢ – ٧/٢٢)
تجد صعوبة في تركيز ذهنك على القضايا الروحية .. تشعر بالارتباك بسبب مشكلة اخلاقية ، ولست بقادر على الامساك بالوضع .

● الاسد
(٧/٢٣ – ٨/٢٢)
تجد صعوبة في التركيز على القضايا الروحانية وترتيبك بسهولة .. البيت والعائلة هما المصدر الاوحد للسعادة .. اقض الوقت مع الاقارب .

● العذراء
(٨/٢٣ – ٩/٢٢)
عقلك مركز على القضايا العملية وتجد صعوبة في فهم الاراء المجردة .. تشعر بمقدرة على الابداع والتعبير عما يدور في نفسك .

● الميزان
(٩/٢٣ – ١٠/٢٢)
يصعب عليك التحدث بالقضايا العاطفية اليوم انت متعلق بمشاعرك الى درجة انك تمنع الاخرين من مشاركتك فيها واقوالك تفهم بطريقة مختلفة .

● العقرب
(١٠/٢٣ – ١١/٢٢)
احرص على العناية بصحتك اليوم ، مشاكل عقلية بحاجة الى ديبلوماسيتك وفطنتك ... واحتمال نزاع في المساء .. احذر الاسراف .

● القوس
(١١/٢٣ – ١٢/٢١)
لديك المقدرة على حل جميع المشاكل العائلية ، لكن من الافضل ان لا تتدخل في الوقت الحاضر ، لانك قد تزيد الامور تعقيدا ، بامكانك الان درس اوضاعك المستقبلية .

● الجدي
(١٢/٢٢ – ١/٢٠)
تميل اليوم لان تستمع الى الناس ، وتستمتع بما يقال لك .

● الدلو
(١/٢١ – ٢/١٩)
صعوبات اقتصادية بينك وبين مؤسسة وربما هنالك من يطالبك باكثر مما تستطيع .

● الحوت
(٢/٢٠ – ٣/٢٠)
تجنب الادوية والمنشطات فصحتك لا تسمح بذلك .

كلمات
يكتبها عبد الرحيم عمر

بعث التيار الديني

ما زال حديث الحرم النبوي بتفصيلاته وتفرعاته يستأثر باهتمام المراقبين ، وقبله كان للاحداث في سوريه الشقيقة صلة بنشاط سياسي ديني • وقبله كانت جماعة التكفير والهجرة في مصر موضوع تساؤلات وتحقيقات كثيرة خصوصا بعد حادث اختطاف وزير الاوقاف المصري •

وبالامس جاءت الاخبار من تونس عن خطر نشاط ديني تخريبي ، والاحاديث كثيرة ، وصور الخميني وانصاره لا تزال تملأ صحف الغرب قبل الشرق بعد ان انتقلت من ردهات المجالس واقترنت بمعارك النفط والبترودولار وصور الرهائن في مبنى السفارة الاميركية في طهران • وهنالك ضجة في احد مساجد الكويت ، ومظاهرة دينية تحاول حرق السفارة الاميركية في البحرين وما لا نعرفه ربما كان اكثر مما نعرفه عن نشاطات سياسية ذات صبغة دينية في اكثر من مكان في العالم العربي •

وهنالك ملاحظتان اولاها ان اسم الحركات الدينية السياسية المعروفة لا يقترن بهذه النشاطات ، وثانيها ان المؤسسات الدينية التقليدية لم تعد ذات نفوذ مؤثر ، ولعل فشل الدعوة التي وجهها الازهريون لعقد مؤتمر قمة اسلامي بعد حادث الحرم النبوي الشريف فيه ما يشهد وفيه ما يفسر •

فالناس العاديون قد استهجنوا الفتوى التي اصدرها الازهر محللا للرئيس السادات معاهدته مع اسرائيل ، ومن الطبيعي ان يكون ذلك سببا للحركات الدينية السياسية لتبتعد عن الازهر كمؤسسة تفتقد موقفا مثل موقف ابن انس في حضرة الخليفة المنصور : اعطني الدواة يا ابن انس • فيتناول مالك الدواة ويحملها بيده ولا يناولها للخليفة فيستغرب هذا تصرف مالك ويسأله : لم لا تناولني الدواة ، فيجيبه هذا اخشى ان تكتب معصية لله فاكون شريكا لك فيها •

مثل هذه المواقف كثيرة في تراثنا ولا يزال صوت ذلك الاعرابي الذي قال لعمر : والله لو راينا فيك اعوجاجا لقومناه بحد سيوفنا ، يتردد على السنة الكثيرين وفي مجالس كثيرة•

وخلال العقود الثلاثة الماضية شهدت منطقتنا المد القومي بقيادة عبدالناصر ، وشهدت الاتجاه للاشتراكية وشهدت مقاومة هذا الاتجاه ومحاولة الاحتماء بالتراث ليصد كل التيارات التي هبت علينا ، وغاب عن الكثيرين ان الواقع العربي هو الذي يجب عليه ان يتغير ويتطور حتى لا يظل هدفا لكل الرماح ومنها رماح التراث ، فظل الواقع العربي في مجمله يعتمد الجمود ويعتمد على اساليب اخرى تتحايل على التطور لكنها تتهيبه ، وظل الواقع العربي في مواجهة التحدي الصهيوني يلح على الامة ان تبحث عن جديد تأخذه من تجارب العالم المحيطة بها او من تجاربها الخاصة فكانت العودة الى الاصالة القومية ثم العودة الى الاصالة الدينية ، وفي ظروف العمل السري تتهيأ الاجواء للتطرف بل حتى للابتعاد •

في البيان الختامي لحلف الاطلسي
تصميم على تخفيض عدم التوازن في القوات المتزايد لصالح حلف وارسو
فانس : ستتقدم بخطة للسوفيات حول الانفراج في اوروبا

بروكسل – بون – رويتر – فب – اعلن حلف شمال الاطلسي امس عن نيته تخفيض عدم توازن متزايد للقوات لصالح حلف فوارسو ولكنه قال انه سيقوم في هذه الاثناء مقترحات جديدة للحد من الاسلحة الى الاتحاد السوفياتي •

وقال وزراء خارجية التحالف الغربي بعد اجتماع دام يومين في بروكسل ان الحد من الاسلحة ونزع السلاح يجب ان يسيرا سويا مع جهود الدفاع لديهم •

وذكر بيان ختامي ان العرض الرئيسي كان تفاوضا من اجل تخفيضات ملموسة في القوات النووية الطويلة المدى ومن اجل تخفيضات في عدد القوات في وسط اوروبا •

وابلغ جوزف لونز السكرتير العام للحلف مؤتمرا صحفيا قوله ان المقترحات التي تتضمن سحب ١٣٫٠٠٠ جندي اميركي و ٣٠٫٠٠٠ جندي سوفياتي تهدف الى كسر طوق الطريق المسدود في مفاوضات تخفيض القوات التي تستانف في فيينا يوم الاثنين المقبل •

واكد الوزراء ان حكوماتهم مصممة على اتخاذ خطوات لتخفيض عدم التوازن المتزايد في عدد القوات بتحسين قدراتها العسكرية •

البقية ص ١٣

برافدا : قرار حلف الاطلسي بشأن الصواريخ اعتداء على السلام

موسكو – ا•ف•ب – اشارت صحيفة برافدا السوفياتية امس الى ان القرار الذي اتخذته دول حلف شمالي الاطلسي بشان انتشار صواريخ نووية متوسطة المدى في اوروبا الغربية يشكل اعتداء على السلام وعنصرا ينسف سياسة الانفراج الدولي •

وكان ايريك هونكر رئيس المانيا الديمقراطية قد انتقد بشدة قرار حلف شمال الاطلسي بانتشار صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى في اوروبا الغربية •

وكرر هونكر دعوة بعقد مؤتمر حول الامن في اوروبا•

الاتحاد العالمي للمدن المتآخية يؤكد مساندته لنضال عرب القدس

فاس – ا•ف•ب – اذاع المجلس الدولي للاتحاد العالمي للمدن المتآخية الذي اجتمع في فاس اليومين الماضيين مذكرة ختامية اعرب فيها عن مساندة الاتحاد للنضال الذي يخوضه المواطنون في القدس المحتلة من اجل تحرير القدس •

كما قدم خلال اعمال المجلس تقريرا عن نشاط الاتحاد العالمي للمدن المتآخية في البحر الابيض المتوسط بصفة خاصة جاء فيه ان الاتحاد يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية بوصفها المنظمة التي تتولى امر سكان لهم شخصيتهم الوطنية •• مع احترام وجود اسرائيل طبقا لقرارات منظمة الامم المتحدة • • •

ودعت المذكرة الختامية الخاصة بالقدس كل المدن الاعضاء في الاتحاد الى مساندة النضال من اجل تحرير كل الاراضي المحتلة وفقا لقرارات منظمة الامم المتحدة

البقية ص ١٣

يماني يحذر من ركود اقتصادي عميق قد يؤدي الى حرب عالمية

بروكسل – رويتر – ف ب – قال الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية السعودي ليلة امس الاول ان على البلدان الغربية ان تقدم المزيد لمساعدة البلدان النامية كثمن لتلقي امداد مضمونه من النفط •

وحذر في خطاب له في الوقت ذاته من ان البديل لذلك سيكون بمثابة كارثة مؤكدة وهو ركود اقتصادي عميق قد يؤدي حتى الى حرب عالمية •

وقال ان حوارا بين البلدان المنتجة للنفط والغرب لن يحل مشكلة النقص في إمداد النفط بل سيجعلها شيئا يمكننا ان نعيش معه •

واصر الوزير السعودي على ان منتجي النفط لن يبحثوا في موضوع الاسعار مع المستهلكين وقال ان هذا من اختصاص منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك – التي ستجتمع في كراكاس في الاسبوع المقبل ولكنه اضاف ان من الانصاف التوقع من الغرب ان يسعى الى مزيد من الانتظام في زيادات الاسعار حتى يصبح بامكانه معرفة ما قد يكون عليه السعر تقريبا •

البقيه ص ١٣

مسؤول فلسطيني : الحوار العربي الاوروبي مجمد بسبب الموقف البريطاني الموالي لاسرائيل

فيينا – ا ف ب – صرح غازي حسين ممثل منظمة التحرير الفلسطينية امس لدى المنظمات الدولية ان الحوار العربي الاوروبي •يعتبر – مجمدا – في الوقت الحاضر بسبب موقف الدبلوماسية البريطانية الموالي لاسرائيل •

واوضح غازي حسين ان عداء بريطانيا لمنظمة التحرير الفلسطينية تحت الضغط الصهيوني عبر عن نفسه اخيرا برفض اللورد كارنغتون وزير الخارجية استقبال فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية •

واختتم غازي حسين تصريحه قائلا ان موقف بريطانيا التي تحمل مسؤولية كبيرة عن المأساة التي يعانيها الشعب الفلسطيني يعتبر عقبة في طريق بدء الحوار العربي الاوروبي بشكل مثمر •

تاتشر تزور واشنطن غدا

لندن – رويتر – تصل مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية الى واشنطن يوم غد الاحد في اول زيارة لها بصفتها رئيسة للوزراء في وقت يواجه فيه البلدان مشكلات رئيسية تتعلق بالسياسة الخارجية •

الزاوية الاخيرة
بقلم الدكتور سمير قطامي

حملة الاقلام وحملة الاموال

هل يستطيع الاديب والمفكر ان يكون موفور الكرامة ؟ وهل يستطيع الفكر والادب ان يوفرا لصاحبهما حياة كريمة في هذا المجتمع المادي المسعور الذي لا يهتم الا بارقام الارصدة في البنوك وبانواع السيارات و عددها ، وبالالبسة والاطعمة والعطور والتفنن في انتهاب اللذات ، وباخر رقصات واغنيات – ترافولتا – وغيره من – المخاليع – ! وهل يستطيع الانسان المستقيم المنتمي الى تراب وطنه ان ينتزع حقه من انياب التجار والاحتكاريين والافاكيين ، وان يفرض نفسه لانه صاحب المصلحة الاولى والاخيرة في بناء هذا الوطن وتقدمه وكرامته ••؟

اسئلة كثيرة راودتني بعد سماعي لتبجحات احد اصحاب الثروات في هذا البلد ، ورؤيتي للطريقة التي يعامل الناس بها، مما دفعني الى استمطار شابيب الرحمة على روح الشاعر الكبير مصطفى وهبي التل – عرار – •• وقد سرحت بافكاري وتساءلت : ايستطيع حاملو الاقلام واصحاب الفكر ان يضعوا هؤلاء في احجامهم الطبيعية ، ام انهم يتحولون – بقدرة المال وجبروته الى مطبلين ومزمرين لنخوة فلان وشهامة علان وتبرع زيد وعبيد • • الخ ، من تلك السلسلة التي تطالعنا من تبرعات المحسنين التي هي في الواقع تبرعات على حساب الدولة والمواطن ، لانها محسوبة من مستحقاتهم الضريبية وليست من جيوبهم واموالهم الخاصة •••؟

لقد استقر في اذهان اساطين المال في بلدنا انهم قادرون على تنفيذ اهدافهم ، وانهم باموالهم قادرون على شراء الناس والاقلام ومنابر الكلمة ، فاذا كانوا قد نجحوا في بعض ما يتبجحون ، فالعالم مليء بالامثلة التي تنقض حججهم ، فهذا عباس محمود العقاد ، جبار القرن العشرين ، يفرض نفسه في عالم المال والمناصب والاحساب والانساب والالقاب ، دون ان يملك ايا منها ، وتصبح كلمته سيفا ورأيه سلطانا •• ومن خلال الحوار الذي يدور بين العقاد وبين الهة المال والالقاب والاحساب والانساب ، تتبين لنا القوة الجبارة التي تملكها الكلمة والانسان الصادق ، حتى لو كان اعزل فقيرا •

قالت الالهة للعقاد : اتريد لك حقا وكرامة ؟

العقاد : نعم

الالهة : اذن كن غنيا ، والا فليس لك كرامة •

العقاد : ساكون غنيا عن الغنى ولي الكرامة التي اريدها•

الالهة : كن صاحب حسب ونسب او صاحب لقب وعنوان •

العقاد : سامضي في كل طريق أريد المضي فيه ، ولا حاجة بي اليك ، وسيعرفني العالم ، وساصعد في هذه السماء صعودا حيث يزحف اصحاب الاموال والالقاب والاحساب •

□

استطاع العقاد ان يصل الى ما اراد ، وان يكون موفور الكرامة ، مهيب الجانب ، مسموع الكلمة ، وان كان ذلك قد سبب له بعض العناء •

فهل يعي اصحاب الاموال ؟ وهل يعي حملة الاقلام واصحاب الكلمة ••؟

مصطفى خليل : صفقة الاسلحة الامريكية لمصر ليست موجهة ضد اسرائيل

تل ابيب – ا•ف•ب – اعرب مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري عن دهشته من القلق الذي تبديه الدوائر الاسرائيلية حيال مشروعات تزويد مصر باسلحة اميركية الصنع ••

وقال في حديث افضى به الى مراسل صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية في القاهرة ان هذه الاسلحة ليست موجهة ضد اسرائيل

واضاف ، ان الاسلحة التي طلبتها مصر هدفها ضمان استقرار مصر وامنها في مواجهة حالة عدم الاستقرار العامة في المنطقة •

وقال رئيس الوزراء المصري ان القلق الذي يبديه الاسرائيليون يثير في نفوسنا دهشة اليمة،

البقية ص

٩٫٧ بالمئة ارتفاع تكاليف المعيشة باسرائيل خلال شهر

القدس المحتلة – وكالات – اعلن مكتب الاحصاءات المركزي ان مؤشر كلفة المعيشة في اسرائيل ارتفع بنسبة ٩٫٧ بالمئة في تشرين الثاني الماضي وهي اعلى نسبة شهرية •

وتعود الزيادة في معظمها الى ارتفاع اسعار المواد الغذائية والمحروقات والسكن •

ولاحظ المكتب أن الزيادة الشهرية الحالية تعادل نسبة تضخم سنوية تبلغ حوالي ٢٥٠ بالمئة

وقال راديو اسرائيل ان نسبة ارتفاع جدول غلاء المعيشة الماضي بلغت ٩٥٫٥ بالمئة •

وقال الناطق بلسان دائرة الاحصاء المدنية ان متوسط الدخل الذي تحتاجه العائلة المتوسطة ٢٢ الف ليرة •

وقالت مصادر وزارة المالية الاسرائيلية ان جزءا من ارتفاع الاسعار في الشهر الماضي وارتفاع الاسعار المتوقعة في الاشهر المقبلة مرده الاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية مؤخرا

العتيقي : تجميد واشنطن للارصدة الايرانية اجراء ظالم

الكويت – ف ب – ذكر في الكويت امس ان عبد الرحمن العتيقي وزير المالية الكويتي اعرب عن اسفه للهجوم الذي يتعرض له في الولايات المتحدة الاثرياء العرب

وقال ان الدخل القومي لمجموعة الدول العربية لا يمثل سوى ٩ في المائة من اجمالي الناتج القومي لامريكا •

وصرح عبد الرحمن العتيقي في مؤتمر امام ممثلي الاوساط الاقتصادية عقد في الكويت ان تجميد الاموال الايرانية في الولايات المتحدة اجراء ظالم حدث مثله من قبل عندما استولى الاتحاد السوفياتي بصفة خاصة قبيل الحرب العالمية الثانية على رؤوس الاموال في اسبانيا وذلك ليفيد منها الشيوعيون الاسبان واحتفاظ الولايات المتحدة مرة اخرى وحتى الان بالاموال الصينية المجمدة في بنوكها ••

واضاف وزير المالية الكويتي ان الاستثمارات العربية لا تتجاوز ٢٢ مليار دولار ، وقد يؤدي الاستيلاء على هذه الاموال الى وضع الامريكيين في وضع سيء للغاية •

لجنة الاحزاب السياسية المصرية ترفض انشاء حزب الامة

القاهرة – ا•ف•ب – ذكرت صحيفة الجمهورية امس ان حزب جديد هو الحزب التقدمي العالمي – مصر – قد قدم امس الاول للجنة الاحزاب السياسية الوثائق المتعلقة بانشاء هذا الحزب •

وافادت الصحيفة ان الحزب يتكون من ٦٥٠ عضوا نصفهم عمال وفلاحين •

ومن ناحية اخرى ذكرت جورنال ديجيب وهي صحيفة مصرية تصدر باللغة الفرنسية ان لجنة الاحزاب السياسية رفضت امس الاول طلب انشاء تقدم به حزب اخر هو حزب الامة • •

كيندي : كارتر جمهوري بثوب ديمقراطي

نيويورك – ا•ف•ب – اتهم السناتور أدوارد كيندي امس الاول الرئيس كارتر بانه جمهوري في ثوب ديموقراطي•

وفي اطار حملته الانتخابية القى كيندي خطابا في نيويورك، شن فيه هجوما شديدا على حكومة كارتر •

وقال ان الوقت قد حان لانتخاب ديمقراطي حقيقي في البيت الابيض ••

واضاف – ان ما يمثلنا الان في البيت الابيض ليس سوى حزب جمهوري عتيق •